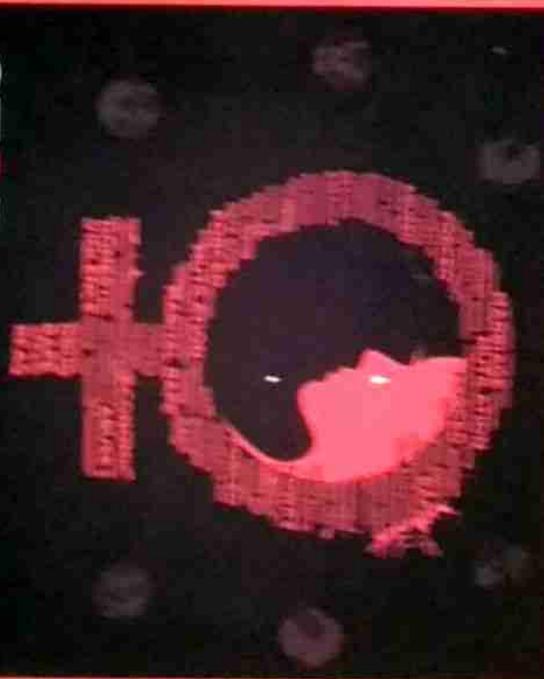


# प्राणी

मत्स्यांकन वर्गी शाखा उंगाळे

मत्स्यांकन वर्गी शाखा उंगाळे  
मो : ८० ५०  
१० ८० ५०



**STOP  
VIOLENCE AGAINST  
WOMEN & CHILD**

१३ अप्रैल २०१४

मत्स्यांकन वर्गी शाखा उंगाळे

"विषय वाचन कृति विद्यालय"



The Shendurni Secondary Education Co-Operative Society's

COMMERCIAL & SCIENCE COLLEGE SHENDURNI, TAL. JAMNER DIST. JALGAON  
अपासाहेब राजभट्टाचार्य शाक्तज्ञान संस्कृत एवं विज्ञान  
विद्यालय शिक्षण संस्था, शिवाजी, ता. जामने, डी. जालगांव.

NACD REACCREDITED - B Grade - 2.00-ISO:9001:2008

Ph/Fax : (07560) 262246 262200, Fax 262670

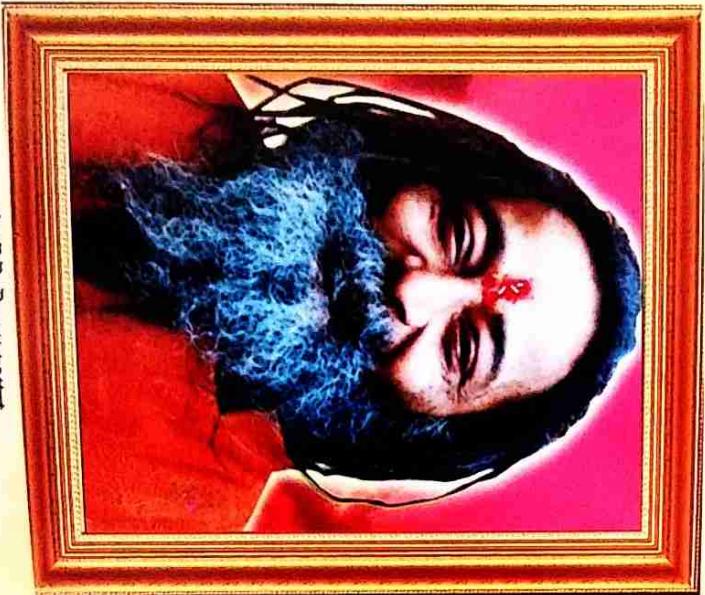
Cell No : 9373656907, 9602665026  
Vice Principal No : 9421027613, 9466756277

Website : [www.itsmshd.edu.in](http://www.itsmshd.edu.in)  
Email : [gavakshcollege@gmail.com](mailto:gavakshcollege@gmail.com)

Affiliated to North Maharashtra University Jalgaon (M. S. Hodius)

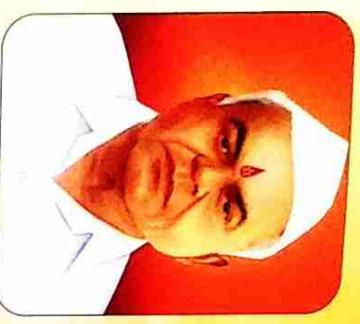
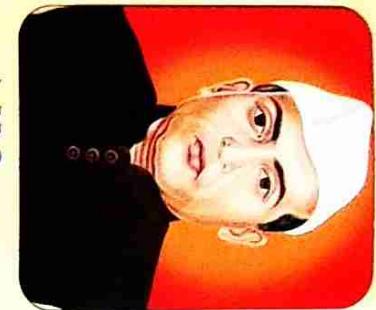


हे नगदं वे !  
माझे करिं नीविन व  
आवाजिक नीविन  
यांत्र्या विकासार्थी  
कात, बुद्धिमती आणला  
याचे असू देवासी तर आहेसो,  
हळून द फाळ आवी विकासी  
किंशा दे.



क्रांतिचे प्रेरणाकथान  
कौंडलीचे ग्रन्थालय  
कौंडली शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय  
माजी उपस्थिती, विद्यालयात [भाटाबाबा शाह]

चैतन्यनुती भद्रगुरु  
चवीप्रकाश भट्टाळाजे



क्रांतिचे विवरकार

भद्राकली शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय

कौंडली शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय  
कौंडली शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय

संघर्षे बलवधान

कौंडली शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय  
कौंडली शैक्षणिक संस्कृत विद्यालय

NAAC REACCREDITED - 'B' Grade 2 .58, N.M.U.Academic Audited "A" Grade

ISO - 9001:2008

सन् २०१६ - २०१७



॥बृंदि जानें गद्दां पवित्रिं विते ॥

श्री शेंदुण्णी शैक्षणिक एज्युकेशन को - अ॒ग्नि सोसायटीच

अप्पासाहेब रघुनाथराव माझराव गरुड  
कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय,

शेंदुण्णी, ता. जामनेर जि. जळगाव

# माझराव

अंक ४० वा

वर्ष ४५ वे

प्राचार  
उपप्राचार :- डॉ. वासुदेव आर. पटील (प्रकाशक)

गुरुव्याख्यातक :- प्रा. आर. जी. पटील, कनिष्ठ महाविद्यालय

कार्यकारी संपादक :- प्रा. द्वी. सन. पतें  
संपादक गंडळ :- प्रा. भूषण पाटील  
प्रा. हिनेश पाटील, प्रा. आर. डी. गांगे, प्रा. सो. चुजाता पाटील,

प्रा. अप्पा महाजन, प्रा. प्रमोद सोनवणे

प्रकाशक :- अप्पासाहेब रघुनाथराव भाऊराव गड्ड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुण्णी ता. जामनेर जि. जळगाव  
प्रकाशक :- दौधरी प्रिटीग्रेस चारखेडी ता. पाचोरा जि. जळगाव

या अंकात प्रकाशित साहित्यातील मते संवेदित लेखकांची आहेत. संपादक मंडळ आणि संस्था या मतांशी सहजत असलेले असे नाही.



માન્ય

15138

୩



व वैगाहेगत्या आपत्तित दिवंगत झालेत्या व्यक्तिना  
**मावपुर्ण प्रदद्वाजली**

त्रिवितक प्राचीना

**May. Ornithologist Lord**  
May enlighten us on **Supreme Entity**  
emerge in our nation. These Sons may  
possess the courage and spiritual ability to  
detect events. Corps may prove potent  
Mk. Bullocks may well insinuate and able  
to carry much weight. Horses may surely  
bear all. Women may possess all qualities.  
Indeed and should have leadership among  
them. Youth may have more boldness and responsive-  
ness for total defense of the nation.

- प्रमाणे भारती नियन्त्रकालिका संवया

  - प्राचार्यादो आजग्रहण कराहिती.
  - प्रकाशन - स्थल
  - प्रकाशन - काल - वार्षिक
  - मुद्रकाचे नांच -  
चीघरी प्रेस, वरखेडी
  - ता. प्राचारा वि. जळगाव  
४५११६ - २५०६२०
  - प्रकाशकाचे नांच -  
प्राचारंडो. वारुदव आ. पाटोल
  - नांदेपत्र - भारतीय  
पता - अभ्यासाहेब. र.भा. गरुड कला, वाणिज्य आणि  
विज्ञान महाविद्यालय, गोडांगो ता. जामोर
  - संपादकाचे नांच -  
प्रा. व्हो. एन. पतंगे
  - नांदेपत्र - भारतीय  
अभ्यासाहेब. र.भा. गरुड कला, वाणिज्य आणि  
विज्ञान महाविद्यालय, गोडांगो ता. जामोर  
वि. जळगाव.
  - मालकी -  
धी. गोडांगो सेकंडरी एन्जिनिअर को- ऑफ
  - नांदेपत्र - भारतीय  
सोसायटीचे अभ्यासाहेब. र.भा. गरुड कला,  
वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, गोडांगो
  - नांदेपत्र -  
गो. प्राचारंडो. वारुदव आ. पाटोल असे जाहीं  
करतो की. मी वर दिलेला तपशील माझ्या  
माहिती प्रमाणे समजुनी प्रमाणे वारोव आहे.
  - उपायावयवा : विभाष जापव
  - नांदेपत्र - भारतीय  
सोसायटीचे अभ्यासाहेब. र.भा. गरुड कला, वाणिज्य आणि  
विज्ञान महाविद्यालय, गोडांगो ता. जामोर  
वि. जळगाव.
  - नांदेपत्र - भारतीय  
सोसायटीचे अभ्यासाहेब. र.भा. गरुड कला, वाणिज्य आणि  
विज्ञान महाविद्यालय, गोडांगो ता. जामोर  
वि. जळगाव.
  - नांदेपत्र -  
नेहरु नेहरु नांदेपत्र (१९८५: ३३५)
  - गरुड कला (विज्ञानात्मा)
  - कामोरेला नाना दौधपते
  - उपायावयवा : विभाष जापव

મહારાણી ૨૦૧૫-૧૬

## Appasaheb Raghunathrao Bhaurao Garud Arts,Commerce &

Science College, Shendurni,  
Tal.Jamner, Dist.Jalgaon (M.S.)

