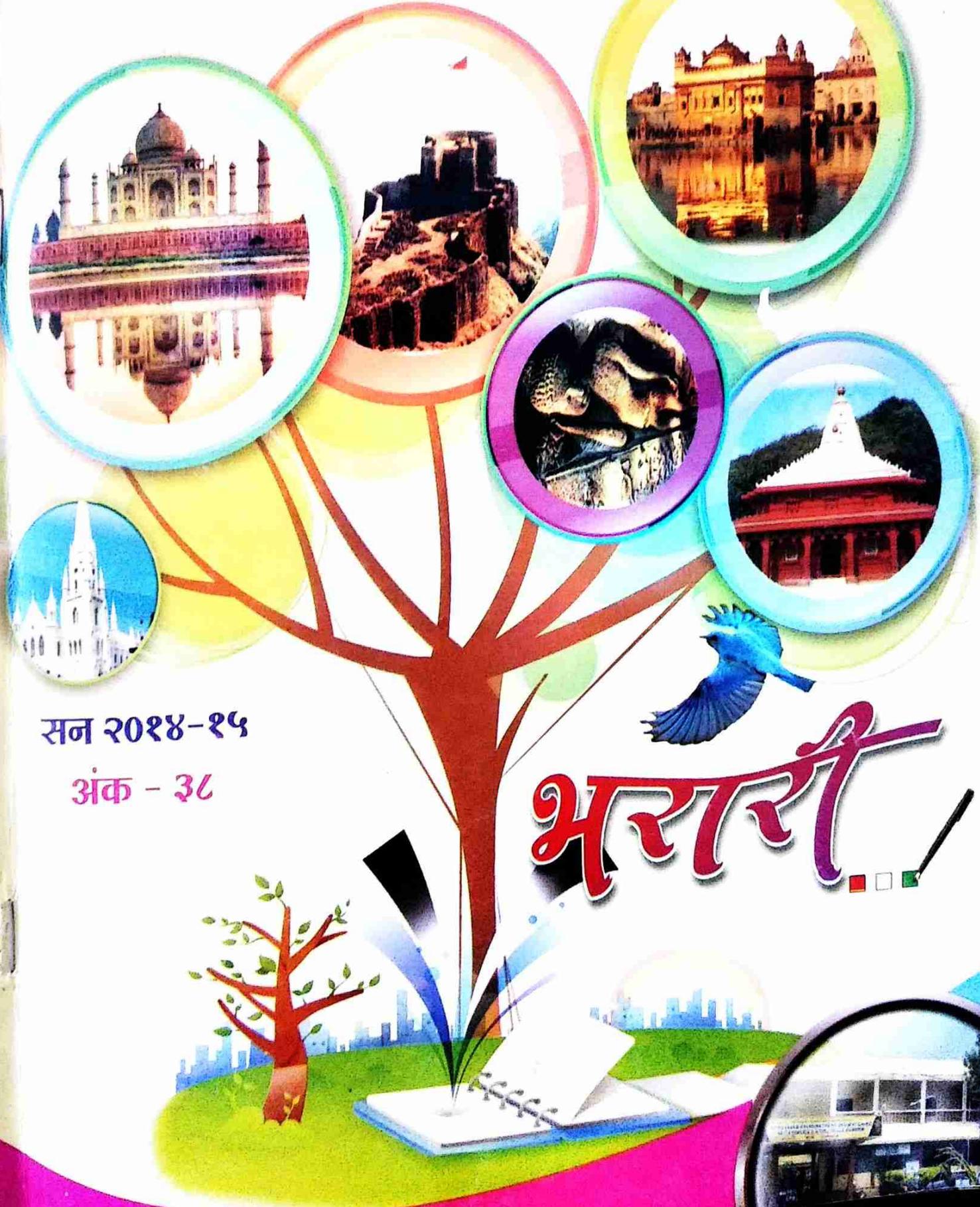


॥ श्री ॥

श्री शेंदुर्णी सेकंडरी एज्युकेशन को-ऑप. सोसायटीचे
अप्पासाहेब रघुनाथराव भाऊराव गरुड कला, वाणिज्य
आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी

NAAC REACCREDITED -B GRADE-2.58



सन २०१४-१५

अंक - ३८

भारती

Design by-Shri.Rohit chaudhari



वार्षिक स्नेहसंमेलना प्रसंगी
प्रमुख अतिथी प्रा.वा.ना.आंधळे
यांचे स्वागत व सत्कार करतांना
मा.दादासाी.संजय गरूड



कै.आचार्य गजाननराव गरूड स्मृती व्याख्यानमालेत
बोलतांना मा.डॉ.विश्वासजी मेहंदळे



महाविद्यालयात आयोजित
एकदिवसीय आपत्ती व्यवस्थापन
प्रशिक्षण कार्यशाळेचे प्रमुख
उद्घाटक विद्यार्थी कल्याण
संचालक उ.म.वी.जळगांव मा.प्रा.सत्यजीत
साळवे, इतर मान्यवर व प्रशिक्षणार्थी विद्यार्थी





॥ श्री ॥

॥ नहि जानेवं सदृशं पवित्रमिहं विद्यते ॥



श्री शेंदुर्णी सेकंडरी एज्युकेशन को - ऑप. सोसायटीचे

अप्पासाठ. रघुनाथराव भाऊराव गरुड

कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी,

ता. जामनेर जि. जळगांव

(NAAC REACCREDITED- 'B' Grade 2 .58)

वार्षिक नियतकालीक

सन २०१४ - २०१५

भारती

अंक ३८ वा

वर्ष ४३ वे

प्राचार्य डॉ. के. व्ही. पाटील (प्रकाशक)

प्रा. दिनेश प्रकाश पाटील (मुख्य संपादक)

* संपादक मंडळ *

प्रा. आर. डी. गवारे (कार्यकारी संपादक)

प्रा. व्ही. एन. पतंगे (सहसंपादक)

प्रा. भूषण ज्ञानदेव पाटील (सहसंपादक)

प्रकाशक :- अप्पासाठ. रघुनाथराव भाऊराव गरुड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी ता. जामनेर जि. जळगांव

मुद्रक :- चौधरी प्रिंटींग प्रेस वरखेडी ता. पाचोरा जि. जळगांव

या अंकात प्रकाशित साहित्यातील मते संबंधित लेखकांची आहेत. संपादक मंडळ आणि संस्था या मतांशी सहमत असलेच असे नाही.

