

ग्रामीण पर्यावरण बेंचमिंग...

10. 40. 10

ग्रामीण

"वही जानें रहने परीक्षित नियते"

The Shendurni Secondary Education Co-Operative Society's

**APPASAHEB RACHUNATHRAO BHauraO GARUD ARTS
COMMERCE & SCIENCE COLLEGE SHENDURNI, TAL. JAMNER DIST. JALGAON**

अस्यासाहेब रचुनाथराव भाऊराव गरुड कला, वाणिज्य अभियान संस्कृति शिरोमणि, ता. जम्नेर, जि. जळगाव, महाराष्ट्र 415504

NAAC ACCREDITED - COR-2-58150190112008

Address : "A" Grade B, V.H.U., Jalgaon

website : www.artgrudcollege.ac.in

email : garudcollege@gmail.com

For Bharati : garudbharati1971@gmail.com

Affiliated to Kavayitri Bahinabai Chaudhari North Maharashtra University, Jalgaon (M.S.) India

वार्षिक नियतकालीक २०१८-१९

Annual Magazine - Bharati

BEST LEARNER
AFTER SPENDING,



Save Life

Save Water

PLATINUM JUBILEE YEAR

The Shendurni Secondary Education Co-Operative Society's

॥ श्री ॥

॥ नहि जानेन मदृश्य पवित्रिमिं विद्यते ॥

(There is nothing sacred in this world as knowledge)

॥ श्रीमो रोदनरौ ख्युदेशो द्वा - अमृ. शोभिता॥



निष्ठा और सत्य
कृपापूर्वक संस्कृत

३. कर्तव्यपूर्वक संस्कृत
मिलाता एवं

५. अनुमोदित बुजु़देशो द्वा - अमृ. शोभिता॥

१. श्रीमो रोदनरौ
ख्युदेशो द्वा

२. श्रीमो रोदनरौ
ख्युदेशो द्वा

आपासाहेब रघुनाथराव आडकला, वारिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय,

श्रेदणी, ता. जामने जि. जळगाव

NAAC REACCREDITED-CGP-2.58, ISO - 9001:2008

N.M.U Academic Audited "A" Grade

Best College Award - 2017 by KBC NMU, Jalgaon

वारिज्य विद्यालय

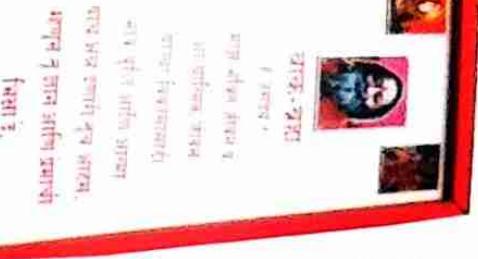
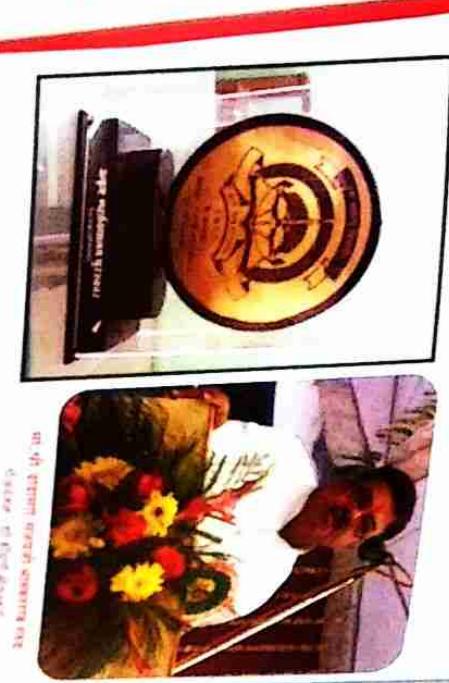
सता २०१८ - २०१९

प्रौढी

चर्च ४७ वे

अंक ४२ वा

Pride of College



१. श्रीमो रोदनरौ
ख्युदेशो द्वा - अमृ. शोभिता॥

२. श्रीमो रोदनरौ
ख्युदेशो द्वा - अमृ. शोभिता॥

३. श्रीमो रोदनरौ
ख्युदेशो द्वा - अमृ. शोभिता॥

प्राचार्य	:- डॉ. वासुदेव आर. पटेल (प्रकाशक)
उपप्राचार्य	:- प्रा.एस.एस. राजवेंद्र, वरिष्ठ महाविद्यालय
मुख्यमाध्यक	:- प्रा.आर.जी.पटेल, कोनिं ग्रामविद्यालय
कार्यकारी संचालक	:- डॉ.दिनेश प्रकाश पटेल
संपादक मंडळ	:- डॉ.आर.की.पाटेल प्रा.भृष्णु दी.पटेल, डॉ.चंद्री.एन.पटेल प्रा.निरुपमा वानखेडे

प्रकाशक :- अप्यासाहेब रघुनाथराव भाऊराव गहन कला, वारिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, श्रेदणी ता. जामने जि. जळगाव
मुद्रक :- अ.को.ए. ऑफिसेट, जायगाव जि. औरंगाबाद

या अंकात प्रकाशित साहित्यातील पाते संविधित लेखांकांमधी आहेत. संचालक मंडळ आणि संसद्या या पातांमधी सहजत असेलव असे नाही.

५४ अकाल भावित भावित भावित
भावित भावित भावित भावित भावित

५५ भावित

५६ भावित

५७ भावित भावित भावित

५८ भावित भावित भावित

५९ भावित

६० भावित

६१ भावित

६२ भावित

६३ भावित भावित भावित

६४ भावित भावित भावित

६५ भावित

६६ भावित भावित भावित

६७ भावित

६८ भावित

६९ भावित भावित भावित

७० भावित भावित भावित

७१ भावित भावित भावित

७२ भावित

७३ भावित भावित भावित

भावित श्रद्धांजलि

श्रद्धांजलि, राजनीति, राजकीय, राजकृति,
राजकार व क्रिया, क्रान्तिकार राजमाने देशरत्ने चित्रित शहरत
श्रद्धांजलि व ब्रह्मण्डोत्तर, दहशतवाले हस्तवाले

श्रद्धांजलि इतने प्रेरित उचिकारी, राजदानान्त जनत
उठी श्रद्धांजलि परिवर्तने र विक्रक्त र शिक्षकेर गुदाने परिवर्तने
व देवतानां आपत्ति दिवंगत हालेव वर्णने

आपूर्व श्रद्धांजलि

६१. श्रद्धांजलि लेकड़ी इच्छा को झौंप देता है श्रद्धांजलि

बैरिक ग्राथना

६२. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६३. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६४. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६५. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६६. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार
अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६७. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६८. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

६९. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७०. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७१. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७२. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७३. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७४. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७५. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७६. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७७. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७८. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

७९. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

८०. अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार अधिकार

Appasaheb Raghunathrao Bhaurao Garud

Art, Commerce &

Science College, Shendurni,
Tal.Jamner, Dist.Jalgaon (MS)

Vision

“नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते”

या जगात ज्ञानाइतके काहीही पवित्र नाही.