## Vision

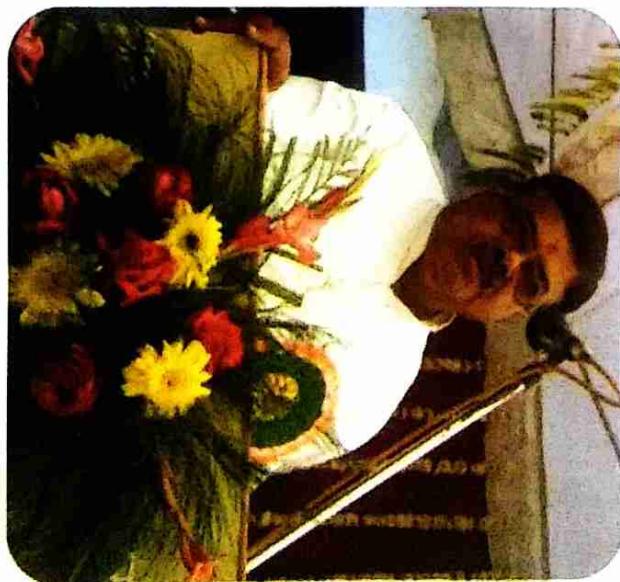
“There is nothing sacred in this world as knowledge.”

“नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते”

या जगात ज्ञानाइतके काहीही पवित्र नाही.

## Mission

Appasaheb Raghunathrao Bhaurao Garud Arts, Commerce & Science College, Shendurni, Dist - Jalgaon, is committed to involve the down trodden classes of the society that live in remote, mofussil areas into the stream of national education, with the lofty aim of moulding these young men & women into strong personalities and responsible citizens of the nation for the nation.



### ● द्विष्टक्षम्भ ●



संस्थापक  
डॉ. जयंतीराज भुरो  
डॉ. जयंतीराज भुरो

મા. સો. માનવશાળા. મંગળાંદી માનવશાળા પદ  
ચેતનાનાને : ડૉ. બેંગુણી બેંગુણી  
ઉચ્ચશાળાનાને : ડૉ. અર્પિલેટીલા. બોસ્ટાની લિ.

## \* उत्तराखण्डिल महालिंगालय \*



प्रभु द्वारा दीक्षित शिक्षकों की विद्यालय के अधिकारी ने इस बाबत का ऐलान किया है।

प्रभु द्वारा दीक्षित शिक्षकों की विद्यालय के अधिकारी ने इस बाबत का ऐलान किया है।

प्रभु द्वारा दीक्षित शिक्षकों की विद्यालय के अधिकारी ने इस बाबत का ऐलान किया है।

प्र. श्रेष्ठी सेक्युरिटी एज्यु.को.ओ. और. श्रेष्ठी  
\* सन्मानित सचालक मङ्गल \*

वेदरग्नि

मा. श्री. दावदासो. संजयनी भास्करदास गढ़

सदस्या



ठा. तेवरग्नि



श्री. यशवंत प्रभाजर पाटीत

सदस्य



श्री. यापसाल गो निरोजनरत्नी चंद्र

सदस्या



श्री. योगेन्द्र प्रभाजर निरोजनरत्नी चंद्र

सदस्या

सदस्य



श्री. योगेन्द्र प्रभाजर निरोजनरत्नी चंद्र

सदस्या

सदस्य

संपर्क अधिकारी



श्री. योगेन्द्र प्रभाजर निरोजनरत्नी चंद्र

संपर्क अधिकारी



श्री. रामलाल जीया राजोरी



श्री. प. सी. तिवारी  
(अधिकारी सचालक)



श्री. र. प. पटेल  
(अधिकारी सचालक लिंगरामी) (बाबी भूषणालय का सचालक लिंगरामी)



श्री. र. प. पटेल  
(बाबी भूषणालय का सचालक लिंगरामी)



॥ श्री ॥

॥ अदि आनंद अन्वय परिवर्तित भित्रे ॥

आपासाहेव. रथुनाथरात आऊरात गरुड कला. वाणिज्य आणि

शेंदुण्णी. ता.जामने, चि.जळगाव

### \* संचालक मङ्डळ \*

अ.नं.	नाव	पद	नाव
१	श्री.संजयजी भास्करराव गलड	चेझरमन	शेंदुण्णी
२	श्री.यशवंत प्रभाकर पाटील	क्ला.चेझरमन	शेंदुण्णी
३	श्री.लागरमलजी निश्रीलालजी जें	सचिव	शेंदुण्णी
४	श्रीमती.प्रभावती गजाननराव गलड	सदस्या	शेंदुण्णी
५	श्री.दिपक कारिनाथराव गलड	सहसाक्षी	शेंदुण्णी
६	श्री.दयाराम तोताराम गायकवाड	सदस्य	शेंदुण्णी
७	श्री.किशोर मानसिंग पाटील	सदस्या	गोदागाव
८	श्री.रामलाल चान्दु राठोड	सदस्य	नालचेंडा
९	श्री.ए.टी.चौधरी	कर्मचारी प्रतिनिधि	शेंदुण्णी



## महाविद्यालयीन गीत

प्रति पंदरपुर नगरीचा हा आरसा ।

शेंकाणिक प्रगतीचा जपला वारमा ॥६॥

संत कडोजीच्या रन्होहाचा हा सोहळा ।

त्रिविक्रमभक्तिचा फुलला मळा ॥ ७ ॥

आचार्याच इवलस अस हे रोपट ।

अथक प्रयत्नांनी झाल वटवृक्ष ॥ ८ ॥

सर्वधर्म समभाव येथे नोंदतो ।

बळीराजाचा लेकर झाहेब होतो ॥ ९ ॥

ग्रामीण मुलीसाठी प्रयत्न नेक ।

अनेकांनी घेतली येथून “गरुडझोप” ॥ ३ ॥

“आविक्कार” संशोधनाची विजयी घोडदौड ।

“आलान” स्त्रिकारण्याचे लाविले केड ॥ ४ ॥

सेवा-सुविधा पुरविते बनविते बाहु ।

यातूनच घडविते गुणी खेळाई ॥ ५ ॥

विद्याश्राचा घडविला सर्वर्गीण विकास ।

ज्ञानाचा पसरविला शेंडुणीत प्रकाश ॥ ६ ॥

असे गरड महाविद्यालय प्रगतीपथावर ।

आधारीकर राहील जगाच्या नकाशावर ॥ ७ ॥

नहेदय श्री.श्री,

आपणांना विद्यालय आहे की श्री.शेंडुणी सेंकडी एज्युकेशन की... औंग लोकावती चाची वंचाहतीरु रुक्कीत आहे

क्रिटिक्या आमदली च्या काळापांढून ते भारतीय खातंत्र लढ, लेंदुकर महाराष्ट्र यात्रक ते आमी-काणी चा काळ गांधींगा ते

प्रजा समाजवाद, पुण्याची विचार लाऱ्यी व आजकालचे भावे घडल... मारे इतर श्री.शेंडुणी... जे जोवले, उत्तुकले, काही

आपलेसे केलेत !!! स्मार्ज कारणात योगदान देत... विषयी परिवर्तीली शासत मूल्यांमी जपणक करायासाठी देखव

करत... संख्येने कावितपत्रेने योगदान दिलेले आहे. अप्यायात्रें युजाधिय गठ, आचार्य बापुजीत गजानगर्य गठ

अप्यायात्रें भास्करयात गठ या तीन विद्यालयील मुंडेणी त्या-त्या काळात आपली एक ल्याती होती... विद्याल

अध्यक्ष ददालहेब श्री.शंजय गठ यांनी जिल्हा कॉमीटी अध्यक्ष पद, डि.प.सदस्यपद भूषित राजकारणा सोबत

सहकार क्षेत्र उंचीचा नवा आजवंड प्रशासित केला. शेंडुणी...एक बुनी मेंड असारं, सांकृतीक न ऐतिहासिक गराया

लाजजेले शोलानदीच्या कठार सरलेले उंचदर शहर कर्जा गांव येथे सर्वजी चक्रवर्जीं वायोंसोजत वनदेश मर अस्यांकित

केले. भव्यायीसे घडले गायत्री, संतशेष कडोजी भास्त्रांजी निहिल भैतिन रागत्या हेत भगवान विद्युत्तिंग नारी

लेंदुणीस उल्ली पंडी अवतरली भारती ह्यवस्थी रचना केली लोटू पाटीलांनी सोयावात जर्जन वै इन्हेन वै नाट्यतंत्र

आणले... दुग्धप्राप्त तिगती यांचा संगम गीते गायनभेदी उरली.

सोजनदीच्या तीव्रदील बुळी शहरे नात्यपंदी योगदान व काटपंदी शेंडुणीदी शादेत्या सोरो गोटीस

रुली त. श्री.शेंडुणी एज्युकेशने एक मील, चार कोलेघ भासियायलये शाळा व खातालये, उंगदार वालोगाज, किन-विल

गालंदीर आहे. शहर दत्तात्री Motifical area मृणून नेंद असलेल्या या परिसरात ज्ञानाचा दिप असेंद तेवत

तेण्याचेकार्य संस्था करीत आहे. श्री.शेंडुणी यजवरी मिळद अंदेलन केल्यागुणे भयात्या लागलेल्या दंडाच्या न

निर्माणांतर परत निकालेल्या रुपेशेल संस्थेसी आणी ज्ञाली आहेत.

त्याग आपि बिजिदांचा भारत्या लाभलेल्या संस्थेच्या क्षणिंदत आपणा याचिं स्थागत.

प्रेषक -

मा. श्री.दादारांनो संजयरात भास्करसात गरुड  
शेंडुणी सेंकडी एज्युकेशन को ऑप-सोसायटी, शेंडुणी,  
प्राचरण, विभाग य विभागेतर कामचारी गृह

रचना

ग्रा. योगिता पांडुरंग चौधरी  
(ग्रा.योगिता पांडुरंग)

The Shrikrishna Saraswati  
APASAHEB RAGUNATHRAO GARUD ARTS  
COMMERCE & SCIENCE COLLEGE  
D.Y.T.I. Jalandhar

**SOMMERCE** Shendurni Tal. Jamner Dist. Jalgaon  
(Affiliated to North Maharashtra University, Jalgaon)  
Jalgaon Development Committee

As Per Maharashtra University, Navi Mumbai  
2017 - 18 to 2020-21

Sr.No.	Name	Designation
1	Shri. Sanjay Bhaskarrao Garud	Chairman
2	Shri. Dipak Kashinathrao Garud	Joint Secretary
3	Dr. Sanjay Wamanrao Bhole	Nominated By Principal from Head Department
4	Shri. Nina Sonaji Sawale	Elected from Permanent Teacher
5	Shri. Ajinath Nanarao Jivrag	Elected from Permanent Teacher
6	Smt. Yogita Pandurang Chaudhari	Elected from Permanent Teacher
7	Shri. Hiteshrajkumar Ramesh Garud	Non Teching Staff Elected
8	Shri. Sunil Bhaskarrao Garud	Fieds of Education
9	Shri. Nitinad Kiran Sunyawanshi	Fields of Industry
10	Shri. Uttamrao Ragho Thorat	Fields of Social Work
11	Shri. Ravindra Sukalal Gujar	Alumni
12	Dr. Shyam Jivan Salunkhe	IQAC Co-Ordinator
13		President of College Student Council
14		Secretary of College Student Council
15	Dr. Vasudeo Ramesh Patil	Principal of the College (Secretary Member)

નિર્ણય/નિર્ણયાંગ

प्राच्यार्थ,

卷之三





卷之三

Kinder, Jugend und Familie

100 *Wright*

ECONOMIC GROWTH

J. POLYMER SCI.: PART A

卷之三

Blaauw et al. / *Neurofibromatosis* 113

卷之三

卷之三

त्रिपुरा राज्य की संस्कृति विभिन्न लोगों की विभिन्न संस्कृतियों का संगम है।

THE HISTORY OF THE CHURCH IN THE MEDITERRANEAN

High-resolution light field tomography

Digitized by Google

卷之三

The effects of different types of exercise on bone mineral content in postmenopausal women

*habitu*, *whitethroat*, *W.* *white-throated*, *white-throated sparrow*, *white-throated vireo*.