- या अंकात प्रकाशित साहित्यातील मते संबंधित लेखकांची आहेत. संपादक मंडळ आणि संस्था या मतांशी सहमत असतीलच असे नाही.

(c) प्रकाशक

प्राचार्य डॉ. के. व्ही. पाटील

अपासो. र. भा. गरूड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी ता. जामनेर जि. जळगांव.
०२५८० - २५२२४६, २५२८००

- मुख्य संपादक -
प्रा. दिनेश प्रकाश पाटील
अपासो. र. भा. गरूड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी जि. जळगांव.

- मुरक -
वैश्वी प्रेम, बरखेडी
ता. पाचोरा जि. जळगांव
श्री. ९८९०८२७६४८
- मुख्यपृष्ठ सजावट :-
रोहित भास्कराव वैश्वी
- शब्द सजावट
कमलेश नाता चौधरी

- दि. प्रेम, रजिस्ट्रेशन अँवट, नियम ८ नमुना ४ प्रमाणे भारती नियतकालिका संबंधी धावयाची आवश्यक माहिती.

• प्रकाशन - स्थळ -

अपासो. र. भा. गरूड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी ता. जामनेर जि. जळगांव.

• प्रकाशन - काल - वार्षिक

• मुद्रकाचे नांव -

वैश्वी प्रेम, बरखेडी

ता. पाचोरा जि. जळगांव

०२५९६ - २८०६२०

• प्रकाशकाचे नांव -

प्राचार्य डॉ. के. व्ही. पाटील

राष्ट्रीय - भारतीय

पत्ता - अपासो. र. भा. गरूड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी

• संपादकाचे नांव -

प्रा. दिनेश प्रकाश पाटील

राष्ट्रीय - भारतीय

अपासो. र. भा. गरूड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी ता. जामनेर जि. जळगांव.

• मालकी -

श्री शेंदुर्णी सेकंडरी एज्युकेशन को-ऑप सोसायटीचे अपासो. र. भा. गरूड कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी

श्री. प्राचार्य डॉ. के. व्ही. पाटील असे जाहीर करतो की, मी वर दिलेला तपशील माझ्या माहिती प्रमाणे सच्युती प्रमाणे बरोबर आहे.

शाणू हा भारतीय शासितार आहे.

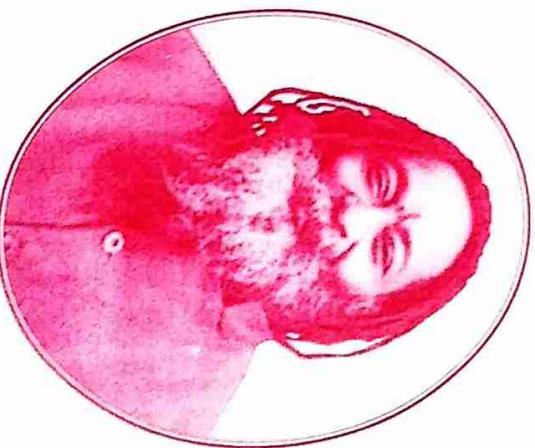


संस्थेचे शिल्पकार
सतकार महर्षी



चैतन्यमुर्ती मन्थारु
हरीप्रसाद महाराज

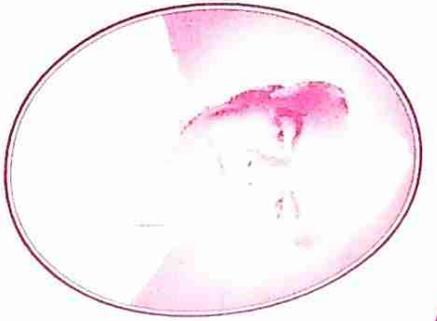
कै. अप्पासाहेब रघुनाथराव भाऊसाव गरूड



संस्थेचे धेरणारस्थान
कै. बापुसाहेब गजाननराव रघुनाथराव गरूड
मावी उपभाषाती, विद्यारथण (भरतारू संस्थ)



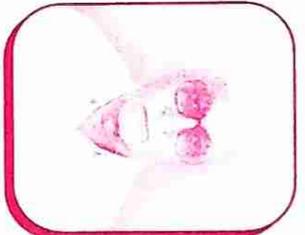
परमपुज्य राष्ट्रसंत
बैद्युजी महाराज उर्फ
श्री. उदयसिंहजी देशमुख



संस्थेचे श्रद्धास्थान
कै. अण्णासाहेब भास्करराव खंडेराव गुरुड

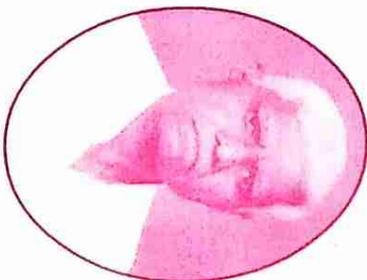
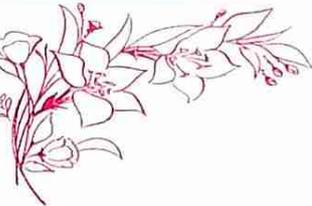


श्री. दादासाहेब संजय भास्करराव गुरुड
चेअसमन : श्री श्रौटर्णी सेकन्डरी
एज्युकेशन को-ऑपरेटिव्ह सोसायटी लि.