“There is nothing sacred in this world as knowledge”

Mission

Appasaheb Raghunathrao Bhaurao Garud Arts, Commerce & Science College, Shendurni, Dist - Jalgaon, is committed to involve the down trodden classes of the society that live in remote, mofussil areas into the stream of national education, with the lofty aim of moulding these young men & women into strong Personalities and responsible citizens of the nation for the nation.



संस्था



संस्था



संस्था



संस्था



संस्था



संस्था

गो. किंवदं चारण गांधी श. अ. भिलाई लालाई श. गो. द. उ. उ. उ.

गो. उ. उ. उ. उ. उ. उ. उ.

गो. उ. उ. उ. उ. उ. उ.

• दिवसार •

Certificate of Accreditation

The Committee of Accreditation
of the Government of India reported
that Jamner is eligible to obtain the
“A” Grade in Commerce & Science College
T.T.T. Govt. Arts, Commerce & Science College
Jamner Taluka, Jamner, Dist. Jalgaon.
Date: 20/07/2018
Signature :



गो. श. वायापाय. संस्कृती विद्यालय २०१८

उपायकारी : डॉ. बी. ए. अमेडेकर

प्रबंधन द्वारा : डॉ. बी. ए. अमेडेकर



१०४



२०. अ. श. राजेश

२१. अ. श. राजेश

२२. अ. श. राजेश

२३. अ. श. राजेश

२४. अ. श. राजेश

२५. अ. श. राजेश

२६. अ. श. राजेश

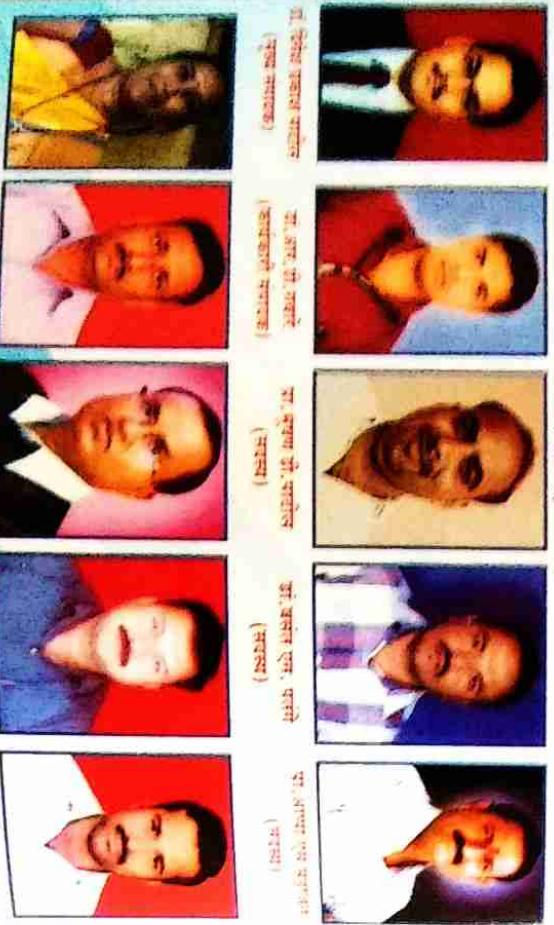
२७. अ. श. राजेश

२८. अ. श. राजेश

२९. अ. श. राजेश

३०. अ. श. राजेश

संचालक चेंडू



२०. अ. श. राजेश

२१. अ. श. राजेश

२२. अ. श. राजेश

२३. अ. श. राजेश

२४. अ. श. राजेश

२५. अ. श. राजेश

२६. अ. श. राजेश

२७. अ. श. राजेश

२८. अ. श. राजेश

२९. अ. श. राजेश

३०. अ. श. राजेश

२०. अ. श. राजेश

२१. अ. श. राजेश

२२. अ. श. राजेश

२३. अ. श. राजेश

२४. अ. श. राजेश

२५. अ. श. राजेश

२६. अ. श. राजेश

२७. अ. श. राजेश

२८. अ. श. राजेश

२९. अ. श. राजेश

३०. अ. श. राजेश

श्री शेषुण्णी शंकरदीप एवं कल्पना को - अभि. शिवायोदय
आमासाहेल रघुवरदास आ.ए.ए.ए. एवं एस. गुप्ता, अधिकारी अमी

श्री. डॉ. जगदीश राजेश, डॉ. जगदीश

* संचालक मंडळ *

क्र. नं.	नाम	पद	पात्र
१	श्री. संजयगुप्ती भास्करराव गुलाल	व्यवस्थापन	शेषुण्णी
२	श्री. ग्रश्यत प्रभाकर पाटील	दहा. व्यवस्थापन	सोनाळा
३	श्री. सागरभाऊजी भिशीलालजी जेन	सचिव	शेषुण्णी
४	श्री. श्रीमती. प्रभाती गजाननराव गुलाल	सदस्य	शेषुण्णी
५	श्री. किशोर मानसिंग पाटील	सदस्य	गोदांग
६	श्री. दिपक काशिनाथराव गुलाल	सहसचिव	शेषुण्णी
७	श्री. दयाराम तोताराम गायकवाड	सदस्य	वाकडी
८	श्री. उत्तमसिंग उमेदसिंग पाटील	सदस्य	मणगांव
९	श्री. भिमराव शामराव शेळके	सदस्य	लोहारा
१०	प्राचार्य डॉ. वासुदेव रमेश पाटील	कर्मचारी प्रतिनिधि	शेषुण्णी

११ अ. श. राजेश

१२ अ. श. राजेश

१३ अ. श. राजेश

१४ अ. श. राजेश

१५ अ. श. राजेश

१६ अ. श. राजेश

१७ अ. श. राजेश

प्राप्ति अमी

ग्रति पंहरपुर नारांचा हा आरसा ।

शैक्षणिक प्रगतीचा जपला वारसा ॥७॥

संत कडोजोऱ्या स्नेहाचा हा सोहळ्या ।

त्रिविक्रमभित्तिचा फुलला मळा ।

आचार्याच इवलस अस हे रोपट ।

अथक प्रयत्नांनी झाल वटवृक्ष ॥२॥

सर्वधर्म समभाव येथे नांदतो ।

बळीराजाचा लेकर माहेव होतो ॥३॥

ग्रामीण मुलोंकरीता प्रयत्न नेक ।

अनेकांनी चंतली येथुन 'गळुडळोप' ॥४॥

आविष्कार संगोष्ठनाची विजयी घोडदोड ।

आकृत्याण स्विकारण्याचे लाविले बेड ॥५॥

संवा-मुविधा पुरविते बनविते वाहू ।

यादूनच घडविते गुणी खेळ्याडू ॥६॥

विद्याध्यार्थाचा घाविला सवार्गिण विकास ।

ज्ञानाचा पसरविला शेंदुण्ठित प्रकाश ॥७॥

असे गळुड महाविद्यालय प्रगतीपथावर ।

आधारीकर गहील जगाच्या नकाशावर ॥८॥

रचना
डॉ. योगीता पांडुरांग चोधरी
(माजी विद्यार्थीनी)

प्रधक -
मा. श्री. दत्तसाहा. सं. जयगाव भास्करगाव गढुड
चंग्रमन, यो. शेंदुण्ठी मेकंडी एन्डुकेशन को. ओडी-मामायी. शेंदुण्ठी
प्राचार्य, विद्याक विद्याकंड रुम्जन्तो वृद्ध