Digitized by srujanika@gmail.com

မြင်၊ ကျော်စော်မှတ်မှတ် သိမ်းမှတ် မှတ်၏ ပါ ပိုများ

卷之三

THE FRENCH REVOLUTION AND THE CHURCH

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ରର ପରିଚୟ

आपा नहीं है, यही तो यह शाल आपके विहित नहीं।

कोंतेज सुट्टानांतरी दोन रथ याचा गेती होती.

पण याच काळात भराती कविता मनापासून याचाती. आदी

हलचाहानाचा 'गाथा सतसाई' पासून, ज्ञानदेव-नमदेव-

तुक्राम-एकानाथापासून त्या काळाच्या सागळ्यांना करीपर्यंत.

अपून-मधून जडावावाला जाऊन म-ना-अदवं सांग अपून

गाळ्या अदवं गवत मातिका-मुक्तीकारीत्वात जेमेत तेवढं पद्धयाच्या प्रयत्न-

याचाचे. विचार करायचो. यात काळात १९१०-१२ च्या सुभारात घटकात

जागराचो. यात काळात १९१०-१२ च्या सुभारात घटकात

प्रार्थना भीजावाला भीजी जाती. त्यांन माझ्या कवितेच्या

प्रार्थन आठ कविता राजातल्या विजडत्या. आणि तो वंश १९१३ मध्ये

मराठाडा. नाहित्य परिवदेच्या याइ मध्यीन प्रतिष्ठन या

वर्दीदृष्ट आठ कविता राजातल्या विजडत्या. यात 'आठ कविता राजातल्या

निघातातित छारून आगाला. याता 'आठ कविता राजातल्या असं शिफ्कली त्यानेच दित. नंतर लोवच 'मीजे' च्या दिवाली

अंसं शिफ्कली त्यानेच दित. नंतर 'चारून आगाला' पांच्युतर अंकातही 'चारून आगाला' कविता राजातल्या. त्यांतर १९१० मध्ये 'पांच्युतर

प्राकाशनां माझ्या कावितांचा पाहिला संग्रह 'राजातल्या कविता' आणि मता असल्या भराती जाहित्य जाणां

प्रकाशनां माझ्या कावितांचा पाहिला संग्रह 'राजातल्या कविता' या कविता संग्रहात

प्रकाशित केला आणि मता असल्या भराती जाहित्य जाणां

प्रकाशित केला आणि भराती जाहित्य जाणां

प्रकाशित केला आणि भराती जाहित्य जाणां

या दिनीति देशभरातले सागळे महत्वाचे आणि शेतीच्या

आतीयाता असलेले लोक सामील झाले होते. पूर्वीच्या

एखादा पक्ष सोडला तर सागळ्याचा पक्षाचे कर्ते वडे नें. पूर्वीच्या

क्षेत्रात जाणते लोक सामील होते. यात आदावणी, यांगी,

चव्हाण साहेब होतेच शिवाय जेंज फन्टीस, ए.पी.वा.

राजकर्त्तव्य, देवीलाल, कर्पोरी लासूर आणि राष्ट्रीय माझ्यांनी

किंतु तरी लोक होते. याच संघोजन, नेतृत्व श्री राष्ट्रीय

होते. तर्रोज पंधरा किंतोमिटर पायी खाली रुद्र रुद्र

शेतकऱ्यांतोबेत-मुक्तामाला प्रकाश हजार लोक सामाजिक

असायाचे. रोज नवा नेता या हलचल करून टाकागारी भाव

शेतीच्याक वितीती प्रश्नांदर चर्चा होत. प्रश्न नीतिपोक्या

घेतले जात.

या काळातच माझा परिचय भारतातल्या अनेक राज्यांनी

शेतीशी शेतीतल्या प्रश्नांशी झाला चंद्रशेखर, दी.पी.सिंग

अनेक श्रृंग विचारशील राजकरणांशी जवळून संघाचालने

चूप शिकायता निखलते. माझी जागा विरासत नोंदी रोजां

दिंडीत पुढे-अमरावतीजवळ पोहारांदीच्या जाणां

यशवंतरावसंसक्त आम्हा सागळ्यांना अटक होऊन तुकां

टाकायात आलं. दिंडी विधान भवानात पोहारांदीच्या

सर्व अटक करून लोकांना शासनानं योगिविले कर्कोटे. चूप

मी आणि अरुणा मेहता एका तळधरात लपून होतो. या दिवं

दुसऱ्या लपूनियतातिसांचा. पाहिल्या 'गातत ति. ति.कांदीवीकर-

हितीप पुरुषोत्तम विचे, सदानन्द रो. आरती प्र॒, नारायण सुर्वे,

रोंद, यातारांचे कवी होते. त उंतस्या गंतत अरुणा कोतकर,

भांतचंद नोमार्द, नोहर आंक सारखे कवी होते. मला दोनही

गंतल्या उत्तम कावितांनी जेतून होते. याचाय कुरुमध्येण,

या भोवरकर, तु.पि.सो. ना.प. देशांडे, इंदिरा सत सारखे

आपीचे कविती विलक्षण आवडत असतच.

काही वर्ष नेंद्रज्योती केली आणे नंतर आपोआप शेतीकडे

दरक्काते. याचायाही माझ्यावर विशेष वसला. त्यांनी मला शेतीत

जातीच्या आयुष्यात माझ्या सुखड़-खात गंभीरपणे माझ्या

पत्ती गुलेलाल अपमाण्या याचायाच्या वर्षी तप जाल्यामुळे

ते आज तालाकृत नेवल. मात्रात अनी माझा ब्रेंड कायाच्यांनी

पत्ता महानशीलता निकलती. नाजकारणात नस्ता शिकवती.

अनेका आपुमाण याचायाच्या वर्षी तप जाल्यामुळे

न याचारे आवात. तिच्या-तिच्या लागून आणि जीवन आशा

चोरी ज्यांनी मला माझे कुटूंबीय लागून मात्रात

साहित्य संस्कृती नही. कुटूंबांज, पु.त.देशांडे, सुनीताचार्य

ते टाळत निमुंदाचं कधीच योलालो नाही. माहित्याच्या

राजकारण रुद्धजो नियवळ शत्काढर आणि यात्रा असितिशेश.

ते टाळत निमुंदाचं कधीच योलालो नाही. माहित्याच्या

गंतगातही अडकलो नाही. कुटूंबांज, पु.त.देशांडे, सुनीताचार्य

तुरा भागार, नरस कुलदंगर आंत भाते राय रामदास

पत्तकाळ, गोविदराव तळधरात, पातील त्याचा मध्ये पातकर विजया

राजायाच, असे किंतीरी सुखदय आयुष्यातसूप काही देंडन

गेले. सांस्कृतिक क्षेत्रातही श्रीमती लता मोर्शेश्वर, आशा

भासते, हृदयान्य, निळूफूल, जवळावर पटेल, निमिता पाटील, नोहन

राजी भी। गणेशीकाळ्यांना कावजाच्या घाटासारख पंजाल विले





દાઢિયા હયાતીલ ગુલાંચે ગન્ધી

THE JOURNAL OF

नायारुपास आलेले आहे. काणा या गट्टांना डॅ. याचासाठी व्या  
आवेदकर तारख्या उमाप्रदतक नोंता लाभला नाही धन्या आहे.  
आपला देश ज्ञाना आवेदकरातारख्य उरुवुणी असलेला महामनव  
आपला देश ज्ञाना

जूँ आवेदकारीने प्रकल्प गणराज्यकाना दून उत्तमताली अहे प्रसंगी प्रयोग करायचाऱ्यात घेतली नाही. वौचाच्या गणराज्यात भागील आहेत.

“माणसाच शरीर जरी धायलं  
तरी मन कर्ती यकृत जरस्त,  
एप मन जर प्रसङ्ग असेल तर,  
धरकरते शरिरसुखा टरवयित दिसता.”

मुला-मुलीत हि लक्षणे किती काळ किती तिवरतेने जाणवत्तवा  
आहेत. हे पालकांनी, शिक्षकांनी, भिन्नांनी जाणीचे पूर्वक पहायलत

प्रस्तुति-मुक्ति हि लक्षणं किंति काळं किंति वितरनं जागृतवत्  
आहेत. हे पालकानी प्रशंसकानी, मित्रानी जागृति प्रदक्षिण पहऱ्यालयात  
हे त्या ताराचा चारोंपास यांचाडवाकासा. ती शर्वथाने निश्चित असरात  
कालाताराचा असरो. यामुळे काही जेणा ही लक्षणे यांचाडवाकासा.  
कालातारात लग्नाता यांचाडवाकासा यांचाडवाकासा. ती शर्वथाने निश्चित  
असरात लग्नाता यांचाडवाकासा. ती शर्वथाने निश्चित असरात

कलमे होती, या सर्व वगवान्मया कलमात्म्या माध्यम  
अधिकार सर्व जनतेतो बहुत केती आहेत.  
१) सप्ततेता अधिकार (कलम १४ ते १०)  
२) स्प्रात्यन्त्रा अधिकार (कलम १३ ते २२)  
३) शोषणाविस्तृद्ध अधिकार (कलम २३ ते २४)

४) धार्मिक सत्यात्मना अधिकार हक्क (फलम् २५ ते २८)  
५) सारसूतीक व शैक्षणिक अधिकार (फलम् २९ ते ३०)  
येथे प्रमाणे अपल्लाला राज्य घटनेने अधिकार बहात गेहा आहेत.