व्हा. वेअरमन

श्री. बाबू. पी. पाटील



डॉ. के. व्ही. पाटील
प्राचार्य



सहसचिव

श्री. पी. एस. पाटील



सेक्रेटरी

श्री. एस. के. जैन



वसतीगृह सचिव

श्री. दिवक के. गुरुड

॥ श्री ॥

॥नहि ज्ञानं सदृशं पवित्रमिदं विद्यते ॥

श्री शंदुर्णी सेकंडरी एज्युकेशन को - ऑप. सोसायटीचे

आपासा. रघुनाथराव आऊराव बारुड कला, वाणिज्य
आणि विज्ञान महाविद्यालय, शेंदुर्णी,
 ता.जामनेर, जि.जळगांव

* कार्यकारी मंडळ *

अ.नं.	नाव	पद	गांव
१	श्री. संजय भारकरराव गरुड	अध्यक्ष	शेंदुर्णी
२	श्री. यशवंत प्रभाकर पाटील	उपाध्यक्ष	सोनाळे
३	श्री. शांतीलाल केशरलाल जैन	सचिव	शेंदुर्णी
४	श्री. पुंडलीक श्रीधर पाटील	सहसचिव	शेंदुर्णी
५	श्री. किशोर मानसिंग पाटील	सदस्य	गोंदेगांव
६	श्री. तुकाराम जयराम तावडे	सदस्य	नांदे (माहेजी)
७	श्री. सागरमल मिश्रीलाल जैन	सदस्य	शेंदुर्णी
८	श्री. अर्जुन भिला नाईक	सदस्य	मालखेडा
९	श्रीमती. प्रभावती गजाननराव गरुड	सदस्य	शेंदुर्णी
१०	श्री. ए. टी. चौधरी	कर्मचारी प्रतिनिधी	शेंदुर्णी

सोपथ दिशेने केलेले पसरकर पसरवशी ठरतात.

प्राचार्यचि मनोवत

प्रिय विद्यार्थी मित्रांनो,

॥नहि ज्ञानं सदृशं पवित्रमिदं विद्यते ॥

अर्थाने, ज्ञाना इतके पवित्र या जगात काहीही नाही हिच भूमिका डोक्यामसोर केवळ महाविद्यालयाची अधिकारिक यशस्वीकडे वाटचाल होत आहे.

भारती २०१४-२०१५ चे वार्षिक नियतकालिक आपल्या हाती देतांना मनस्वी आनंद होत आहे.

या शैक्षणिक वर्षात महाविद्यालयाने यशाचा गरुड भारती कायम ठेवत कला, क्रीडा, संशोधन, सामाजिक उपक्रम इ. क्षेत्रात यश संपादन केले. महाविद्यालयात इंग्रजी भाषा प्रयोग शाळा, यू. पी. एस. सी., एम. पी. एस. सी. स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र, ब्राड वॅड इंटरनेट कनेक्शन, इनडोअर व आऊटडोअर स्टेडियम, प्राश्नालय अभ्यार्त्तीका सभागृह, सेमिनार हॉल, जिमखाना इ. सेवा विद्यार्थ्यांना उपलब्ध आहे.

महाविद्यालयातील विद्यार्थी विविध क्षेत्रांमध्ये नेत्रनिष्पक कामगिरी करीत आहेत. महाविद्यालयातील तृतीय वर्ष वार्षिक वर्गाची विद्यार्थ्यांनी क. अर्चना मोहन वारी हि उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठात प्रथम येवून सुवर्ण पदकाचा मानकरी ठरली. तसेच, कु. शुभांगी फारसे (एफ. वाय. बी. एस. सी) या विद्यार्थ्यांनी उ. म. वि. मध्ये झालेल्या राज्यस्तरीय हिंदी शोध निबंध स्पर्धेत द्वितीय तसेच अमळनेर येथे झालेल्या राज्यस्तरीय निबंध स्पर्धेत हि द्वितीय क्रमांक प्राप्त केला अमळनेर येथे झालेल्या राज्यस्तरीय सामान्यज्ञान प्रश्नमंजुषा स्पर्धेत किरण सोनवणे, व सुरेश गुजर (दि. वाय. बी. एस.) या संघास तृतीय क्रमांक प्राप्त झाला. विद्यापीठस्तरीय आंतरमहाविद्यालय निबंध स्पर्धेत अमोल कारार, (दि. वाय. बी. एस.) यास प्रथम क्रमांक प्राप्त झाला. तसेच विद्यापीठस्तरीय संशोधन प्रकल्प सादरकरण स्पर्धेत प्रियंका ईश्वर पाटील, (एस. वाय. बी. कोम) हिंस तृतीय क्रमांक प्राप्त झाला.

तसेच महाविद्यालयातील शिक्षकवृंद सुध्दा विविध क्षेत्रात नेत्रनिष्पक कामगिरी करीत आहेत.

या शैक्षणिक वर्षात राज्यस्तरीय अविष्कार स्पर्धेत प्रा. वसंत पतरो, प्रा. योगिता चौधरी, प्रा. दिपक शोबी यांनी सहभाग घेतला. प्रा. योगिता चौधरी यांना या स्पर्धेत द्वितीय क्रमांक प्राप्त झाला. प्रा. अमर जावडे यांना एम. एस. एम. एककाल उत्कृष्ट सेवा नजावल्याबद्दल राज्यस्तरीय उत्कृष्ट कार्यक्रम अधिकारी पुरस्कार घोषित झाला. प्रा. दिनेश पाटील यांनी मा. राज्यपाल निर्देशित व, एस. एन. डी. टी. महिला विद्यापीठ मुंबई आयोजित राज्यस्तरीय आपत्ती व्यवस्थापन शिबिरात उ. म. वि. संघ व्यवस्थापक म्हणून काम पाहिले.

भारती २०१४-१५ चे वार्षिक नियतकालिक आपल्या हाती देतांना मनस्वी आनंद होत आहे. ज्यांचे साहित्य भारतीतून प्रसिद्ध होत आहे त्या सर्वांचे मनस्वी अभिनंदन करतो.

धन्यवाद....

डॉ. के. व्ही. पाटील
(प्राचार्य)

शिक्षण म्हणजे आत्मविकासाचे साधन होय-विवेकानंद

काराचं यशरो अशकृते व्यवहारविटे श्रिततरक्षयते ।
यथाः परविर्तरो कान्ता संश्रिततयोपदेश्यतुजे ॥

ममट या संस्कृता साहित्यशास्त्रज्ञाच्या मते काव्यप्रयोगेन म्हणजे, जे कितीला कारण होते ; द्रव्य प्राप्तीला कारणोभूत होते ; व्यवहाराचे ज्ञान करून देते ; असंगत निपटून टाकते ; तत्काळ परमानंदाचा लाभ करून देते ; आणि कांतिशी तुलाचे अशा रितीने उपदेशाची जोड करून देते. याच प्रमाणे महाविद्यालयातील युवक-युवतींना त्यांच्या लेखणीतून अंगीभूत असणाऱ्या कौशल्याची जाणीव करावी. त्यांच्या कितीचा सुगंध समाजमनात दरवळावा, व्यवहारीक ज्ञान प्राप्त करावे, अंगी सदगुण यावेत, तसेच त्यांना सृजनातून मिळणाऱ्या परमानंदाचा लाभ करावा या निश्चयाने "भरारी-२०१४-१५" या वार्षिक निवतकालीकाचे संपादन करीत आहोते. या माध्यमातून विद्यार्थ्यांच्या चिकित्स व जिज्ञासू वृत्तीला हक्काचे व्यासापीठ मिळवून या बरोबरच त्यांचे प्रगल्भता वाढून एक जबाबदार नागरिक निर्माण होतील हि सादिच्छा !