नहीवव्य,

आनन्दास दिलीतै आहे की शेंदुण्ठी एन्डुकेशन को. ओडी-मामायी. वडाई शेंदुण्ठी
पुर्ण करीत आहे दिलीश असावली या कामायानवून ते झारतीच व्यापक लाला. म्हणून नहीवव्य
चंग्रमन को. ओडी-मामायी. वडाई नानवून ते झारतीच व्यापक लाला. म्हणून नहीवव्य
अनेक वाद्य... सोरे बदल की शेंदुण्ठी... ते जोखीते, शेंदुण्ठी कोटीते कोटीते !!! सर्वांन
करात योगाडत देत... विद्येत निनिन्हीकी शास्त्र दूल्यांचा निस्त्राव लालायावली नाला
कृत... सर्वांनी कार्यतप्तते योगाडत दिलीते आहे. शेंदुण्ठी नाला. आवाज
रजातनाव नाला असामाहेव आवाजनाव नाला या तीत विच्छालील दुर्लीली नाला. आवाज
आपली एक व्यापी हेती... विच्छाल अस्याङ वाढासाहेव शेंदुण्ठी नाला. नाला. कृत
अस्याङ पट, जिए. सर्वाच्यापद भूमित गजाकारासा नीवाल नालाकर कीवीत तेवा नाला
प्रस्थापित केला. शेंदुण्ठी... एक तुमी पेट झेण्यान, नालकील व ऐनीहीमध्य वाचा नाला. लालाली
मोतावीच्या काठाव वदलालें दुमदार वजा नांव देणे. सर्वांत तक्यांती वाचामेवत वदलेव या अस्याङ
किंडा कैलो... नाहवायीने धवडे नाचीवी, संतप्तीत कठीली महाराजी निडुल भजित समर्पण होत
अनावात श्री त्रिविक्रम तवानी शेंदुण्ठीस दुसरी नंदी असतरीली माराती हूऱ्यामध्यमध्य तवा केली लोट
पाटीलांनी मोयवांवात जर्मत चै घमीन ते ताचतरं आगले... दुवार्यामाद तिवारी घाचा मंदाज गोते
तवातझेदी ठवली.

सोलतारीच्या तीरानील तुळी शही ताचतरं ठेणी शेंदुण्ठीच्या नीवातील तुळी शही ताचतरं ठेणी शेंदुण्ठी
मेवेत नोरीम ठपली त. दी. शेंदुण्ठी एज्यु. सर्वांनी एक विद्यालय वालायालयी शाळा. व
चाप्रतलां, तुमावर वालोंयात, विल-विल वालमधीन आहे. शास्त्र ठववारी Mofocial area नाला
गोंद असलेल्या या परिमात्र झालाचा तिप्प अस्यांत तेवत ठेण्याते कार्य मंद्या कृति आहे.
हूऱ्यांच्यातुली राजवटी तिस्यांते अभावाचा लागलेल्या ठेंडाच्या व तिवार्यावत त
परत निझालेल्या रक्कमेवत मंदीनी उजारागी झालेली आहे.

त्याचा आणि विलालाता वारसा लाज्जातेल्या मंदीच्या दर्मांदात आपणा मंदीत म्हावत,
असे गळुड महाविद्यालय प्रगतीपथावर ।

* कुमनिषा सुनित चीष्टी हिंन राष्ट्रीय स्तरावर अदिक्षार स्नानेत प्रथम क्रमांक मिळवून संस्थाचा क्रियावात
मानाचा तुरा रोवला यावहल तिचे मनवादी क्रियानंदन व कोतुक !

The Shendurni Secondaru Education Co-Op. Society's
APPASAHEB RANGUNATHRAO BHORAO GARUD ARTS
COMMERCE & SCIENCE COLLEGE

Shendurni Tal Jamner Dist.Jalgaon

(Affited to North Maharashtra University Jalgaon)

College Development Committee

AS Per Maharashtra University Act-206

2017-18 to -2020-21

Sr	Name	Designation
1	Shri. Sanjay Bhaskarao Garud	Chairman
2	Shri. Sagarmal Mishrilal Jain	Secretary
3	Dr.Sanjay Wamanrao Bhole	Nominated By Principal For Head Department
4	Shri.Nina Sonaji Sawale	Elected From Permanent Teacher
5	Shri. Ajinath Nanarao Jivrag	Elected From Permanent Teacher
6	Smt.Yogita Pandurang Chaudhari	Elected From Permanent Teacher
7	Shri. Hitendrakumar Ramesh Garud	Non Teaching Staff
8	Shri. Sunil Bhaskarrao Garud	Fields of Education
9	Shri. Ninad Kiran Suryavanshi	Fields of Industry
10	Shri. Uttamrao Raghoo Thorat	Fields of Social Work
11	Shri. Ravindra Sukalal Gujjar	Alumni
12	Dr. Shyam Jivan Salunkhe	IQAC Co-Ordinator
13		President of college student body
14		Secretary of college student body
15	Dr.Vsudev Ramesh Patil	Principal of the College (Secretary Member)

<p>दूसरा वार्षिक अधिकारी महाविद्यालय विकास मंडळी (CDC) प्रबालग</p>	<p>प्रबालग प्राप्ति वार्षिक अधिकारी CCD वार्षिक</p>	<p>तीसरा वार्षिक अधिकारी महाविद्यालय विकास मंडळी (CDC) प्रबालग</p>
<p>चौथा वार्षिक अधिकारी महाविद्यालय विकास मंडळी (CDC) प्रबालग</p>	<p>पांचवा वार्षिक अधिकारी महाविद्यालय विकास मंडळी (CDC) प्रबालग</p>	<p>छठा वार्षिक अधिकारी महाविद्यालय विकास मंडळी (CDC) प्रबालग</p>
<p>सप्तवार्षीक वर्ष प्रबालग</p>	<p>पांचवार्षीक वर्ष प्रबालग</p>	<p>षट्वार्षीक वर्ष प्रबालग</p>
<p>पांचवार्षीक वर्ष प्रबालग</p>	<p>षट्वार्षीक वर्ष प्रबालग</p>	<p>पांचवार्षीक वर्ष प्रबालग</p>
<p>प्रतिनिधि वार्षिक अधिकारी प्रबालग</p>	<p>प्रतिनिधि वार्षिक अधिकारी प्रबालग</p>	<p>प्रतिनिधि वार्षिक अधिकारी प्रबालग</p>

Internal Complaints Committee For Women/अंतर्गत महिला वक्र निवारण मंडळी

Presiding Officer

दूसरा वार्षिक अधिकारी
प्राप्ति वार्षिक अधिकारी
प्रबालग

तीसरा वार्षिक अधिकारी
प्राप्ति वार्षिक अधिकारी
प्रबालग

चौथा वार्षिक अधिकारी
प्राप्ति वार्षिक अधिकारी
प्रबालग

पांचवार्षीक अधिकारी
प्राप्ति वार्षिक अधिकारी
प्रबालग

षट्वार्षीक अधिकारी
प्राप्ति वार्षिक अधिकारी
प्रबालग

प्राचार्यीच्या लेखणीतून.....