भिन्नहीं जागत सभात जारी करता हुआ एक चर्च महासंग्रहीय काले अहंता, तो स्टूडेंज डॉ. बाबा सहेब आवाइड कराये।  
१) अमेरिका - ६८, २) जपान - ५१, ३) चीन ४७,  
४) श्रीलंका - ४०, ५) रसिया - ३०, थाईलैण्ड - २५  
भारतात सर्वात जारीत १) आंध्रप्रदेश - ७०५००,

२) कार्नाटक - ₹३०००, ३) महाराष्ट्र ₹०७००,  
४) कर्नाटक - ₹३००५, ५) उत्तरप्रदेश - ₹१४४०,  
बिहार - ₹१५०, ६) राजस्थान - ₹५००, गोवा ₹५८५  
आणि सर्वात मोठी आंजनदाची य अभिमानाची घासीनी आ

उस बाधात केला का, पृष्ठ एप्रेल हा दिवस जागतिक संशोधन दिन (Education Day) म्हणून पाळला जाईल, कारण दिवशी विश्व रत्न डॉ. वाचासाहेब यांचा जन्म दिवस आहे. हा देशाने घोषीत केला आहे।

१) ग्राम्यपासन - यांकडे ३) क्रांतीपासन - शांतीकडे

३) धमपासून-धमामपाढे  
 ४) ईश्वरपासून- नितीजिकडे  
 ५) मंदीरपासून-विहारफकडे  
 ६) प्राथनेपासून- यंत्रणेकडे  
 ७) जपापासून - तपाफकडे  
 ८) ब्राह्मणपासून- विजानाफकडे  
 ९) विषतपासून- समतोकडे  
 १०) नरकपासून- कलतनापासून

११) मिथ्यापात्र-सम्पर्क द्वाइकडे जाणपणाचा एकम् ॥  
महणजे - डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर होय.  
आकाशला टेफील असे,

झुलाल नात ऐकवते असे,  
कान नाहीत माझे  
चंद्र-सुखिला साठदून रेखणारे असे,  
डळे नाहीत माझे  
पण आपल्या माणसांरी आठवण

ठेवतील असे हृदय आहे माझे  
जयभिम - जय महराष्ट्र - जय भारत

मना काश्मीर लाइट इंस्ट्रुमेंट्स

# मराठी विमावा

ज्ञान मंडी

मंत्रात मंत्रात मंत्रात मंत्रात  
संत्व लिगाचा दिव लिंगेल ॥१॥  
संवास ल्येवाचा मार्व हा झडतर  
ज्ञान संदीर्शी या .२॥  
फिल्ख गुरुचे खलाती किंकर  
इनाकर हा इगालकर हा .३॥  
लारे रिजिनी ज्ञातमप्त उतारी  
दिल्ला मायुली दुळा दिल्ला याजतरी  
एडिडती या एडिडती एडिडती ॥४॥  
मंत्रात मंत्रात ..... ॥५॥  
लिंगेकोटीत झडक मुस्त्री  
जुवयश्वले ती दिल्ला तेजत्वरी  
अश्वदलतुली मंदती तर्ह  
ज्ञातवाती हो दूर आगेतरी  
जे बजबहू ते मेवली रसती  
स्थिरण्या देंग- किंती...  
हुंडे होडनी झटती  
ज्ञातवात ते दूर किंती भुमात  
जे क्षेत्री राधी लकडासी..... ॥२॥  
मंत्रात मंत्रात मंत्रात मंत्रात  
संवास ल्येवाचा दिव लिंगेल ॥५॥

WhatsApp 8928789244  
गोपनीय- प्रा. मुख्या ज्ञानदेव यात्री

अमिनदेव

शैज्यस्तनभीय निवड द्यालेने झेळावा

अमिनदेव

## दुलेवट्रीशिवाय औहट ट्लंबरींगा

आनन्द्याकडे इलेवट्रीक व एलंबोलंगाचे नव  
प्रकालचे काळे कनाळ निळोला



किशन बटके

ज्ञानी - अमरावती

मो. ४९७५५५०८५०

४४४४८४७०४

प्रापा. चंद्रशंत रातिलाल वारी

मो. ४९७५५५०८५०

४४४४८४७०४

ज्ञानी - अमरावती - दृष्टो / चंद्रो / चंद्रावी / चंद्रोनी

मानिता पारीत

सेवानी स्वर्ग - त्वागिनी

ज्यदा - आगरावती

किंती योत्प

किंती - ज्ञानदेव



卷之三

कॉलेजात कॉलेज गर्ड गॉलेज  
 तिथे मिळते याय ते नॉलेज  
 रणा-न्यांच मन लिंगारे  
 जाणाचांत पाय रोखाणे  
 असे आहे हे गर्ड कॉलेज  
 तिथे मिळते योय ते नॉलेज  
 असो लेव वा लेडिज रम  
 अविरत शित्र असे तिथे  
 मोगटे मृष्ट प्रदेश करताना  
 कांतजी विलिंग दिसे  
 तिथे जान लोयास सज्ज  
 सदा असती युरुजन सर्व  
 रसोज मुला-मुलीचा भरतो र्या  
 गर्ड कॉलेज आहे कंमेचांती न्यार  
 दरसेज शहतात तिथे मुल-मुली हजर  
 कु जरबी मध्य रिसेवे F.Y.B.A

सातिशीर्था लेकी

कशाला गेती आई सांग स्वार्गाला  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला  
 नज भहिने अन नक दिवसाची वारी कशी केली  
 कशाला गेती आई सांग स्वर्गाला...  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला...  
 संकट तुजला आले असतील पदराला बांधुन गेती  
 सोइून गेती तुझ्या या लाडव्याला,  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला  
 जमले असतील नातेवाईक शेवटच्या भेटीला  
 दोन दिवसात विसर पडेल तुझ्या या गोषीला  
 सोइून गेती आई वनवासाला  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला...  
 चानव कोण मानव कोण कज्ञा आई मला,  
 जिकडे तिकडे पाहते आहे, बहुमान पेशाला  
 सोइून गेती तुझ्या या लाडव्याला,  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला  
 स्वामी तिन्ही जाग्या आईविना भिकारी  
 आईची भमता जगाला कधीच कळली नाही  
 सोइून गेती तुझ्या या लाडव्याला  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला  
 नज भहिने दिवसाने घट कशी आली  
 म्हणुन म्हणते आई बाळाला सोइून का गेली  
 कशाला गेली आई सांग स्वार्गाला  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला  
 शाळेतून शिफुजही मोठ झालो रे,  
 अजुन भला आई बायची आतवण येते रे,  
 कशाला गेली आई सांग स्वर्गाला  
 कोण यागवेल तुझ्या या बाळाला

四

۹۷

<p>संसार हा दोघाचा असतो जर्मेल तसा मांडवाचा असतो एकाला जर्वम वेना दुसऱ्याला दुःख एकाचे आसु दुसऱ्याचे हक्कदयील दुसऱ्याचे असतात, आणि</p> <p>कर्तव्याची दोघाचे असतात म्हटला तर चेळ असतो म्हटला तर संसार असतो हरयातही तितकाच आजंद असतो काण त्यात दुसऱ्याचे लिंगाच असतं हर शांगन वेळं अस काही नसतं जे असतं ते दोघाचे असतो. संसार हा दोघाचा असतो.</p>	<h2>शब्द</h2> <p>शब्दांनीच शिकवल्य शब्दांनीच शिकवल्य शब्दामुळेच होतो शब्दामुळेच मिळते शब्दामुळेच जुळतात शब्दामुळेच घाढतो शब्दच जपून ठेवतात. शब्दामुळेच तरळते शब्दामुळेच घाढतो एखादाच्या पारा...</p> <p>पडता पडता साधारण्या, रुडता रुडता हसायला,</p> <p>पडता पडता साधारण्या, भानामनाळ्या तारा आणि</p> <p>पडता पडता साधारण्या, तो मन लिंगेत आणि</p>	<p>म्हटला तर चेळ असतो म्हटला तर संसार असतो हरयातही तितकाच आजंद असतो काण त्यात दुसऱ्याचे लिंगाच असतं हर शांगन वेळं अस काही नसतं जे असतं ते दोघाचे असतो. संसार हा दोघाचा असतो.</p>	<p>म्हटला तर चेळ असतो म्हटला तर संसार असतो हरयातही तितकाच आजंद असतो काण त्यात दुसऱ्याचे लिंगाच असतं हर शांगन वेळं अस काही नसतं जे असतं ते दोघाचे असतो. संसार हा दोघाचा असतो.</p>
<p>आयुष्य असंच जागायचं असतं... जे घडलं ते सहन करायचं असतं, चदलत्या जावाबोवरच बदलायचं असतं कुटून सुरु झाले हे भाहित नाही तरी कुठे थांवायच हे ठरवायचं असतं आयुष्य असंच जागायचं असतं..... आयुष्य असंच जागायचं असतं कुणासाठी काहीतरी निःस्वार्थीणे करायचं असतं, पण काय केल म्हणाजे.... स्वतःच्या सुखापेक्षा तर दुसऱ्यांना सुखवयाचं असतं अस म्हणतात आयुष्य असंच जागायच असतं दुःख आणि अभुंना मानाचा कोऱ्हन ठेवायच असतं हसता नाही आले तरी हसवायचं असतं आयुष्य असंच जागायचं असतं.... पंखामध्ये वळ आल की घरं दोऱ्हायचं असतं आकाशात झेप घेवून धरतीला भार विसरायचं नसतं, आयुष्य असंच जागायचं असतं... माणणांन्यांचे समोर येवून जरी जीव यागितला, तरी माझून-माझून काय मागितलं असतं म्हणायचं असतं, इच्छा असो व नसी जन्मभर असंच जागायचं असतं आयुष्य असंच जागायचं असतं.</p>	<p>शाश्री “अब के बख्स के सावत्र मे, शराबत्र जी बात हुईं यत्स हनाया धर्य झोडक्यत्र कावे थहर्य मे बद्रमात हुईं” पुरा पत्रे S.Y.B.Sc</p>	<p>शाश्री “अब के बख्स के सावत्र मे, शराबत्र जी बात हुईं यत्स हनाया धर्य झोडक्यत्र कावे थहर्य मे बद्रमात हुईं” पुरा पत्रे S.Y.B.Sc</p>	<p>आयुष्य असंच जागायचं असतं... जे घडलं ते सहन करायचं असतं, चदलत्या जावाबोवरच बदलायचं असतं कुटून सुरु झाले हे भाहित नाही तरी कुठे थांवायच हे ठरवायचं असतं आयुष्य असंच जागायचं असतं..... आयुष्य असंच जागायचं असतं कुणासाठी काहीतरी निःस्वार्थीणे करायचं असतं, पण काय केल म्हणाजे.... स्वतःच्या सुखापेक्षा तर दुसऱ्यांना सुखवयाचं असतं अस म्हणतात आयुष्य असंच जागायच असतं दुःख आणि अभुंना मानाचा कोऱ्हन ठेवायच असतं हसता नाही आले तरी हसवायचं असतं आयुष्य असंच जागायचं असतं.... पंखामध्ये वळ आल की घरं दोऱ्हायचं असतं आकाशात झेप घेवून धरतीला भार विसरायचं नसतं, आयुष्य असंच जागायचं असतं... माणणांन्यांचे समोर येवून जरी जीव यागितला, तरी माझून-माझून काय मागितलं असतं म्हणायचं असतं, इच्छा असो व नसी जन्मभर असंच जागायचं असतं आयुष्य असंच जागायचं असतं.</p>