सत्यम् ! शिवम् ! सुंदरम् !

अहंजन-अध्यापनाच्या निरंतर प्रकियेत नेहमी शिवकव्यापाकारो सत्याचा तसेच या सत्यातून अत्युत्तीस येणारी दिव्यत्वाची प्रचीती याचाच ध्यास असला पाहिजे. प्रचिती येणे हि काही करतून, उरवून, जाणून-बुजून घडून येणारी बाब नाही. कृत्रिम, अवास्तव अथवा बेजोडी रूपाने प्रचिती अनुभवास येत नाही. हि एक साधना आहे.....

या मंगलमय अनाहतनादाचा म्हणजेच प्राधनेचा ध्यास घेवुया !!!!

म्हणजेच पाश्र्चात्य कवी Keats म्हणते, "Beauty is Truth, Truth is Beauty" - म्हणजेच सत्य तेच सुंदर आहे, सुंदर तेच सत्य आहे.

या अंकाच्या संपादनासाठी व प्रकाशनासाठी आदरणीय प्राचार्य डॉ. के. व्ही. पाटील यांनी मोलाचे सहकार्य व मार्गदर्शन केले. आपले अहवाल अजोडी वेळेवर देऊन सहकार्य करणाऱ्या सर्व प्राध्यापकांदांचे संपादक मंडळ अभारती आहे. या वार्षिक निवतकालीक भरारी २०१४-१५ च्या मुद्रण व छपाईसाठी चौधरी प्रिंटिंग प्रेस, वरखेडी ता. पाचोरा यांनी सहकार्य केल्याबद्दल संपादक मंडळ त्यांचे शतशः अभारती आहे.

भरारीसाठी ज्या नवोदित कवी, लेखकांनी आपल्या भावनाधिकारातून मांडलेल्या साहित्य कृतीबद्दल अभारती आहोते.

अपत्यपणाने सहकार्य करणाऱ्या या सर्वांचे संपादक मंडळ शतशः अभारती आहे !!!!

प्रा.दिनेश प्रकाश पाटील

मुख्य संपादक

काव्याचा आनंद हा अनुत्ताप्रमाणे असतो.

भरारी विभागा

- मरण येणार म्हणून कोणी जगायचं थांबतं का ?
जीव जडून कोणी प्रेम करायचं थांबतं का ?
कशासाठी भयाने घासून जायचं का ?
फुलायच्या प्रत्येक क्षणी नासून जायचं ?
सुकून जाणार म्हणून फूल फुलायचं थांबतं का ?
फुलून येते संव्याकाळ, रंजाची बाधा होते
पाऊल असेल म्हणून कोणी भुलायचं थांबतं का ?
दुसरीच्या अंजाने झरा जेका वाहू लागते
लाल केशरी सरगम जेका फांदीवरून जाऊ लागते
झडून जाणार म्हणून झाड झुलायचं थांबतं का ?
येणार असेल मरण तेका वेळ थांब
जमलच तर लाडाने जवळ द्यावं
हिरवं हिरवं रोप कधी रूजायचं थांबतं का ?
मरण येणार म्हणून कोणी जगायचं थांबतं का ?
जीव जडून कोणी प्रेम करायचं थांबतं का ?

- मंजेश पाड्यावकर -

* वाटचीची किमाया

वाटचीची किमाया न्यायी असते. वाटची धूप उकली असते. तवणापाशी गुण्याची वाटची असते. वाटचीची थुकापाशी वाटची असते. वाटनीपाशी विनयीची वाटची असते. उद्योगालाच विनयीची वाटची असते. गुण्यापाशी वाटनी असते. गुण्याची वाटनी-वाटनीची वाटनी असते. नवणापाशी विनयीची वाटनी असते. न्यायानेच वाटनी वाटनी असते. या वाटनीचाच वाटनीची वाटनी असते.

F.Y.B.A.com

* उतावकरता *

या वाटनीचाच वाटनीची वाटनी असते. या वाटनीचाच वाटनीची वाटनी असते.

- अतिशयी वाटनीची वाटनीची

F.Y.B.A.com

विद्येचा पात्रे तुमच्या बद्दल दोषधर

बलागुण्याला आहे तुमचा कांता अंभराने, बलागुण्याचे अंतरे तुमचे गोंधळी काण, अंतरी वाणी सुंदर तुमचे भाषण, तुमच्या विनयीपाशीच असतनी आहे, बलागुण्याचे बलवत्त्वचो म्हाणा, आत्मगत्या आहे सुंदर तुमची आण, आत्म्या बलागुण्याचा पागला आचरताने तुमचे काण्ये छान, अंतरी सुंदर तुमचे तुमचा भान तुमचे तुमचांते आहे-बंश्यांचो काण, आत्मगत्या राशीने आचरताने, बलागुण्या विनयीपाशीच बान, विदयी म्हाणाच्याने तुमचे बंश्याने काण, बलागुण्याचे पात्रे अंतरेअंतरे, बलागुण्याचे पात्रे अंतरेअंतरे, ज्या विनयाचे ...

F.Y.B.A.com

* तुरू काय असतो

तुरू हा वाटनीचाच वाटनी असतो. तुरू हा वाटनीचाच वाटनी असतो.

- वैश्याची वाटनीची

F.Y.B.A.com

* आई

आई तुम्हा विना मं, ही पात्रे कशी राहली. वया लागे आम्हाला, वं ना मं पदराड्यानीं किती मं काशीने छानद किती मं काशीने छानद आठवार वग तुम्हा मन्नात कुलनाथ झाका ॥

या वाटनीचाच वाटनी असतो.