प्रिय विद्यार्थी/विद्यार्थीनों,

शेषणीक वर्ष २०१८-१९ या वर्षाचा भारी नियतकालिकाचा अंक आपल्या हाती सोपवितांना मरवी आनंद होत आहे. विद्यार्थी/विद्यार्थीनोच्या साहित्याता त्याच्या ललित कृतींना अभिकृत व्यासपीट उपलब्ध करून देणे हा महाविद्यालयाच्या मुख्य प्रताचा मुख्य हेतु असतो. ग्रामीण भागील युवासांने यात अभिव्यक्त होतात. त्याच्वरोबर महाविद्यालयातील विविध विभागांमधे चर्चाविषयात आलेल्या उपक्रमांचा शिक्षण विषयक तसेच विस्तार कायद्यांची संवैधित उपक्रमांचा परिचय संवैधितांना कठन देण्याचा प्रयत्न आम्ही नियतकालिकाच्या माघ्यमतून करत आहोत.

शेदुण्णो परिसराता कला, साहित्य व क्रिडा भेजत एक समृद्ध वारसा आणि इतिहास लागेला आहे. येण्याच्या पिढीकडून या किंतू आणखी भरीच योगदान लागेवे ही अपेक्षा गाबळून छोटासा प्रयत्न करीत आहोत. प्रसारक म्हणून महाविद्यालयाचा सवीकौस करण्याकरीता आम्ही प्रयत्न शील आहोत.

ही माझी अपेक्षा आहे आणि या अपेक्षेस दोनी पटक सार्थकरीत आहोत. कोळाची पचाले ओळखून सांस्कृतिक यांच्या प्रेरणा व मार्गदर्शनाने मुख्य करीत आहे. आनंदाची चाव मरणजू यांतील तील अभ्यास दातासो. सो जगदी गळद विद्यापिठांनो मान्यता दिलेली आहे. उक्तीत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम संस्थेच्या समाजापत्री असणाऱ्या उत्तरदायीतून रवाचित्याचे घाडस करीत आहोत. नव्या युगात पारंपरिक उत्तरदायीतून पर्ती सावेत तो आयुष्ये विद्यार्थ्यांच्या भावात असालीत असा माझा प्रमाणिक हेतु आहे.

अ.नं.

अभ्यासक्रम

समन्वयक

१	Certificate Course in Digital Banking	दृ. मुजवाज मो. पटील
२	Certificate Course in Tally ERP-9 With GST	दृ. गोपाल फौ. चौधरी
३	Certificate Course in Basic Communication Skills & Soft Skills	प्रा. तिरुश फौ. पटील
४	Bridge Course in English For Year UG Students	प्रा. तिरुश फौ. पटील
५	Yoga and Meditation	प्रा. मधुषा आर. पटील
६	Certificate Course in PoJ. Sci. Basic Concept in Indian Constitution	दृ. संजय लो. जोशी. यशवा शेंद्रा. अमृता
७	विज. कंसें - मुलांच अर्थशास्त्र	प्रा. अमर लो. जातेजी. राजा पर. लो.
८	Travel and Tourism	दृ. प्रशांत एम. देशपांडी
९	प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम-मार्टिनिंग कला-Performing Arts (include Opera)	प्रा. मुरुग फौ. पटील
१०	Environment Audit & Management	प्रा. अर्जनाश एम. जिल्हा

माराठी विद्यारा

चहा

आजही एका स्त्रीची अतरस्था

कवितिक्री बहिणावाई (पोवाडा)

कवितिक्री बहिणावाई ती महान तीस साहित्याची जाण
करितो तिचे गुणागण
..... हो जी जी जी !
नाही गेली हो ती शाळेत, नव्हते अक्षराजान
परि रचिले काळ्य ते गहन
..... हो जी जी जी !
होती ती निरक्षर, काला अभर खेंस बराबर
तरी कथियेले निवाचे तत्त्वज्ञान
..... हो जी जी जी !
प्रेसादाची असे काळ्य, रचिले ते गाऊजन
लिहिण्या खेळले पुत्र सोपान
..... हो जी जी जी !
खानेशक्या ती अभिमानी, जरी वैधत्या आले तरुणपणी
नाही आगिले डोळा पाणी
..... हो जी जी जी !
खंबीर ती माय महान, साथी राहणी करत्याची जाण
होती निरीक्षणाची खाण
..... हो जी जी जी !
होती निसार्करी माया, झिजली शेतरानी काया
न्हणे नका करु किव आगाबाया
..... हो जी जी जी !
जरी होती निरक्षर, परी होता बहू, जागर
कवितिक्री म्हणून नाव अजरामर
..... हो जी जी जी !
बहिणावाई ते नाव महान, आम्हा त्याची हो जाण
नाव देऊनी विद्यापीठ करितो स्मरण
..... हो जी जी जी !
अशी होऊजी नेती निरसार्कन्या, मान अमुदी हो ताढ
यान्देशी शेभतसे बडिणावाई विद्यापीठ
..... हो जी जी जी !

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
नवरा झाला भाइया या चहाला रे
तुलीमध्ये काड्या तुलीमध्ये काड्या कसा

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
तुलीमध्ये लाकडं तुलीमध्ये लाकडं या
दोघांवं झालं वाफर या चहाला रे

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
चहा मध्ये पाणी चहा मध्ये पाणी सारी
तुनिया झाली शानी याची पळू गेली

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
चहामध्ये साखर चहा मध्ये साखर कसा
नवरा मातो भाकर या चहाला रे

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
चहामध्ये पती चहा मध्ये पती याच्या
सवसाराला लागली मती या चहास रे

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
गेली सुध या चहाला रे
पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
हिंदो गाव या चहाला रे

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
चहासं एक कडक चहासं, एक कडक आत्यावाई
काट झालं लाडक या चहाला रे

पिजनच पहा तुम्ही चहाला रे
चहाची एक केंटली चहाची एक केंटली
सारी तुनिया मटन खाऊन बाटली
या चहाला रे

सोनाली भिका पवार
S.Y.B.A.



Mainaj Ajim Tadavi
S.Y.B.A.

स्वतः शहाणे, आम्हाला वेंड केले.
सर्व सता हाती घेऊन, आम्हाला गुलाम केले.

दाण्यामुन ते राहण्यापर्यंतची सर्व बंधने नादलीत
तेही कर्मी पडले की काय, तर अपवित्रतेचा थापा ठेवून
अनेक तिकाणी येण-जाण वेंद केले.

ज्या मासिक धमारुळेच तुम्ही जन्मला आहात.
सर्व ईर्जत, मान-पान, लाज आम्हाला देऊन
स्वतः मात्र मोकळे झाले.

पुरुषस्ताक समाजावस्थेची सर्व बंधने लाडून
त्या चार भिंतीतल्या उत्सर्वलेत्या वातावरणात
मोकळा शास घेण्यास सांगितला.

संविधानाने समाजात दिली आम्हाला पण,
या पुरुषस्ताक समाजान नाही दिली अरुन.
कारण,

अजुनही आम्हाला तुय्यमच गणल्या जातय
आधुनिक जागाच्या सर्व गोईचा स्वीकार आपण केलाय
मग, विचारामध्येच माले कसे राहिलो?