शाब्दिका भयाने शाकेते जातात.  
 शब्दाने दहशतीलाली रिहात रहतात  
 हळुक्कू शब्दावरूपे दुर्दृश करन आद्युरवं प्रेम कर लगातात,  
 मना मधुन चाबोना काणून राफतात  
 अतीते आईस्त्वा चरणावर सर्वत अप्यु करतात.  
 शब्दामरुपे धार हात लाबत रहतात.  
 मुने आईच गाया गातात. तुंते आईर करिता रिहातात.  
 कोणोतंच मुल चाबाला उपा याची ताप मृणत नाही  
 तांगडाला पाप मृणत नाही यासांची याप मृणत नाही  
 शाब्दासाठी मुल करू शेष्य नरातात.  
 मुलांच्या पायाला तेच लागली तरीहोमुले यापने मृणत  
 नाहीत यासी तिन्ही याचा "याचाजिना" फिकरी होत नायाप  
 गरजीनही "याचाचा चाप" दिसत नाही परत असली  
 की, पर जस भरन्यासारखं यातं मुलाना याचा  
 परत असला की.

गुल शत्रव्य सुखा आईचे घेतोत  
बाबा शपथेच्याही लागवडिया नसतो.  
बाबा असतो कैवळ गुलांस्या नावाच्या व आडनायाच्या  
देखे “नावापुत्रा” !

संक्षिप्त रसायन चर्चा T.Y.B.Com

\* ଉପକମ୍ପିଲ ଗନ୍ଧାତିଥାଳ୍ୟ \*



मिशन राजस्थान

सरकारी कला वाणिज्य  
विद्यालय, गुरुगंगा

कृपया

# न्यू महावीर

## टी.बी.सेंट्र

M.I.D. 0421/16/12/2016  
M.I.D. 0421/17/2016

पाठी

दोस नामी आगांच आहे  
असावीत आणि घासी  
देवाचीला आणि आपाचा  
दीपाचाची आहे ११.११

पाठी बळाच तर अंडाच



\* संभिष्ठन विद्यालय \*

Onida, Sony, Salora, Samsung,  
L.G.Sharp, Whirlpool, Godrej, etc.



\* पता \*

चंद रेड जयक, गेटुणी ता. जामना तिं. जऱ्यांग

545910155  
गळांव

### पावसाची नववाई

अंदानांक सुलभसमार रुग्य आले

रुग्य सर्वीकडे दाटाले

एमदमात्या विनामुळे

गडगडानाचा लागुळे

लोक घायु लागले

सोसाट्याच्या वाचांमुळे

पापसाच्या नीमुळे

रुग्य ओलिनिव शाती

नंतर टपकले दोब दोब पाणी

धेवाचेबोनेच आली

सोगराता गहराई

दणात रान खुलून जाई

सागरातर चुंदर दिलते ती लहारै

वा पावसाची आहे ही नववाई

कारण एक दोना ताता आली

शरीर इजादे देवेत साच देवार नाही

पण माझसाठी भेषज खाव आली

आतमिश्रात घासी तुळता रुखे घु देवार वाही.

### मिळादी चरा अंती....

डोळांवान विवाह की  
हृष्टदायी लालांडी काय आहे

एकांवान विवाह की

हृष्टदायी लालांडी कायी

स्वान यावतान तर

सर्वजय पाहतान या या

स्वप्नांना विवाह की जीवनाना

चुरा अंदे काय आहे.

विवाह विवाह रुक्कम S.Y.B.

३०

### रुपत:

जोणाच्या नवरोत मी धागती आहे

तर फोणाच्या नवरोत मी चाईट आहे.

याच्या नवरोत मी तीरीच आहे

भागसाठी जिकायेते ते केवळ

आमुलती चागल्या रसायातीते.

कारण एक दोना ताता आली

शरीर इजादे देवेत साच देवार नाही

पण माझसाठी भेषज खाव आली

आतमिश्रात घासी तुळता रुखे घु देवार वाही.

पुरात रुपत विवाह S.Y.B.(A)

३०

विश्वितात्मक अनुदान - आव विवाह विवाह

पांच जांचांनी

वाणा, पुस्तके, दस्त शालेय उपयोगी वस्तु  
योग्य दरात मिळेल.

मुख्यमंत्री विवाह विवाह



મરાઠી ૨૦૧૬-૧૭  
આડ...

હૃત્યાચા પ્રલેખ રૂપદાત

આડ તુઝા ધ્યાસ હ્યા

માર્ગાં સહિત થાસાત

નેહી તુઝાં સહિત હ્યા....

સારે ગુંદે બધ્ય અસતો

અસે એવાં ચાયાલય અસાં

આઈ તે હુદા ગારબ

હૃત્યાચા યા શિલેર

આઈ તુઝા લોમ હ્યા..

નેહી તુઝાં પાનાવર મનોત

માર્ગા પહીલા પાનાવર મનોત

નેહી તુઝાં હ્યા....

નાત હે અસચ અસતો

જાત કુણી કુણાં નસતો

નાત હે સચ અસતો

લાટા હોકુની ઓસાડત અસતો

ક્ષળાલ વિસરત ગેતે અસતો

કોણી કોણત વિચારત નસતો

જો-નો ફરત દેખીલ સ્વતંચાર અસતો

મૈની તો ફરત દેખીલ નાચ અસતો

કોણીતો આપણ માસત અસતો

પણ આપણે ન્હાણત આપણને

સાચા વ્યવહારિયાં કહી નસતય....

માર્ગા પિલા વાદ Y.B.com

## ગંગા ગોધામ

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાયાં અસતો.

મારીત આરણનીને  
રડાયાં નસતો  
ભવિષ્યાને વિચાર કરન

જાયાં અસતો.

કરતાને માણસ ઘડનો  
હે મહાંબે અસતો

શુલ્ક સંકટનો  
એ રેચ લાગતી ન્હણ

થાયાં નસતો  
ધ્યાની લ્યાં માનાને

જાયાં અસતો.  
જાયાં અસતો.

નિક્કમ્પ વૈશાલી ભાગદત 12th Arts

કાણી હેલ્પ કિસ્યાલાલય - વિદ્યાભૂત થ્યે

આડ

અંધારાત શાડ વિસતે કસે

બુતોસ પાછુન રાહિલે જસે

ખોડાચે પાવ નુસીય રંગં

ગંધારાત હીણ વિસતે કસે

નિદિન ડાલે એકદે દોસે

હસતય હરિણ વિસતોય દત

નાવશિલ હાત તર દેઝેલ લાથ

અંધારાત મી શોધે કાય

મુંદી માન ન સુફણાસ પુરુષ, જર

સુખાસાઠી તો વેળોવેળી નમત ઘેતો હસું

વાપ આણી મુલ ગંધ્યામથે એક અંધેત

અનું હ્યા ચેં અસતો. જો મુલ મુલીયા

આસુધાચા પ્રવાસાત નિતર સાથ કરતો

તોચ હસ વાપ અસતો.

પ્રેરાતી સંજાવ એરેથેરી Y.B.com

## ખરંચ કાહીની ક્ષારાલા પાહિને

ચાંખ કાહીની લાયાલા પાહિને

અંધારાચે હું સંપાયા પાહિને

ગ્રીબ આણી શ્વીમત

શુયુણાચી આયેદ્ય નિત

કોણીતો ફોડની પાહિને

નાદિની નિલે કંલડલેચ પાહિને

દોંગાની યાત્રાની લાયાલા પાહિને

સરસ્યતીયા આગમણાતી ચારહી કવાડે

દુધાચા ચાલા નિલ્યાચ પાહિને

ચુરંખ કાહીની લસરાલા પાહિને

એલલાલા ચાય નિલ્યાચ પાહિને

પાનમાનાત ચાચાલા કલપણચા તીર

તુલા આંદે મલા નાહી

હે સાર થાંલ પાહિને

ખરંચ કાહીની ક્ષારાલા પાહિને

પ્રિયા પ્રકાશ પાર્ટીલ Y.B.com

વાપ કારા અરાતો

નિલાણાતી કાયાલાં કારન ચતુરાં

પોટાન નિલાણ ઘેજના તુલાંલા ચર્ચ સુખ

સોયી ઉપલબ્ધ કરનું આપલ્યા મુલીયા રૂપને પૂર્ણ

આપણી રવને આપલ્યા મુલીયા રૂપને પૂર્ણ

દેખાચી આત ચાલણાસ ચાપ અસતો.

દુલ્લાંટિલ પાણી પાપજાઆડ દડવુન રેખાસ

આણી મુલની ચારસી નિધાલી કી મા

લાણ મુલસારાં લાણ સારા રહ્યા દી

બાપ અસતો એકી કોણીની સાર

આપણી માન ન સુફણાસ પુરુષ, જર

સુખાસાઠી તો વેળોવેળી નમત ઘેતો હસું

વાપ આણી મુલ ગંધ્યામથે એક અંધેત

અનું હ્યા ચેં અસતો. જો મુલ મુલીયા

આસુધાચા પ્રવાસાત નિતર સાથ કરતો

તોચ હસ વાપ અસતો.

પ્રેરાતી સંજાવ એરેથેરી Y.B.com

## એક આનમોલ નોંધ

જાગતીલ.....

ફંજિનીઊ રિઘડલે તર....

લ્યારો ઈમારતી કોસ્કટીલ

ચકીલ નિપડે તે તર....

લ્યારો હાટનો ચાચાં હોટે ય હોલ્યાંદે હો કરીલી

દાંગટ નિપડે તર....

દ્વારાસે આપસેન ફેલ હોતીલ

પણ જર....

શિદ્ધક નિપડે તર....

ફુદે યોણાચા વિદ્યાર્થીચી નિર્દેન-પિદી નિપડે

આપણ ફરજ નિપડે લક્ષ નસતં ॥

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

જાગતીલ એવાં નસતો.