याहीने झाका छानो ।

वया लागे आम्हाला

वं ना मं पदराड्यानीं

किती मं कांते विनये वान

वयावनात पदकुनि ।

आम्हालासाठी वेलते ऊन

दिलीं आम्हाला मावली ।

वया लागे आम्हाला

वं ना मं पदराड्यानीं ॥

आई तुम्हाच मुळे या

ज्याचे नवतेव काळते ।

नका - नका त्या कुकान आमुने

विनय वयाच्या दिशेला वळते ॥

आई तुम्हा तुम्हामुळे

आम्हाला छानली आली ॥

तुम्हा तुम्हामुळे आम्हाची

मुखात छान दिशेची झाली ।

वया लागे आम्हाला

वं ना मं पदराड्यानीं ॥

- अंधश्र्मा अंधश्र्मा फाटीने

F.Y.B.A.com

जीवना प्रवास

सुद्धी सावली सर्व शाका कॉलजचे निकाल लागते काशी पास झाले काशी नापास झाले. पर्येक गोष्टीला देण बाबू असनात. त्याप्रमाणे पास - नापास हाही शिक्षणातील देण बाबू आहेत. काठवार पास होणे म्हणजे आपण पुढे सरकलो असे वाटून काही प्रसंगात अन्तर्द होता. परंतु तुमच्या विद्यार्थ्याने १० टक्केपेक्षा जास्त मार्क्स मिळवले हे पाहून आपण धांद नाचावही होतो.

व्यावहारिकता ही आहे की नापास झाल्या नंतराच किंवा तुम्ही होण्याची आवश्यकता नाही परंतु धोडा विचार जलर करावला हवा की, जय शिक्षकांनी १० टक्केपेक्षा जास्त मार्क्स मिळवणाऱ्या विद्यार्थ्यांना जे शिकवले तेच मलाही शिकवले मग मी नापास होण्याचे कारण काय ? याचे शोधन करून त्यात सुधारणा करावला हवी.

अत्येक विद्यार्थ्यांस एक गोष्ट पक्की घ्यानात होवावी की मी शिक्षण घेतो ते माझ्या परिव्यासाठी माझ्या पुढील जीवन प्रवास सुडमय होण्यासाठी मला निश्चित प्रयत्न करावला होवत 'प्रयत्ने वाचुने कण माझेला तेवही गळे', असाध्य असं काहीच नाही आपण पंथ मध्ये वाचलो की परिस्थितीने अली गर्तेत मुल सुट्टा चंगाले मार्क्स मिळवून पास होनात. मग आपण का पास होणार नाही असा प्रत्येक विद्यार्थ्याने स्वतःचर विश्वास कायम केला पाहिजे.

परमेश्वराने आपणांस हा मनुष्य जन्म दिले आहे. म्हणून त्या परमेश्वराने आपल्या जिवनात आपण घेतले पाहिजे. अशी आपल्याला दिलेल्या सुट्टीचा वापर करून मनुष्य-जन्म क्षेत्रामध्ये सफल बनवणे हाच उद्देश जीवन प्रवास आहे.

- रूपांनी लक्ष्मण विष्णुने

F.Y.B.A.com

परिवारतील वार्ता अपघारचे उखळ शोधले बदलचे विचारधारे

F.Y.B.A.com

* गुलाखर

तुमचे नांव -	मेरा नाम जोकर
कुठे राहते -	जिस देश में गां बहती है ।
काय काम करता -	चोरी मेरा काम
कोण बनावसे वाटते -	दिवांना
आज पर्यंत काय केले -	दिल दिया दर्द लिया
आज काय करेल -	मैंने प्यार किया
काय करावेसे वाटते -	जंगल लटक
काय आवश्यक आहे -	सेटी, कपडा, और मकान
काय वाईट वाटते -	आजका गुंडाराज
भाऊ बहिण बहल -	बहिण रूप की राणी
	भाऊ चारो का राज
आठवणीतील घटना -	प्यार हुआ चोरी - चोरी
मुलाखात बरोबर आहे ना -	अशी ही बनवा बनवी

- **पार्टील अग्रेश अग्रोक्र**

F.Y.B.com

* चारोळी

तळ खांदशांमध्ये जळगांव माझा जिल्हा,
जामनेर माझा तालुका,
अजिंक्यवाडी वसलेले शंभुर्गा माझे गांव
पाचोरा चौफेर मधुन संदेश पावविते अपेक्षा माझे नांव

- **पार्टील अग्रेश अग्रोक्र**

F.Y.B.com

* आमाचे गरूड कॉलेज

आमचे गरूड कॉलेज, जेथे सर्वांनाच मिळते सर्व प्रकारचे नॉलेज ।
प्राचार्य साहेब आहेत फारच शिस्तप्रिय
आवडत नाही त्यांना कोणतीही गोष्ट अप्रिय ।
प्राध्यापकांना घड्यायचा असतो थोडे विद्यार्थी सुज्ञान,
म्हणुनच शिकवतात ते विसरून देहभान ।
कितती करू मित्रा माझ्या कॉलेजचे गुणगान
साऱ्या महाराष्ट्रात आहे त्याची वेगळीच शान ।

- **पार्टील अग्रेश अग्रोक्र**

F.Y.B.com

* आमाची नाती, आमाची माळांस *

सासु - सदैव जी आणते आसू ती सासू
सासरा - सदा मायेचा देई आसरा तो सासरा
नणंद - जिजा कधी होत नाही आनंद ती नणंद
नवरा - पत्नीच्या भोवती घाली भवरा तो नवरा
बायको - चित्त सदा मायको ती बायको
आई - कधी न करी घाई ती आई
बाप - जो करी मनस्ताप तो बाप
काका - भावाचे खाई बळबळ्या तो काका
काकू - वाटनीत नेहमी हात टाकू ती काकू
मावशी - मुलांच्या सदा करी हौशी ती मावशी
मावसा - सदैव वाटे हवाहवासा तो मावसा
मामा - आडवे पाडी सदा कामा तो मामा
मामी - कधी येई कामी ती मामी
जावाई - सदैव ज्याची चाले घाई तो जावाई
सुन - नवऱ्याजवळ जीवी चाले कुणकुण ती सुन
भाऊ - कधी न एक राहू तो भाऊ
वहीण - वात्सल्याचे पांशरून शाकिन ती वहीण
पत्नी - दिवस कधीच होती नी ती पत्नी
पती - पत्नीचे जो जपी नाती गोती तो पती

- **स्वर्गी जीवित गर्ज**

S.Y.B.A.