तिन पानाच आयुष्य

म्हणते गोळी आहे, गोळी किंति लिपकांमी
काढलेला रांगीली मध्ये कोणते संभाषणावर
गोळी काढणाऱ्या दिव्याच मनात असते, परं
देवाने आपल्याला अनमोल असं शंभर यांचं
आयुष्य दिलेले आहे, परंतु या शंभर वज्राचा
शंभराचे पान हे खेळने लिंदाचे असते. यासाठ्ये पहिले
पान म्हणजे जम्य आणि शंभराचे पान म्हणजे भूत्य.
जम्य म्हणजे जम्य आणि शंभराचे पान म्हणजे भूत्य.

आयुष्य आयुष्य म्हणजे काय? भानसांचं
असूच्य हे तीन पानांचं असते, परंतु तिनही पान
आयुष्य त्यांची नसतात, त्यासाठ्ये पहिले आणि
आयुष्य दिलेले आहे, परंतु या शंभर वज्राचा
शंभराचे पान हे खेळने लिंदाचे असते, यासाठ्ये पहिले
पान म्हणजे जम्य आणि शंभराचे पान म्हणजे भूत्य.
जम्य म्हणजे जम्य आणि शंभराचे पान म्हणजे भूत्य.

म्हणते गोळी तर मध्यस्ती होत्यातारी न्या
गोळीले जाय तर मध्यस्ती लिकाटी आणि
माणसांकडे लिह, देहनंत, लिकाटी आणि
त्यांचांनंतर देह आहे त्यालाच खरे जीवन
स्थानांचे हेच जीवन आपल्या आयुष्याचे मध्यते
जात आहे.

या अयुष्याची त्यांना लांगाची म्हटते
त्यांना त्यांनी महात्मांनी त्यांताचा
पुरातत शिळंग केल, तो राजा म्हणते उत्तमपती
उत्तम शिळंग केल, तो राजा राजांने आपल्याला
उत्तम शिळंग केल हे शिळंगते हे म्हणजे
जम्य म्हणजे जम्य, त्याचमाने ज्या राजाने
गोळा बोलून कर्दे कुधुधुला नाशाचा ग्रंथ
किंवा ते राजा म्हणते तंभाची महाराज, या
राजांने अप्रत्याशित जनावरा देऊन मराव करू ते
शिळंग हे जात जीवनांचे शिलंगचे पान, माझ्या
आयुष्याचे मध्ये पान, ज्या महातेचात्यामध्ये मी
मध्ये दोघे नीचेजीत केल, ज्या महातेचात्यामध्ये
कल मोळा लोकांचा जातव करायला शिळंगता,
त्या महाविद्यालयाते मज्जा त्यांना तत्यात उत्तरपैर्यंत
काळांना शिळंग केल, ज्या महाविद्यालयाते मज्जा
माझ्या जिवनाचा गड चढविला शिळंगता, हैच
पान होत्यात त्यांना माझ्या जिवनाचे मध्ये पान!

जम्य आयुष्य आयुष्याची व्याख्या काय करता
म्हणजे, आयुष्य आयुष्य म्हणजे काय, आयुष्य

म्हणते गोळी आहे, गोळी किंति लिपकांमी
काढलेला रांगीली मध्ये कोणते संभाषणावर
गोळी काढणाऱ्या दिव्याच मनात असते, परं
देवाने आपल्याला अनमोल असं शंभर यांचं
आयुष्य दिलेले आहे, परंतु या शंभर वज्राचा
शंभराचे पान हे खेळने लिंदाचे असते, यासाठ्ये

आयुष्य

मैत्री

मैत्री एक सोपी व्याख्या आहे.

आयुष्यभर सोबत असुन,

जवळ कधी बसत नाही.

जेज भेट व्हावी असं काही नाही.

एकाच घरात बसत आही

एकमेकास दिसत नाही.

हरवता तो आपसातला
निष्पत्त्याचा संवाद

एकमेकास दोष देऊनी

निष्पत्त्याचा वेळ नाही

दिशा मात्र कल्प नाही

धाव धाव धावते आहे,
दिशा मात्र कल्प नाही

हृदयाकडे वडत नाही.

जाणलं.....

ज्यांदी तिलीप गुजर

११ वी कोंनंते

फांदी भजबुल तुटलेले कुल पुन्हा लागु शक्त नाही

पण

फांदी भजबुल असेल तर त्यावर नवीन कुल उमडू
शक्ते.

अशाच प्रकारे जीवनात घालवतेते दिवस पुन्हा

आगु शक्त नाही पण

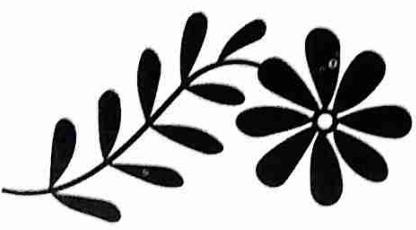
निह आणि विश्वास असेल तर येणाऱ्या प्रत्येक

दिवसाता आपण सुंदर बनू शक्ते.

सेजल कम्मलेश चव्हाण

११ वी कोंनंते

सुविचार

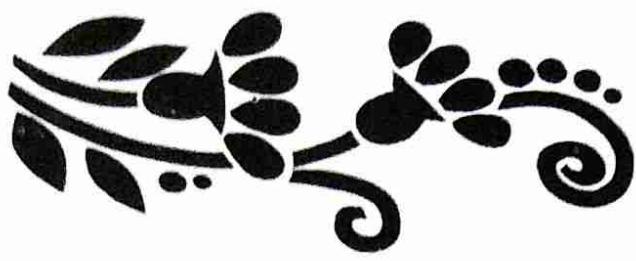


अजुनही वेळ आहे,
थोडं तरी ज्युन घ्या.

सुंदर अशा जगायाता,

डोके भस्त व्हयन घ्या.

मनिषा सुनिल वोधरी
T.Y.B.A.



आमधार इतने अमरम था, अस्ते
वे पाणी ते कालीन भिजन नहीं
जिवान नहीं ते कालीन भिजन नहीं.....
अस्ते इतने भिजन जाते.....

भिजन एक भिजन होते नहीं
जिवान नहीं ते कालीन भिजन नहीं.....
अस्ते इतने भिजन जाते.....

भिजन.....

भिजन एक भिजन होते नहीं
जिवान नहीं ते कालीन भिजन नहीं.....
अस्ते इतने भिजन जाते.....

भिजन एक भिजन होते नहीं
जिवान नहीं ते कालीन भिजन नहीं.....
अस्ते इतने भिजन जाते.....

भिजन.....

आमधार इतने होते नहीं
जिवान नहीं ते कालीन भिजन नहीं.....
अस्ते इतने भिजन जाते.....

भिजन.....

आमधार इतने होते नहीं
जिवान नहीं ते कालीन भिजन नहीं.....
अस्ते इतने भिजन जाते.....

भिजन.....

आयुष्मा इतके अवधार का अस्ते ?
एकविनि प्रकाश सप्तकाळे
११ वी कोमर्स्ट
इतक जालं पण,
जगापलाच बेळ नाही,
जगतो आहोत कशासाठी
काहीच कसला भेळ नाही.