નિશયાને રાથ સોડની  
સ્ફુન મારાયાં નસતો  
ચંતાચા હિતનીર

નિશયાને રાથ સોડન





શ્રોતવિદ્યાર્થી મનોજ

कैवल व्यापार

आत या दाहि दिशामधे वारंवार जग्नारां  
जटलमारी किंतु गर्वत विषय सम्बन्ध देवसाला शात्र झोपेप  
जटलमारी किंतु गर्वत विषय सम्बन्ध देवसाला पौष्ट्राङ्कन  
तापु एहि नाही भासा शेतकरी वाच्य विषयाते  
जर नियाळां इच्छन आठवांते आत शेतकरी वाच्य विषयाते  
तेहांत दलाली नियाळी वाले द दलाली नियाळी वाले ते  
तेहांत दलाली वाले अभ्यांत दिकाळांती नियाळी वाले ते  
माट्ठांत माते दशात्या विजातांती खोलावच विजा  
माट्ठांत माते दशात्या विजातांती खोलावच विजा

असेहे तर शेतकऱ्याला न्याच दो मिळतात पाच पाच...  
सिटीटी ही शेतकी निमाण करून असे वार्त असेहे तर आताव  
शेतकऱ्याना „आतमीशिवायासं“ केला तर निजातेव पाहिजे  
मता आतमीशिवायासं केला न्याचायासी भाग पाहले या  
शेतकी आलंदरेत्या विषयातोच !  
„भटा“ !! कापुस उत्पादक शेतकऱ्याच्या  
आलंदरापांच लोगा सारं प्रत्यक्ष लागालंय “न्याच प्रमाणे 2005  
मध्ये ६० शेतकऱ्यांनी आलंदरा केल्या. तसेच सन २०००  
पासुन्याचा आलंदरायांची युगं संलग्न अधिकृतीरिता १ हजार

शतीप्रयाण अस्त्रन तरी शेति उत्पादनवाहत आगण स्वपुल  
कीर्तिं नद्धों जे देशान् तेच राज्याद्यं स्नातंयोतर काळात  
अज्ञापान्यात्मा बाबृति देशाला स्वपुर्णं करथावं स्वान्  
पाहितं जाऊ लागते महाराष्ट्र दुष्कामुङ्दे सतत  
अन्यान्यात्मा देवाई जागृत अते, देश दुकुनावाहोर लोकाच्चा  
रांगव लागतेला असते, तेही पुरोंसे अज उपलब्ध नने. या  
ट्याईच्या प्रश्नावर नेही अव्यरथता व अस्तोप असे  
अन्यथाच्या बाबृती या नवं गाजुं पुर्ण करावया तर  
तासाठी अन्यथावर पुरेस उत्पादन होण अव्यं गरजेवं होते  
आणि तेवद्या उत्पादनाडीतीने शेतीतील सुधारणा बोगत  
होणे गरजेवं होते शेतकाच्याता अन विकल्पाताती आदियुक्त  
या सोयी-युक्तिया निजायता ह्या होत्या. योग्य या सोयी  
सुधारणा शेतकाच्यापदं पोहोचत नाही या शेतीच्या कामाताती  
प्रश्याची कमतरता जावणते व शेतकी शेतीच्या कजनि  
गुरुफल्ला जाते त्याच्या मतानुसार कर्ज घेऊ व उत्पादन  
आते की भरन देऊ अस असते पर्यु दुकुनामुङ्दे उत्पादन  
होत नहीच शेतकाच्यांचा डोखावर कजाचा भार काही उत्तर  
नाही या मात्र काही शेतकाच्यांची गोर घेते ती आलाहल्येवर य  
काही शेतकाच्यांची गोर घेत ती शेतकी संपादक!

परं पुरुष जन्मप्रीति गमलो हा एकत्र पायी उत्तेजित  
नाही. शेतकर्यांच्या प्रश्नांसं उत्तर हे फक्त यज्ञामार्गी  
कारण या शेतकर्यांनी कर्ज भरलेली आहेत असा प्रमाणित  
शेतकर्याच खाच आहे ? जर शेतकर्याना कर्जमार्गी दिली तर एकाद  
न्याय आणि एकाद अन्याय नाही का हो ? ! असे कोणतो  
प्रधानप्राणी शेतकरी त्याच मत अव्यवस्थ करात, मता वाटाव  
की, या मुख्यातुन होत आहे. जर गरीब शेतकर्याना कर्जमार्गी कोणता  
तर या प्रधानप्राणी शेतकर्याना आपाण कुठे नाहुं तो कर्जमार्गी कोणता  
केतीच पाहिजे. तरच या देशात शांता प्रस्थानिक जगतात  
शेतकरी आहलयेचं प्रमाण ही कमी होईल. दरवर्षी शेतकर्यांच्या  
वी-विधाने कर्म स्थिती त योग्य देखेय योग्य त्या नाही. त्यांच्या  
मुविधा उपलब्ध करून घाव्यात. त्यांच्या पिकांना योग्य त्या नाही. प्रमाण  
चाचा. परदेशातुन मागावण्यापेक्षा आपल्याच देशातील उत्तरांदणाला नाही.  
परदेशातुन मागावण्यापेक्षा आपल्याच देशातील उत्तरांदणाला नाही.  
उदभयापार नाही म्हणजे भला असू वाटत “योद्धुन पिण्डा  
करण्यापेक्षा विचार करूनच बोला ना.”

ग्रेनिटा निवृत्ति गरुड S.Y.B.S.

\* उपनिषद् शिल गहाविद्यालय - २०१८-१९



# हिंदी

## विज्ञान

### निर्गणियों के पावन युग में

निर्गणियों के पावन युग में हम चरित्र निर्माण न भूते ।  
स्वार्थ साधना की अगाधी में बस्त्या का कल्पणा न भूते ॥  
माला अगम अगाध स्थित है, संघपादों का पात नहीं है ।  
किन्तु इवता मध्यधारे में साहस को स्वीकार नहीं है ।  
जटिल समस्या चुल्हाले को चूतल अनुभव्याल न भूते ॥  
शीत विनाय उदार्श श्रेष्ठता, तर विना इंकार नहीं है ।  
लिदा क्या स्वर साथ सकेंद्री यदि नीतिक आथार नहीं है ।  
कोति कोमुदी की गरिमा में संस्कृति का सलमाल न भूते ॥  
आविष्कारों की कृतियों में चादि मानव का एवार नहीं है ।  
सृजनहीत विज्ञान त्वर्य है प्राणों का उपकार नहीं है ।  
भैतिकता के उत्थानों में जीवन का उत्थान भूते ॥

## समय

व्यास नारी थी जगत की...  
मार पानी मे जहर था....

पीते तो मर जाते और ना पीते तो भी मर जाते  
हमारे लिए कभी वापस नहीं आता

हमारे हमारे जबाब से निकला हुआ  
वेसे ही हमारे जबाब से निकला  
तब्ब द्दे वापस नहीं निकला

तमच एक ऐसा शब्द है जो  
निसी के लिए नहीं रुकता

इसलिए  
इसे जो करना है यह बहत ऐसा करना है

और इसे जो बोलना है यह सोच समझकर

बोलना है ।  
योंकी तमच यहुत माल्यान है !

एक बार चता ग्या तो  
हम किनी भी कोशिश करते

कभी वापस नहीं आता है !  
अलव तध्यण गलखडे F.Y.B.Com.

## बेटी

बेटी हैं, बेटी ताता बहुती

बेटी हैं, बेटी जहार बहुती

कभी जिंदगी में, हार नहीं भाग्यी

अचकी पढाई में कर्सनी

बेटी हैं, बेटी ताता बहुती

माँ-बाप का आदेश में कर्सनी

माँ-सत्ताका आदर में कर्सनी

बेटी हैं, बेटी जहार बहुती

माँ-बाप का आदेश में भाग्यी

दोनों घरों नाम में शेषन कर्सनी

नौजे जिने का हक दे

जिंदगी में जाने के पहिले

तुझे मत नामों दो

तुझे जिने दो माँ

सुखियों साथ नहीं है बेटी

सुख की पहिली किलण है बेटी

आँगन की चिह्निया है बेटी

बेटी की किंमत उनको पुणे

जनके पास नहीं है बेटी

बांधी के खिलते फूल है बेटी

लड़के-लड़कियों में भद्र मत करो

लड़कियों-लड़के सामन जीने दो

## गौतमा

दूध निला कर  
मैंने तुमको यडा किया...  
अपने घोडे से भी छीना

पर मैंने तुमको दूध दिया...  
रुखी सुखी खाती थी मैं,

कभी न किसी को सतात थी मैं,  
कोने में पड़ जाती थी मैं,

दूध नहीं दे सकती मैं,  
भोजन अपना पकाया था....

गोबर गैस से रोशन करके,  
तेरा पर उजलाया था...

यदों मुझको बेच रहा रे,  
उस कसाई के हाथों में ???

उस कसाई के हाथों में ???

पड़ी रहीं इन कोने में,  
मत कर लालच, माँ हैं मैं...

मैं हूँ तेरे कृष्ण की प्यारी,  
दह कहता था जासे चारी...

उसकी चंसी की धुन पर मैं,  
भूती थी यह दुनिया सारी.....

मत कर बेटा तू यह पाप,

अपनी माँ को न बेच आप....

रुखी सूखी था बूँदी मैं,

किसी को नहीं सताऊंगी मैं

तेरे काम ही आईथी मैं

तेरे काम ही आइकीमैं...

अपर आप गोमता से चार करते हैं ।

और आपने गोमता का दूध पिया है ।

तो इस मेसेज को शेरत करके थोड़ा बहत

दूध का कर्फ,

चुकता करे ....!!

सब कि एक पटकर.....!!

गौह्या अब नहीं स्वीकार.....!!

आपकी हसी मे छिड़कते हैं जान

आपकी युशी मे तो है

सब कुछ कुवन

देश भर में Development हो रहा है ।  
वड्डवड में Parliament हो रहा है ।  
हर आदमी से Improvement हो रहा है ।  
ऑफीस में Restaurant हो रहा है ।  
अपसर क्या चपरासी भी Intelligent हो रहा है ।

अपसर की ही नहीं, चपरासी को भी  
रिश्वत Payment हो रहा है ।

इमानदार बेचारा Suspect हो रहा है ।  
चमचा अपने सीट पर Fix हो रहा है ।

प्रतिशा रामचंद्र गोरे S.Y.B.Sc (A)

## आप आप हो !

आपकी हसी मे छिड़कते हैं जान ॥ ६॥

आपकी युशी मे तो है  
सब कुछ कुवन

आपके बिन तो  
यह जहाँन लो रितान

सर्वो की आप तो है  
जैसे इस दिन का गुलिस्तान

आपको मिस करना  
रोज की बात हो गई

आपसे तुर रहना  
किस्मत की बात हो गई

आपको भूल जाना  
हमारे बस के बाहर

की बात हो गई

आपकी हसी मे छिड़कते हैं जान

आपकी युशी मे तो है

सब कुछ कुवन

## तत्त्वा जनाना

देश भर में Development हो रहा है ।  
वड्डवड में Parliament हो रहा है ।  
हर आदमी से Improvement हो रहा है ।  
ऑफीस में Restaurant हो रहा है ।  
अपसर क्या चपरासी भी Intelligent हो रहा है ।

अपसर की ही नहीं, चपरासी को भी  
रिश्वत Payment हो रहा है ।

इमानदार बेचारा Suspect हो रहा है ।  
चमचा अपने सीट पर Fix हो रहा है ।

प्रतिशा रामचंद्र गोरे S.Y.B.Sc (A)

## कॉर्टट्रायटर छातागति

बैठियाँ

महाराष्ट्री २०१६-१७

पापा की यो लाडली  
माँ की जान

दिल नादान पर करती है वो,  
सरदारे लिये जान कुरवायें

भईयों की यो मुरकान  
और गरिमा की शन

यह है एक बर्ती की पहचान..