* मैत्री

एक आहे मैत्री आमची
आहेत आम्ही तीन जणी.....॥१॥
राहवेना आम्हा एकमेकी विना
एकमेकीचा आधार आम्हा
मगरे चूका वाट दाखवीती
बक्षीस मिळते कौतूक करीती.....॥२॥
गान भरारी घेता घेता
आठवण देती भूमतेची
अशी आमची सुंदर मैत्री ...पण
नियतीचा खेळ तो निराळा॥३॥
सोडूनि गेली वैशूस आई
मिळाले आम्हा अपयश काही
हारलो आम्ही तीवही जणी
संपवावे जीवन विचार येती मणी.....॥४॥
आधार वैशूस देवूनी
सावरुनी स्वतःस आम्ही
निघाली मनाट घडू धरुनी
शोधात यशाच्या आम्ही.....॥५॥

वेगळ्या झाल्या वाटा आमूच्या
धागा मैत्रीच्या तूटला नाही
दाखविता मार्ग वैशूने
घाटली भेट आर जी.पाटील सरांची.....॥६॥
मा झाला सुरू खेळ ती अभ्यासाचा
मिळाले यश भरभरुनी
आनांदाचा श्रावण आला.....॥७॥
गुरूगारास प्रार्थना माझी
अशीच असूदे अखंड मैत्री आमूची.....॥८॥

- **सौधरी जवळ संजय**

F.Y.B.com

* प्रेम कखावं.....

प्रेम करावं.....
समईतल्या ज्योतीवर विश्रवून जात असतांना
साथ देणाऱ्या घातीवर
प्रेम करावं.....
ओढ्याच्या खळखळणाऱ्या पाण्यावर
अंत माहित नसला तरी पूढे वाहत जाण्यावर
प्रेम करावं.....
नदीच्या देन्ही किनाऱ्यांवर शब्द नसतांना
सदैव सोबत राहण्यावर
प्रेम करावं.....
पाना फुलांवर सुकून जाणार असतांना
दरवळत राहणाऱ्या सुगंधावर
प्रेम करावं.....
दर्याच्या अथांग खोलीवर
तळ कळीच न सापडणाऱ्या अनंतावर
प्रेम करावं.....
झूळझूळणाऱ्या वाऱ्यावर दिसत नसला तरी
पाना-फुलांनी डोलवणाऱ्या चैतन्यावर
प्रेम करावं.....
पक्षांच्या पाण्यावर त्यांच्या संगीत पंचावर
प्रेम करावं.....
माणसा - माणसावर
माणसा - माणसातली वर्षांची दरी
कमी करणाऱ्या देव माणासांवर
प्रेम करावं.....

- **स्वर्गी जीवित गर्ज**

S.Y.B.A

चावोळ्या

मेन झाली तिवरास
एव तिवराच वर झाले
हेच तिवराण कसालेक तव
केवळ असेकेवळ झाले.

- व्हटोले, उंचवी भाराण
F.Y.B.com

मैत्री

तिवन न्हाजे नवताच्या पाती परीत

दव आहे.....

ठिकता तर मोती नाही तर

मोती.....

सुखे तिवन नेहमी मोती

असू दे.....

आणि हा मोती नेहमी आपल्या

मैत्रीच्या शिल्यात असू दे.....

- व्हटोले, उंचवी भाराण
F.Y.B.com

लढाई (तिवन)

फुलतं अपेक्षा केली कधी

काट्याकडून अंधाराची.....

जमीतीतं कधी वाट पाहिला का,

आभाळाच्या सावलीची.....

किनाऱ्याला वाटली का कधी

भीर्ते चमुडाच्या पाण्याची.....

कधी वाऱ्यात सवल धरली का ?

अंधारपर्वत पाचोळ्याची.....

अंधांच नदई आहे आपल्या

तिवनाची.....

फक्त आपल्यालाच आहे ती तिकावची.....

- व्हटोले, उंचवी भाराण
F.Y.B.com

F.Y.B.com

तिवनात प्रेम हे केवळ केवळ ठिकत असतं

* भावांस *

भाणसं हि झाड्या आवयांसारसीत असतात
काही फांदी सारसी, जास्त जोर बिता की पुढाणी..
काही पनांसारसी, अद्यावर साथ सोडपाणी..
काही काट्यांसारसी, सोबत असुण टोचत राहपाणी..
आणि.....

काही मुळांसारसी असतात, जी न बिसता
सुरवातीपासुण शेवटपर्यंत साथ देपाणी..

- मोक्षिका धुरराज सोभरण
F.Y.B.com

* चावोळ्या

शुक आहे तेवढे खाणे ही प्रकृती,

शुक आहे त्यापेक्षा जास्त खाणे ही विकृती

आणि वेळ प्रसंगी स्वतः उपाशी राहून

दुसऱ्याची शुक भावविणे संस्कृती !

पाठ्यात राहावेच असेल तर भाशांशी

दुसरी मैत्री करून भावात नाही,

तर स्वतःला भासा वनावे लावाते.

- मोक्षिका धुरराज सोभरण
F.Y.B.com

* चावोळ्या

भालवुनी चंद्र थोडा

राज हलाकी ताजली

श्यास तुंवूण सैल झाला

मिठी सारे बोलली

माड्या टया प्रशनास

तु दे अबोल उटतरे

प्रेम मिळु दे राज सरु दे

होक दे भज हे बावरे..

- मोक्षिका धुरराज सोभरण
F.Y.B.com

F.Y.B.com

६

* देवाऱ्याची टपत...

जाळ्यात काही तबलं तव

देवतेची काडीबुद्धा आयोआप विवते. !!

आठवणी या गुंड्यातया

वाकळप्रमाणे असतात. !!