धाव धाव धावतो आहे,
दिशा मात्र कळत नाही,
हृदयाचे पाऊत कधी,
हृदयाकडे बळत नाही.

कुंभार सचिन सुधाकर
एफ.वाय.वी.ए.
जिवनाचा शिल्पकार
ना आहे ती छोटीशी पांडी
बरी होती ती आमधी बाळाच जुनी
शिकायतो आही तिथे चाराच्या
कळालच नाही बालपण गेल कुणी कोणी
आयुष्माची वाट धेय्याकडे वडी
नविण-नविण अडचणी समार येई.
परतु आत्मविश्वास माझा गळ झेप घेई.
तिविध जनावी साथ उच्चवर नेई
थोडे तरी जुन घ्या.
सुंदर अशा जगणयाला
डोके खळन यधून घ्या

जुंभार शक्त नाही.
मोबाइल ने माणसाला
कामाला लाजन घेतले
न पाप देता त्यांने
यांचे लक्षण वेधले.
मदानी खेड तो अता
करीच खड्यत नाही.
साजुन साजुन थकलो
तरी मोबाइल सोडत नाही.
मोबाइलच्या असनातून
तु रहा येता दु
नाही तर गोहनु शकाणार नाही
तु तुझा मंद्याचा घास य.....

आयुष्मा इतर शोबत असत,
जिवन कधी वरात नाही

एकमेकास दिसत नाही.
एकमेकास दिसत नाही.

बळीराजाचे द्यान...!

मोबाइल

सुंदर ते घ्यान उमे यांगाची
नाप खाटावती देवनिया.....
कोस पितावर ते फाटके धोतर
तायरचे खेट पायापरी.....

तुळशीहर जाणु यामारीत धार
उन्हाला आधार पाडीचा.....
कवच-कुङडे छातीच्या वराड्या
पोटीच्या आतड्या नित्य करी.....

नैवद-प्रसाद कांदा भाकरीचा
चेंदा भिरचीचा तोडी लाती.....
आरतीला नाही त्याची रुखुराई
चारतसे गाई भाजरानी.....

राजा शेतकरी यांकराज यावे
संघटीत ढावे अभ्याने.....

प्रत्येकाचा आहे मोबाइल
मोबाइल वरच माझु लागता.
मोबाइल वरच माझु लागता.
सर्व गाहीताती तो

गुपलचा घेतु लाला सहारा

वरच पहारा
मोबाइल दिना तो
जासूच शक्त नाही
मोबाइल सारखे कोणतेच

प्रत्येकाचा आहे मोबाइल
मोबाइल ने माणसाला
कामाला लाजन घेतले
न पाप देता त्यांने
यांचे लक्षण वेधले.

मदानी खेड तो अता
करीच खड्यत नाही.

साजुन साजुन थकलो

तरी मोबाइल सोडत नाही.

मोबाइलच्या असनातून
तु रहा येता दु
नाही तर गोहनु शकाणार नाही
तु तुझा मंद्याचा घास य.....

પરાં એક દર.....!

એ ખિંગાંચા ગુણ ટાકતો હતો.

અસ્તીના બંદિશ કરતો દર.

બાળાંથી રહ્યાંથીખાલે તેવાં દર !

દર.....

અસ્તાતા બંદ કર્યાંથારી !

દર મુજાંચે અલિશેષ કેબા

પાંદોંચા.....!

દરખાતા બંદ કરતા રાહાંથાત

કિંતી તરી મિકા !

જાંખું ટાકાંચે ખુંખાંચે અફું !

કિંતી હોલોં જીંચ ?

દરખાતી ચાંદ કરી પડોંચી કી કાય.....?

દરખાતા ચોઢોંચા આંદોંચે !

“દુઃખાંચા વારે પાંદાંચ તેવીંચ દર.....

ગ પાંદાંચે તુલા દરખાતો બંદ ક્રિંચા

દરખાતો હોંડોંચ દર.....?

ક્રિંચાંચ દર.....!

દરખાતા ચોઢોંચા આંદોંચે !

દુઃખાંચા ચોઢોંચી કાંચ દર.....

દરખાતી ચાંદ કરી પડોંચી કી કાય.....?

દરખાતા ચોઢોંચા આંદોંચે !

દરખાતા ચોઢોંચી કાંચ દર.....

દરખાતી ચાંદ કરી પડોંચી કી કાય.....!

દરખાતો દર અસ્તો,

પા.....

દરખાતા જાત તેલ્છા.....

હોતે નીચે પહૂંટ, એક જુલોંચે

પરિચન.....



“આજું મર્યાદ કાંદેના”

પરત મિરની દે માદારી

મિરનીંચા ચાનિયાત વસલેલી

આંદી હિરદાંચા શાલુ પાંદરલેલી

આસ્તી પરસ્ત કોલેઝ

જી શિકવતો આદ્દાસ જીવનાત

યશરવી દોયાંચે નોલેઝ ॥૧૪॥

કોલેઝમાંચે અસ્તાતા અસ્તો

આપચા નાચા.....

હાસ હેળા પણ હિરત પાણ યાતુનાચ

નિર્માણ હોતો આદર્શ નિરાંઠ... ॥૧૫॥

કોલેઝના અસ્તું ચ્છાયા પરિશીલન

નેહમી અસ્તાચ જંબલ રહાસ

લેણોકરણ PSI,IAS આંદીસર

નેહેમી યામાંફિત પડત રહાંચા ॥૧૬॥

અવિષ્કાર સ્પર્ધે તર અસ્તો

આપચા કોલેચ દરાસ,

આપચા ચાંદ રહાંચા

આપચા ચાંદ નિર્માણ

“શ્રાવે રતાં હોજનેત” અસ્તો

આપચા ચાંદ રહાંચા વાટા.....

કોલેઝમાંચે અસ્તો અમૃષા

સર્વ માં દરખાતું હાસતું !

દર ઘાંદી, દર જાંદી,

દર લુંદીંચી, દર સર્વાંદીંચી

શાલીનેંદોંચી..... ઇલ્લાંદોંચી ઇલ્લાંદી ચી.....!

દર શ્રદ્ધે દર અસ્તો,

પા.....

દરખાતા જાત તેલ્છા.....

હોતે નીચે પહૂંટ, એક જુલોંચે



પા. ડૉ. સો. સુલભા ચંદ્રકાંત પાટીલ

વાણિજ્ય વિભાગ

"મોબાઇલ સાઈડલા ઠેવયા"

Social Media વાપરતા વાપરતા.

नરસ Social હેતુયા; Offline જાત નિસચ્છન જરાસ

Mobile Side લા ટેચ્ચુયા।

Social Media ચા વાપરને

નક્કી ગ્લોબલાશિયાલા

માત્ર મુખ્ય આણિ ચાતલ ચાતલ નાત

યાત કુર્ટે નાતો ડુખવલાય |

કુર્ટેનો ફિલોલા જાણે ફાટો કાઢો,

સરસ સુધુ જ્ઞાલાય,

યાત ચાત પ્રવાસાતીલ ખરં Enjoyment.