प्रतिका राखरक बैठि S.Y.B.Sc.(A)

## हस्ता रत्ना है

आपके दोहरे पर उदासी और  
आँखों में नमी है ।

आपके दोहरे पर उदासी और  
आँखों में नमी है ।

ताटा नमांड इत्तेमात करो आप में  
आयोडिन की कमी है ।

तेरी हर जलसत पर ये जान वार  
जब भी सोचूँ तेरे बारे में

दिल को तेरी जान के नीते  
मारूँ....

प्रतिका राखरक बैठि S.Y.B.Sc.(A)

## छोटीसी खुवसुरत लाईन

जब से परेशा गती जिंदगी पुरी हुई है  
तब से जिंदगी की परेशा भी शुरू हुई है ...

आज भुजे एक नया अनुभव हुआ  
पर नंदर लगाकर देखा,

आधार आयी,

"The Number You Have Called Is Busy"

फिर ध्यान आया किसीने क्या खुब कहा है, पर  
अंतों से भित्ति में दुनिया मरत है, पर  
जुद से भित्ति की सारी लाइनें ब्यरत हैं...  
हुआ कोई यहाँ खुद में ही मशगुल है  
जिंदगी की बस एकही ऊमुल है यहाँ  
तुझे मिलना भी खुद है”  
और सेंगलना भी खुद है”

तेरी हर जलसत पर ये जान वार  
जब भी सोचूँ तेरे बारे में

दिल को तेरी जान के नीते  
मारूँ....

प्रतिका राखरक बैठि S.Y.B.Sc.(A)

## किरण राखें चौथरी F.Y.B.C.(B)

सत्यमें पर जयते सत्यमें पर जयते कहते चलो  
अंधकार को निराने चलो  
जीरन के सही रास्ते पर चलना सीखो  
मंजील ह्यारे पास है, उसे छुने चलो  
सत्यमें पर जयते सत्यमें पर जयते कहते चलो ॥

तार्हाई को साथ दो, तुराईयोंको मीछे छोड़ो

तुम पास आए यु मुरझुराएं

एक सार्जन्ड तेजिन आज तुम भिली हो तो

कहती हो फाईल नाँप फॉकॉड

लायो होंगे निगलों में, कमी गुजे भी निकाप करो,

कर्मी तो डबल करीक करो

लुम्को है हस्तीना कभी,

ई-मेल ना मैंने करना था ।

मार मेरे नेटवर्कने जुँजे धोका दे दिया ।

कोयल सी गाती

सामार सी लहरानी

विश्वास से बनती

प्रेम से निगती

ये दोरती

सुरुज से जलती

सावन सी हरियानी

ये दोरती

यद्यों को उत्ता तरह पत रखो

कि ये छोड़ दें अपना यचनाना भी

और पूल जाएं

बचकानी शरातें भी

उन्हें उत्त तरह पत पानों

कि ये पलट जाएं

अपनी भासूमियत से

ये दोरती

उत्त तरह

जैसे पेड़ देखते हैं फूल को

संगलती है भिट्ठी

मीज को जिस तरह

याद भित्त यो यादपाणे भड़िकित

सां बो याद कोन सपारेंग महिलित

कोई नाम बताओ बड़ी कृपा होगी ।

प्रियंका प्रकाश पटेल I.Y.B.Com

प्रियंका प्रकाश पटेल F.Y.B.Com

## गारंटी आर्टी

जहाँ आँख युले  
यो धरती  
हिंदुस्तान की हो...  
जहाँ आँख चंद  
हो यो गली  
हिंदुस्तान की हो...  
हम पर भी जाएँ  
तो कोई नम नहीं  
पर परते यत्त  
हाथो में यो निर्मी  
हिंदुस्तान की हो...  
काल्कडे रहूल खिराव T.Y.B.Com

---

## पिता

मेरा साहस भेरी इज्जत  
मेरा सन्नान है पिता !  
मेरी ताकत भेरी पुजा  
मेरी पहचान है पिता !!  
धर की इक-इक ईट में शामिल  
उनका युन परिना ।  
सारे धर की रौनक उनसे  
सारे धर की शान पिता !!  
मेरी इज्जत, भेरी शोहरत,  
मेरा रुतवा, मेरा मान है पिता ।  
मुझको हिम्मत देने वाले मेरा  
अभियान है पिता !!  
सारे रिश्ते उनके दम से  
सारे नाते उनसे हैं  
सारे धर के दिल की धड़कन  
सारे धर की जान पिता !!  
शायद ये ने देकर भेजा फल से  
अच्छे कर्मों का ।  
उनकी रहमत उसकी नेमत उसका  
है वरदान पिता !!

## पिल्लरी दुनिया

व्या होंगा जब तो और  
Company फिल्म बनाना सुरु करेंगी ।  
हम Password दे चुके सन्नप  
हमारी Disk आपके पास है  
आ अब Chat करें  
Password अपना अपना ।  
Programmer नंबर १  
मेरा नाम Developer ।  
Java चाले Job ले जायेंगे  
इस आपकी Memory में रहते हैं ।  
दो Processor वाला Terminal  
तेरा Code चल गया  
हर दिनों जो Mail करेंगा  
Network के उस पार  
Debugging कोई खेल नहीं  
जिस दे में Bill Gates रहता है  
Hacker - 420  
Pc से PC तक  
Hang तो होना ही था  
786 A But Stroy  
Terminal अपना Logic पराया  
Mr. Network  
Click Click होता है  
मैं तो Superman Computer का फैन  
स्क्रिप्ट भास्कर यारी T.Y.B.Sc (Comp.)

---

## करो बच्चों परीक्षा की तैयारी

छोड़कर यहो याते यारी  
फौरे परीक्षा की तैयारी ।  
खोलफुट में चंद करो ।  
अच्छे अंक लाने का प्रयत्न करो  
टिटी देखना छोड़ो  
यस पढ़ने से नाता जोड़ो  
मेहनत करने वालों के आगे  
दुनिया सदा ही हासी है ।  
पढ़ लिखकर विद्यान बनकर  
अपने अमासे बना सकोगे  
युन्दर जीवन की, फुलवारी ।  
छोड़ कर यहो याते यारी,  
फौरे परीक्षा की तैयारी ।

## छोटी-री खुबसूरत तार्दङा

जय रो परीका वारी लिंदी मुखी दुःह है...  
तब रो लिंदी की परीका नी युर्स हो गई है...  
आज मुझे एक नवा अनुग्रह हुआ  
अपने भावाइल रो,  
अवजं ज आयी,

अवजं ही नवर लगाकर देखा,

जावन ज

“The Number You Have Called Is Busy.”

जिर यात आया,

लिंदी ने बाया युवा कहा है...  
“और से लिंदों में दुनिया परत है पर,”

युवर से लिंदों की सारी लाइने चाहत है...

कोई नहीं देखा साथ तो यहाँ  
दूर गोई युव ने ही भगवत है यहाँ,

दिंदों का यस एक ही जन्मन है यहाँ,

“जुनि जिरा भी युव है...”

“अर समलना भी युव है...”

## दरवाज नहीं

हर युशी है लोगों के दामन में  
पर हँसी के लिए यहत नहीं  
हिन गत डूलती दुनिया नहीं  
लिंदी के लिए यहत नहीं  
माँ की लोरी अहसात तो है  
पर माँ को माँ कहने के लिए यहत नहीं  
तारे लिंदों को हम गार चुके  
अब उन्हें दफकाना का भी यहत नहीं...

जारे नाम भोवाइल में है  
पर दोती के लिए यहत नहीं  
तारे की ल्या वात करे  
जब अपनों के लिए ही यहत नहीं...

दिल है नामों से भराय हुआ  
पर रोने का भी यहत नहीं...

माँ की दोड में रेस दोडे

कि धकने का भी जल नहीं...

पराये एकात्मों की व्या कदर करे  
जब अपने सपनों के लिए ही यहत नहीं

नु ही बता ऐ लिंदी  
इस लिंदी का क्या होगा

ज्ञान और प्रश्नों का अवधारणा की अपारी

मा मानत युवीत दर्जनीय शीर्षका अविदानी

गवा ॥ १ ॥

जानो तो एक्यार सारे गारे रे....॥ १ ॥

जानो ये जब शर भितानी ।

भाग गो राव युल्ल काजी ।

बहुत लड़ी पर हार ना मानी ।

मचा दिया संगम सारे जाने रे....॥ १ ॥

जानी थी झारी की रानी ।

बहुत लड़ी पर हार ना मानी ।

मचा दिया संगम सारे जाने रे....॥ १ ॥

जानो ये युरु-गोविंदी घारे ।

दोनों चेटे देश को घारे ।

कर दिया वलिदान सारे जाने रे.....॥ ३ ॥

यरी जौरत हरिदास S.Y.B.C.001

## हम युवा है हम करे

हम युवा है हम करे युशकीलों से सामना ।  
मातृ युमी हिल जाने हे हमारी कामना ॥१॥  
संस्कृती पत्नी जहा युख्य भू जो घारे हो ।  
जननी वारी की अनेक भरत भु हमारी हो ।  
ऐस अन युवक कहा दिल मे लिंदक शाप ना ॥२॥  
ये कदम हजारों अब एक ना पांगे कमी ।  
मंजिलों ये पहुचकर ही बीतास तो सभी ।  
धेयपुरी पुर्ण अन रुक ना पायेंगे साधना ॥३॥  
जान के प्रकाश की ले भशाल हात मे ।  
शीत की पवित्रता हे हमारे साथ मे ।  
एकता के स्वर उठे छूँदे को ये आसामा ॥४॥  
आधीयों में साथ की त्याग दीप ना युजे ।  
मातृ भू को प्राण दू याद हे शपथ मुझे ।  
मैं कहा अकेला हु साथ है ये कारवा ॥५॥  
हम युवा है हम करे युशकीलों से सामना

## \* उपचारग्राहिल महातिथिलालय \*





# English

## Section

*I Shall telling this with a sigh  
Somewhere ages and ages hence:  
Two roads diverged in a wood, and I-  
I took the one less traveled by,  
And that has made all the differnce.*

- Robert Frost

१२ ग्रन्थालय विद्यालय एवं विद्यालय विद्यालय एवं विद्यालय विद्यालय एवं विद्यालय

प्री मार्ड रेस  
आमच्याकडे रेती,  
सर्वी, अल्ट्राटेक, कोरोनडल,  
प्रेसु-जा-सिमेंट,  
आलाई (कालीकामतिलय) इलवीन  
मटेशियल स्प्लायर्स  
योव्य भावात मिळेल.