वाकळ पाहून आतमधे किती

गंड्या असतील याचा अंदाजना

दिला येत नाही, पण एका गुंभीजे दाहिया

कसता धरता की,

एकागळीगळा असांय गुंड्या

दाहिय पडतात. आववणीवंही

तसांच आहे !!

शरत्क्रिया होण्यापूर्वी बोबी

दाहयलेना असतो, बरा झाल्याबव

शिवतेची जवळ तीच कौतुकजे बसवत बुद्धी. !!

देवाऱ्याच्या अवेक्षेपेक्षा

देवाऱ्याची टपत नेहमीच कमी असते !!

माणुस अपवशाला भीत नाही

अपवशानं कपाव फोडायला

काहीच किळारं नाही तव...?

याची त्याला शक्ती,

काजालत विश्वि उंची आठवतेत जवळ

संधर्ष असतो, पण एकरा अवेक्षित

उंचीव पावलात की अद्युष्यातल्या

अतिक सतक्या ती उंचीव सोडवते..

तिवन आहे तिथे आठवण आहे.

आठवण आहे तिथे भावना आहे.

भावना आहे तिथे मैत्री आहे,

आणि मैत्री आहे तिथे फक्त तुव आहे.

- मोक्षिका धुरराज सोभरण
F.Y.B.com

F.Y.B.com

७

* कोंडआवा

माड्या आणमनाची बालनी ऐकुन नाराज झालात

पण्या तुम्ही

सांगांना कुलदियकांसारखे नशिकवान का नाहीत

आम्ही ?

अजुन वेळ गेली नाही विचार कसा ना थोडा

मुली कुठेच मागे नाहीत दुसऱ्यालेले विवाह संडा ११।

माड्या लग्नापर्यंत तुमची व आईची सेवा करत

राहिली

माग राजीकुशीने मी पतीसोबत सासरी जाईन १२।

अपणांमधे संडा सांगांकी टाकत जाईन

सांगांवारला

त्यामुळेच तर शोभा देखून आपल्या कुंजर धरला १३।

जर तुम्ही केलीच पण्या माड्या गर्भपाताची घाई

मिळेल का भावांना राखी बांधण्यासाठी काई ? १४।

कन्यादानचं पुण्य तुमच्या नशिवात असणार नाही

दिवाली आजाजी ला तुमची लेक नाहीत कधीच

दिसणार नाही १५।

रक्षाबंधन, भाऊबीज हे सव केवळ नावालाचीच

राहतील

या दिवशी माझे भाऊ एकमेकांवरुं टकामका

पाहतोत १६।

आई, बाहिन पत्नी, बाहिनी, अशी रूपे अनेक

असतांना

सांगां जग किती भंभुर होईल आमचंच अस्तित्व

नसतांना

- मोक्षिका धुरराज सोभरण
F.Y.B.com

F.Y.B.com

१०

माणूस चिरीची सद्व्यवस्था असल्या तरी त्याच्यासद्व्यवस्थेला कर्त्याचा असतो

* सुविचार

कर्म म्हणजे प्रकाश सेवा : भक्ती म्हणजे सेवाभाव,
आयुष्यात भावनेपेक्षा कर्तव्य मोठे असते.
दुःख तो सवसे हला है फर्क सिफ इतना है किसी
का. छिप जाता है किसी का छप जाता है ।
असली हिसे कि चमक जाती नही, अक्ली चांदे की
बसक जाती नही
कुछ देखत होते है इतने खारा: की दूर रहने पर भी
उनकी महक नही जाती !

मानवाचा दानव होणे ही त्यांची हर :
मानवाचा महामानव होणे, हा त्याचा समत्कार आणि
मानवाचा 'माणूस' होणे हे त्याचे यश आहे.

- मोक्षिरा शुभराज शोभवणे
F.Y.B.com

* ललितचंदांती

क्रियेविण ब्रम्हज्ञान । तेथी स्वानांचे वमन
भक्तिनेन योगे देव । निश्चयी पावती मानव
ऐसा आहे अभि प्राव । इये ग्रंथी दाखवोष

आधी प्रपंच करवा नेटका । मगध्यादे
प्रमाथविवेका
येथे आळस करूनका । विवेकी हो
अगाध महिमा न वसे वदला ।
नाने बहुत जान उध्दरला ॥

हलाहला पासुन सुटला । प्रत्यक्ष चन्द्रमोळी
चुक यत्न करवेना । म्हणोन केले सजना
आपला अवगुण जाणवेणा । काही केल्या
भवतीचोनि योगे । कृपा केली दाशरथाने.



- गणेश शारदु जोषय
S.Y.B.A

घटना घडून जातात पण जाता जाता पाठीमागे स्मृती ठेवून जातात.

S.Y.B.A

* नेवडा तुड्याशी बोलचो

रगरे मांज सोडत
झाड, मुळ तोडत
उडवणाऱ्या पहाडाची
सरळ छाती फोडत
माहेरापाशी नांत असं
तोडुनी कधी कधी
पिसाटल्या प्रवाहाने
जन्म घेते नदी

जसे कावळे रंग पानातले
जसे मोकळे श्वारा रानातले
तसे गाऊ या, मी म्हणालो परंतु...

नदी समुद्राच नात
ठाऊक जनामद्ये
पण तिची - त्याची पहिली भेट
झाली ढगामद्ये ।
पहिली भेट अशीच असते
तऱ्हेवाईक, ताबुन
वाफ जशी ढगामद्ये
जाण्यासाठी थांबुन

मनावुन काही तनावुन काही
अशा वागण्याने फुले येत नाही
कित दातरी मेघ येऊन बोला
तुझा माठ होता तिजोरीत बाई
पुन्हा अशी हवा नको नको,
मरायला दवा, नको नको
तु एकटीच यं, बसु जरा
तुझ्या सव नको नको...

- गणेश शारदु जोषय

S.Y.B.A

* यश आणि अपयश

गाला यशस्वी व्हायचंय .
हा मंत्र भी माझ्या मनाशी सतत चोकरत असते.
मी कठोर मेहनत करते.
माझी प्रतिभा, माझी कुटुंबी पणाला लावते
वाटत आपल्या मेहनतीचं, कलागुणांचा चीज होतय
कुणीतरी आपली दखल होतय
पण अचानक हातातोंडशी आलेला घास हिरावून
घेतला जातो.