નક્કી કુર્ટેનો ફિલોલા જાણે ફાટો કાઢો,

સંવાદનાં રૂંધાં આતા,

Chatting મધ્યે સુધુ જ્ઞાલાય,

ચાવનાંચી દેવાણ બેચાળ

છોટ્યાસ્યા |moji મધુન લ્યાયલા લાગતોલ |

સમાજિય મ્હણણાં પ્રાણિ,

ન્યા સમાનાતુન કુર્ટેનો બલ્યબત ચાલલાચ,

Family member મથીલ એકોપા ફક્ત પુરાતાચ

Whatsapp group મયાદિત રહીલાય

ચાલા તર ચાંચાની દેવાણ બેચાળ

સ્વતાના વાહેર કાડુયા

સાઝુન,

જાતસા જા ટેચ્ચુયા |

અજય સંજય રોકડે T.Y.B.A.



ચિખલ શબ્દ એકતા કી રા ચેંસે,
પહિલા કી ચાસ હેઠો, કિલ્લસ ચેંસે,
એખાદ્યાચા આંગાવર ડાલા કી હસાયલા ચેંસે,

ઉડણાચાલા રા ચેંસે, તુંદુલા કી હસાયલા ચેંસે,

પરંતુ એક વિચાર કથી કેલાસ કા ?

કમણ્ણ કશાતૂન બાહેર ચેંસે ? ચિખલ

મૂર્તી કશાપાસુન બનતે ? નાતો

ચિખલ મ્હણજેચ કાય ? માતો

જર મૂર્તી, કમણ્ણ વિચાર કરત નહોંનો

સરસ સુધુ જ્ઞાલાય,

યાત ચાત પ્રવાસાતીલ ખરં Enjoyment.

નક્કી કુર્ટેનો ફિલોલા જાણે ફાટો કાઢો,

સંવાદનાં રૂંધાં આતા,

Chatting મધ્યે સુધુ જ્ઞાલાય,

(નકારાથી)

પરંતુ જ્યાલા નાહી એકખાંચી સવય અસતે તોચ પુંદે જોં

ત્રાતો +ન અસતો.

લ્યાસુલે ચિખલ હી એક જીવનાંચી પ્રોણ

દેણણા એક ઘટક. સર્વચ આપણા વ્યર્થ માતાતાં, ગાંધી

રાષ્ટ્રીય મુલ કમણ્ણ ચાચા ત્યામ આપણાતુનાચ હોંનો જાણ

આનંદ માત્ર મિળ્યાંતો.

લ્યાસુલેચ નાહી મ્હણણાચાચા રા ન માણા

માનતા ત્યાચ્યાકિન્ન પ્રેરણ બેઝન પુંદે જાત રહા |

માનતા ત્યાચ્યાકિન્ન પ્રેરણ બેઝન પુંદે જાત રહા |

શાસ્ત્રાંના વાહેર કાડુયા

સાઝુન,

જાતસા જા ટેચ્ચુયા |

અજય સંજય રોકડે T.Y.B.A.



શિતલ ચૌધરી T.Y.B.Sc.

"પ્રેમ મનાતાલ"

મોસ્ટ દ્યાણતાત ફુલાસારખ ફુલત
ગાંધારાખ વિહતે

દુંગાતાન સારખેસારખ વિરયદ્ધત

જુલાબાબાણી ગાલો બહરત

ચાલોત ડોલ ચાયાત તાલ જાણત

હ્રદી કંસ્ટ ફુલબત મેડુલા તેજેલા આણત

ચેંદ્રધાર ડોકાવત જાગાચ ભાન હરપત્ય

મોન ચાંદો હરવચય, જાત ધર્મ કિસસાવતય..

અજય સંજય રોકડે T.Y.B.A.



મન

મન હે અસે અસતે

અસે વાટે સોઝુન

જાવે ચા જાલાલા!

મન નેહમી

સારખે ફીરત અસતે |

ન્યાલા કથી જાઓચે તર

કથી મારાવે અસે વાટે

મન હે કથી ખુષ દુઃખો અસતે |

મા સારખે જાઓ

તર કથી ખુષ દુઃખો અસતે |

માના સુખામધ્યે સહભાગી

ચ્વાયલા ખુષ આવડતો |

દુઃખાત માત્ર તે ખુષ

વિચિત્ર વાગત અસતે

મન હે અસેચ અસતે

કથી દુઃખ તર કથી સુખ અસતે |

"પેટુન ઉઠેલ એકેક"

મી હરલો મ્હણું નકોસ, યાબેલો હરલોય મ્હણ...

પૂર્ણ જા જા જિંકણ્ણારીતા, યેતોલ કિતોરી

ક્ષણ...

એકટા ઉરલો મ્હણું નકોસ....!!

સધ્યા એકટા આહે મ્હણ....!!

આયુષ્ય સંપલે નાહી અજૂન ભેટોલ

કિતો તરી જણા...!

તર કથી ખુષ દુઃખો અસતે |

મી થકલો મ્હણું નકોસ જા દમ દેતોય મ્હણ
પૂર્ણ દ્રોપ દેણાકરોતા, પેટુન ઉઠેલ એકેક કાગ



યોગેશ ઉપરાવ રાઠોડ
T.Y.B.Com.



લહાળણો શાંતસમયે
એકન દ્રોષ અમાયચા...
ખાકો ચડડો પદ્ધતો સદરા
પ્રતોકાચા આગવર દિમાયચા...

પથત ચયત અસાં

હો લખકરો અમાયચો...
ચારાચો ચણત દિમાયચો !

ચારાચો ચણત દુકાનાવર

લોક ચક્કર મારાયચો...
લોક કુટ નાયાચા પિણવોત

કિલોમર સારબર આણાયચો |

વાચાચા વાર્ત જાતાના

પુસ્તક જુનેચ અસાયચો...
શુંભકરોતો આણ વે એક વે માર

ઓં ચોંઘો મ્હણયચે...|

સડી, સરવાણ શુણ, ભાંડી

વાચકાના તર અરામચ નહૃતા...
દિવાળોચા પાણી નાપવાયચા બંબ

સબની એજન ચણત બંબ...
દુચ સાંજાયત શ્રોમંતી હોતા....|

ચુંબયાચા તોતો મધ્યે

વાસાચ તોતો અસાયચ...|

કુટલાંયો મોતો સાચાણ

માયા પ્રેમ એંબદેન લો

ગોડ લાગાયચી ચાતડ ચક્કાણી...|

ભાત પોંઢ ગોડ-થોડ

સનામુદ્દિલાચ વ્યાપવે

પહુંચાલા ગરમ આણિ

ઘરચાંના ગાર પોંઢી ચાદ્યચે...|

પિઝ્ઝા, વાર્ગ, ન્યુડલ્સ આજકાલ રૂટીન

ફારચ કટીણ અસર...|

કિરણા ભરલો અસરો...
ખાક ચાતાયચી વાસનાચ નાહી

સ્થણ્ણ લોણચાલા પુરા ચેંગો...?
સ્થણ્ણ લોણચાલા પુરા ચેંગો...?