શ્રીમતે રત્નાર્થ પત્ર



## I Education

S - Iognostic  
T - Education  
C - Character  
K - Knowledge  
D - Transformation

I - Ignorance  
O - Numbness

Education is the most important thing in our life. Education makes us a better social being. Education means to make man more intelligent & moral progress and make man suitable for leading life in society. According to孔子 "The main purpose of education is the development of personality."

Education is the most important subject it is not static. Education becomes the power of human life. Without education our life is like a dream. The world education implies students. School, Teachers etc. But we must see education, we say that the process of learning goes on till our death.

Education also has many only to write, read and speak, but education means learning to live and developing our personality. Our way of thinking must undergo a change with education.

The Growth of mind and train is possible only with education. We have to learn how to develop the power of digesting mind and mind. It is possible only when we learn all these things by heart.

We should make our all Personality development with the help of education.

*Swami Vivekananda, S. J. Das (A)*

## Thought Architect

D - I love you first  
O - I love you Second  
S - I love you Third  
T - I love you Fourth  
I - I love you Fifth

Closed Night morning —  
in Bharat shabd se  
bharat Pyari Dosti

*Purnima Ramchandra Giree, S. Y. Das (A)*

## The Miracle of Friendship

There is a miracle called friendship.  
And you don't know how it happens  
or where it gets its starts but the  
happiness it  
which bring you.  
Always gives a special lift.  
And you realize that friendship  
that friendship is lifes most precious  
gift...

Before you assume learn  
Before you judge understand  
Before you hurt feel  
Before you say think.

*Puja Somnath Gore, S. Y. Das (A)*

## Friendship

Friendship  
Oh, what joy it is  
To have a friend like you  
for giving me strength  
The way you do  
for lifting me up  
when I'm feeling down  
And putting a smile on my face  
Thanks for being there  
when I'm wearing a frown  
Your friendship means a lot  
This I'd like you to know

*Gita Mayur Devdas, S. Y. Das (A)*

## Good things to tell Yourself everyday...

I am worthy  
I am more than my appearance...  
I am loved  
I am cared for,  
I am strong  
I am beautiful,  
I am a good person  
I am allowed to get rid of the the toxic  
People in my life  
My body does not define me deserves  
I deserve good things  
I do not need to justify my action  
and most importantly I can get through all

*Chaudhuri Nitika Dinesh, S. Y. Das (A)*

## The Path

I had asked you to walk with me  
Joining the others path  
Here this way no one there  
You had said & I believed  
on our way back the others going  
and going for hours  
I would never again stand on  
that path.

If you believe what you do  
You will find My return.  
In due a thousand dust  
*Purnima P. Patel, S. Y. Das (A)*

## Thought Architect

The palace of my thoughts  
is really stored  
concrete covering the land  
Standing on the steel marble  
of the concrete floor  
one can't see the spire of a mouse  
glorifying the sky  
Breaking thoughts the maze  
of an ancient tree  
as a ray of sunlight  
tread on earth  
the optical illusion  
coaches on the smooth stone  
of the dark palace

The geometry of perception

the snack for the fight of steps  
of the thought architect,

*Purnima P. Patel, S. Y. Das (A)*

## Friendship

Friendship  
Oh, what joy it is  
To have a friend like you  
for giving me strength  
The way you do

for lifting me up  
when I'm feeling down  
And putting a smile on my face

Thanks for being there

Your friendship means a lot  
This I'd like you to know

*Gita Mayur Devdas, S. Y. Das (A)*

## Life

Life is like a Camera...

Just Focus on What's  
Important & Capture  
The good Times...

Develop from The  
Negative & If Things  
Don't work out...

*Jyoti Kumar, S. Y. Das (B)*

And everything  
else falls in line  
You really have to  
love yourself to  
get anything done  
in this world"

Just take another shot

*Gita Mayur Devdas, S. Y. Das (B)*

## Happy Thouts

You cannot believe in God Until you believe in yourself

### Life

Life is an opportunity, benefit from it  
 Life is an beauty, admire it  
 Life is a dream, realize it  
 Life is a Challenge, meet it  
 Life is a duty, Complete it  
 Life is a game, play it  
 Life is a promise, fulfill it  
 Life is a promise, overcome it  
 Life is a Song, sing it  
 Life is a Struggle, accept it  
 Life is Trogedy, conform it  
 Life is an adventure, dare it  
 Life is an luck, make it  
 Life is an precious, do not destroy it  
 Life is , fight for it.

Bunde Namrata - S.Y.Bsc (B)

### Life

Happy Moments, Praise God  
 Difficult Moments, Seek God  
 Quit Moments, Worship God  
 Painful Moments, Trust God  
 Every Moment, Thank God

Dipali Bari - S.Y.Bsc

### Quit Smoking ! Life is Beautiful

Smoking is injurious to Health  
 It is Nothing but  
 Just a waste of Health  
 Smoking is Dangerous so  
 Don't accept it,

For it will no longer,  
 keep you fit.

Remember life will be badly hit,  
 and the road to death will be steadily lit  
 Friends, I am Not Joking

nor stories am I making  
 For it you start Smoking

your life will start choking  
 your dream of being a king

If you have started to smoke, quit today,  
 will vanish in the air

like a smoke ring  
 A journey to death  
 will soon begin

If you have started to smoke  
 Quit today,

If you take even one more day,  
 slow and steady, o Death!

You make pray,  
 "Can't spare your life,  
 as all it will say."

Take time to THINK  
 it is the source of power

Take time of READ  
 it is the Foundation of wisdom

Take time of PLAY  
 it is the secret of staying YOUNG

Take Time to LOVE  
 it is God's Greatest GIFT

Take time to WORK  
 it is The Prize of SUCCESS

Take time to PRAY  
 it is the Greatest Power in EARTH

"There is Time for Everything only  
 we want to take it at a specific item"

Madhuri Bhadane - S.Y.Bsc

### Life

ज्ञान "भूर्भुर् रामोऽम इदं विष्णुः ॥

१०८

## निर्मल

## चित्रीत्यैषम्



निर्मल स्नेहदि पाठ  
ज्ञान लक्ष्मी - चित्रीत्यैषम् चित्री (गुरु)

॥ जय जय सारथ ॥

पाठ : आपा गोपा  
०.९२२०६०११२  
७५०३२४२०२२

निर्मल प्रसाद शंखेश्वर, श्री वै  
कामी, जापान जि. जापान

## समर्थ कॉम्प्यूटर्स

## ऑफ क्लासेस

आपच्याकडे सर्व प्रकारचे ऑनलाईन फारम्स,  
 ऑनलाईन रेल्वे टिकिटेशन, बस टिकिटेशन तसेच  
 सर्व प्रकारचे आॅन लाईनची कांसे करान मिळत

व झोताक्स सुविधा उपलब्ध



पाठ सकार मान्यता प्राप्त कोर्स

CCC व Tally

समर्थ कॉम्प्यूटर्स ऑफ क्लासेस

आ.र.पा.गण्ड महाविद्यालयात, संकीर्ण जवळ, गेंगां



## गोदावरी

## हाई

सर्व प्रकारचे शीती व  
एलेक्ट्रिक व एलेक्ट्रिक

०.९४२५७५६४५५५६

गांधी चौक, गेंगां ता. जापान वि. जा.

माइक्रोप कापड उकासा मापां, गेंगां

सं स्कूल महाविद्यालय, दिल्ली - सत्यमेव विजयते नानृतम्

## What is Life

二三九

10

Life is Gift.....Accept it  
Life is Challenge.....Meet it

Life is Sorrow.....Sorrow  
Life is Struggle.....Fight it  
Life is Overcome it

Life is Sorrow.....Sorrow it  
Life is Tragedy.....Face it  
Life is Duty.....Duty

Life is Game.....Play it  
Life is Song.....Sing it

Life is Song ..... Sing it  
Life is Beauty ..... Price it  
Life is Promise ..... Fulfil

Life is Promise.....I fulfill it  
Life is Love.....Enjoy it

Lilels God.....Play it & Achieve it

卷之三

Educational Cricket

- |                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1) Wicket                        | - Examination                  |
| 2) Batsmen                       | - Students                     |
| 3) Bowler                        | - Teacher (Paper-setter)       |
| 4) umpire                        | - University                   |
| 5) Scores                        | - Examiner's                   |
| 6) Commentor - Mark sheet        |                                |
| 7) Play ground- Examination Hall |                                |
| 8) L.B.W                         | - Lead Bearing of Wicket       |
| 9) Bouncer                       | - Question From optional Topic |
| 10) Spin                         | - changed pattern              |
| 11) Googely                      | - out of syllabus              |
| 12) Sixe                         | - Distinction                  |
| 13) Four                         | - First Class                  |
| 14) wid ball                     | - Grace                        |
| 15) Fallow on-A.T.K.T            |                                |
| 16) Clean bold-Fail              |                                |

Life is Gift.....Accept it	My Attendance in class is Just for you
Life is Challenge.....meet it	My regular visit to the library only just for you
Life is Struggle.....Fight it	My contact with the teacher is just for you
Life is Sorrow.....Overcome it	My night spent without sleep is just for you
Life is Tragady.....Face it	My whole future just depend on you
Life is Duty .....Doit	oh ! my dear "Examination" my devotion is just for you
Life is Game.....Play it	
Life is Song .....Sing it	
Life is Beauty.....Price it	
Life is Promise.....Pulfill it	
Life is Love.....Enjoy it	
Life is God.....Pray it & Achieve it	

You Will succeed

READ, But Waite More,  
TALK, But Think more  
PLAY, But Study more  
I Promised you will successed  
For Sure !

FAT, But chew more  
SLEEP, But Work More  
PUNISH, But Paradon More  
I Promise you will succeed  
For sure !

SPEND, but save more,  
CONSUME, But Produce more  
PREACH, But follow more  
I Promise you will succeed  
For sure !

FLIRT, But love more  
ORDER, But obey more  
IGNORE, but accept more  
I Promise you will successed  
for sure !