હલ્લો આતા પ્રથ્યેકાચ
પેંકેજ ફર્સ્ટ પોંઢ અસત...
દિવાળીન્યા દિવશો સુદ્ધા
પાંસ ઘર પ્રકાસ વાટાં ||

તુલશી

માર્ગાંધી ૨૦૧૮-૧૯
પૃષ્ઠા એકવા સારં વિસરુણી
પાઊસ આલા ત્રુ...
પ્રા.ડૉ.સૌ.ગોપિતા મી.ચૌધરી

પાઊસ આલાસ ત્રુ

ઉકાડ્યાતાલા ઘામ જિસરૂન

કાંક્યા માતીચા સુંગઘેરૂન

પાઊસ આલાસ ત્રુ...
પાઊસ આલાસ ત્રુ

શેતકચાચી કામે ઘેરૂન

પાઊસ આલાસ ત્રુ...
પાઊસ આલાસ ત્રુ

એક હોતી તુલશી ભલતીચ હો

આલશી તુલશીલા મ્હણાયચે સારે

જન કલશી કલશી કલશી.....

તુલશી સાકાણી ઉશિરા

ઉઠાયચી તી શાકેં

ચાર પેસ આલ્યામુલે ખોંટ

કશાનુંદે ઘાત ઝાતા

જાયાની તેલ્હા શાલા

સૂટાયચી શાલા સૂટાયચી

એક હોતી તુલશી મ્હણાયચે સારે

આલશી તુલશીલા મ્હણાયચે સારે

જન કલશી કલશી કલશી.....

તુલશીલા રોજ લાગે

સાખર આગે તુ

તુલશીલા આવડાયચે

એક હોતી તુલશી ભલતીચ હો

આલશી તુલશીલા મ્હણાયચે સારે

જન કલશી કલશી કલશી.....

તુલશીલા આચ્યાસાચા

ભારી કંટાણ મ્હણું

પરિક્ષેત તિલા મિલે ખોપણ

ખોપણા.....

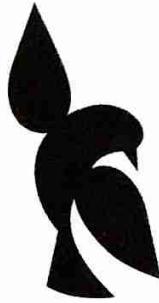
એક હોતી તુલશી ભલતીચ હો

આલશી તુલશીલા મ્હણાયચે સારે

જન કલશી કલશી કલશી.....



Mainaj Ajim Tadavi
S.Y.B.A.



आपणही बहिणाबाई होऊन्या

भारती २०१८-१९
खरच काय असत NSS

शहरातील गांव, गावातील घर

घरातील कुरक्कल खेळा

आपणही

ज्ञानुन खुप काही शिकायला
मिळत असत
खरच हेच असत NSS

नात्याच्या अर्थ प्रेमाचा स्पर्श
नावातील बहिण आणि आई समजूया
आपणही

परिसरातील निसर्ग, निसर्गातील जीवमात्रा
संसाक्षांकइन काहीतरी शिक्क्या

आपणही

आयुष्यातील जगण, जगण्यातील संसार

संसारातील सकारात्मकता घेव्या

आपणही

अक्षरांचं शिक्षण, ल्याविना निवार
साक्षरांचा अडणीपणा संपूर्ण या
आपणही बहिणाबाई होदू या

देवजातील देव देवतील भक्ती
माणसातील देव अनुभव या
आपणही बहिणाबाई होदू या

पूर्णी गरीबी, आताची श्रीमंती
यातील तत्त्वज्ञान समजूया
आपणही

त्यांच नेहमीच निसर्गाला गुरु मानण
आपणही बहिणाबाई गुरु आपण मानूया
आपणही बहिणाबाई होसूया ।

आपणही बहिणाबाई होदू या।

प्रा.डॉ.सौ.गोगिता मी.चोधरी
वाणिज्य विभाग

exam

दिंदी विभाग



NSS म्हणजे काय ?
भारती २०१८-१९

खरच काय असत NSS

कुणास टावुक,

पन एवढं नक्की सांगता येईल

ज्ञानुन खुप काही शिकायला

मिळत असत

खरच हेच असत NSS

खरच काय असत NSS

जेंकुटेही अनुभवायला

मिळत नसते

तेच असत NSS

असत त्यात पुत्ता पुन्हा

सहभागीच्याव अस सवास

पन, ख तर अस

F.Y.SY आणो TY या

तिन वर्षांत NSS ला

फक्त एकदाच Chance

असं असत NSS

खरच हेस असत NSS

अजय वानखेडे F.Y.B.Com.

तुला माहित नाही पन
खरच खुप आतुरतेने
वाट पाहतो मिजुळी
Bond Exam....

कस सागुं तुला तुझ्या

शिवाय करमन नाही मला

तु जवळल असली

तर वाटते मला वारा...

अनंतु दुर गेलीस
तर राहत नाही माझा

जीव बरा...

कारण तुझ्या शिवाय

नाही माझा तोरा

ह्यानु तु ओहेस

माझा Bord Exam खरा

पिस्त विकास जुंज
F.Y.B.Com.



हम को हुन राहे तुम्हें न जान नहीं है
हम को हम देने का तो भाव नहीं है

जूँ तो गोर रहे हुए तो जीवन में उत्तु तो जीवन नहीं है
जूँ तो चुने होते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

जूँ तो रहे हुए जो जीवन जीते हैं तो जीवन नहीं है
जूँ तो जीते हैं तो जीवन नहीं है

हम जी जाने जाना है

सबका कदम बढ़ाना है

आप जी जाने जाना है

नहीं कीन जाना है

मिलकर कदम बढ़ाना है

पूँछों से जाना है

कुटियों अब भी जाना है

उम्मीदों आज बढ़ाना है

मिलकर कदम बढ़ाना है

मुख जाने जाना है

दो लोगों को जाना है

जुड़कर हु देख है

कुछों को जाना है

मिलकर कदम बढ़ाना है

ठंडकों के ठंड जाना है

तीन लोगों को जाना है

मिलकर कदम बढ़ाना है

चारों लोगों को जाना है

मिलकर कदम बढ़ाना है

पाँचों को जाना है

मिलकर कदम बढ़ाना है

मैं शरीफ था इसलिए तुप रहा

कृते की समझदारी

एक दिन एक कुत्ता जंगल में चालता था यह।

उसी उसले देढ़ा, लड़के उसको उसका रहा है।

कृते की चांत लड़ रहा है। 'आज तो क्या उसके बाहर नहीं?'

M.B.A.

किस उसले सामने कुछ मूँही हैंदी पढ़ी देखी।

दो जाएं तुम शर की तरह घोड़ का केवल नहा।

'हाह! शर को उनके कानों ही कुछ नहीं है।'

एक गोर बिल जारी दरवाजे हो जाती है।

ओर उसने जोर से छक्का नहीं

इस बाट शर सोच नहीं पड़ गया।

उसने कोदा-

'ये कुत्ता तो गोर का बिलार काला है। जान

बिलार भागने में ही फलाइ है।'

जीर शर बही तो जान बद्ध कर भाग गया।

पैदल बैठा एक बंदर बहुत बहुत लम्हाएँ रुक्ख था।

उस सोच की बहुती भी थी जानी।

उस बाट पर मुझे जान की मालार नहीं थी।

जो उसके बाहर लिप्त हुआ है।

मिलकर कदम बढ़ाना

जल्द जाने की बात नहीं है।

जल्द बढ़ने की बात नहीं है।