यशाचं फळ पदचलत पडण्या आधीच अपयशाचा
फटका बसतो.

अगदी बेंबेन व्हायला होतं.
याशाच्या आधीची पायरी म्हणजेच अपयश
यशाच्या शिखरावर पोहोचण्याआधी परिस्थिती
आपल्याला अपयशाच्या पायरीवर उभं करते
वाट पाहयला लावते ते उगीच नव्हे त्या पायरीवरचा
आपला पुढकाम यशाची. विभ्रत वाढवतो.
आपला मिळालेला यश किती मौल्यवान आहे
आपल्याला मिळालेला यश किती मौल्यवान आहे
त्याची जाणीव करून देतो.

यशासारखी सुंदर गोष्ट नाही
परंतु तो अवेळी आणि अपात्र व्यक्तीच्या हाती
पडवी याहुन वाईट गोष्ट नाही.
अवेळी आणि अचानक मिळालेला यश म्हणजे
एखाद्या भिकार्याच्या ओंजळीत ध्यानी मनी
नसताना हिश पडला आणि त्याने त्याची किंमत
न समजून बेफिकशीने भिटकवून घाला असा
प्रकार होतो.

ज्यांना आयुष्यात यशस्वी व्हायचंय त्यांनी
उपयश पचवायला शिकलं पाहिजे.
यश आणि.....अपशय.....!
आयुष्य संपुष्ट होण्यासाठी तेन्ही आवश्यक आहेत.

- तेजश्री दत्तात्रय मुळे
F.Y.Bsec Computer

बाज जेवून सुटतो तेथे साक्ष राहता नाही.

- तेजश्री दत्तात्रय मुळे
F.Y.Bsec Computer

* जिवामावाची राव

मैत्री.....जिवामावाची
कधी न तुटणारी.....
एकमेकांना जपणारी.....
इतकी असतात
मैत्रीची अतूट नती
तुटल्याने देखील न तुटणारी.....
मैत्रीचा सहवास.....

असतो जगावेळा.....
मैत्रीचा आणि मित्राचा
असतो हा नाट्य खुळा.....
मैत्रीची कळते मित्राला भाषा.....
कधी आशा तर कधी निराशा.....
भेगवेगळ्या जरी असल्या दाही दिशा.....
मैत्रीचा दिलासा ह्याय एकमेकांना !

शेवटपर्यंत मित्राची खाण...सदा स्मरणात राहणारी
हीच खरी मैत्री... जिवामावाची
कधी न तुटणारी.....
एकमेकांना जपणारी.....
इतकी असतात
मैत्रीचा अतूट नती.....

College Life
वेळ आहे, भिन्न आहेत पण पैसा नाही.
Office Life
भिन्न आहेत, पैसा आहे पण वेळ नाही.
Old Life
वेळ आहे, पैसा आहे पण ते भिन्न नाही.

- तेजश्री दत्तात्रय मुळे
F.Y.Bsec Computer

१

* आई - बाबा

आईने बनवत
बाबांनी घडवत
आईने शब्दांची ओळख करून दिली
बाबांनी शब्दांचा अर्थ समजावला
आईने विचार दिले....
बाबांनी स्वतंत्र्य दिले...
आईने भक्ती शिकवली,
बाबांनी वृत्ती शिकवली
आईने लढण्यासाठी शक्ती दिली.
बाबांनी ठिकाणसाठी नीती दिली
त्यांच्या परिश्रमापुढे यश माझ्या हाती आहे.
म्हणून तर माझी आज ओळख आहे.

- तेजश्री: दस्तावेज मुळे
F.Y.Bsc Computer

* आईचं उलटं

स्वतःच्या पायावर चालायला शिवकणारी
युकले पाऊल सरक टाकायला समांणारी
धोपट रस्ता दाखवणारी स्वतःउपाशी राहणारी
आपल्याला घास भुरविणारी दिव्यासारखा
प्रकाश देणारी
सुर्यासारखी तळपणारी झालेली जखम भरणारी
आपणाता सांभाळणारी लाखा युका झाल्या
तरीही माफ करणारी दुःखत पाठीशी असणारी
सुखत सहभागी असणारी
मोत्यासारखी चितळणारी
व इतरांना प्रकाश देणारी मानवी देहात
देव असणारी
ती आपली मायमाऊली जन्मदात्री
'आईच असते'

- राजपुत्र पायब शेंखर
F.Y.B.com

बाबांच्या शिकवणीची सयासी करावी तेव्हा ससा तरी झिळते.

* आपलं फक्त

आपलं फक्त लक्ष नसतं
संकाटना कधी हारायचं नसतं
त्यांना समोर जायचं असतं.
कोणी नाते ठेवली तर धाबायचं नसतं
आपल काम चांगल करायचं असतं
आपमान कधी खचायचं नसतं
जिद्दने बळ वाढवायचं असतं
नाराज मुळीच व्हायचं नसतं
वैतन्य सदा फुलवायचं असतं
पाय मागे ओढले तरी परतायचं नसतं
पुढे आणि पुढेच जायचं असतं
लोक निदंला घाबरायचं नसतं
आपल सामर्थ्य दाखवायचं असतं
जिवनात खुप करण्याजोग असतं
आपलं फक्त तिकडे लक्ष नसतं
फक्त तिकडे लक्ष नसतं

- विरकाश भिरवा माऊली
F.Y.B.A

* जीवनातील काळी मळत्याची गुंथे

जिंकायचं असेल तर - मन जिंका
पचवायचं असेल तर - दुःख पचवा
मिळावा असेल तर - राग मिळा
घाबे असेल तर - दात घा
दुःखाचे असेल तर - ज्ञान घ्या
सांगायचं असेल तर - सत्य सांगा
फेकायची असेल तर - इच्छा फेका
सोडायचं असेल तर - मोह सोडा
करायचा असेल तर - त्याग करा
ठेवायचा असतील तर - मर्यादा ठेवा

- विरकाश भिरवा माऊली
F.Y.B.A

चांगली वागणूक हा यशोकार्याचा पहिला टप्पा आहे.

* भाषा

काय काय करू
काय म्हणी सोनवीडी
लोक परदेशीत घाडी
म्हाले वाद देश घडी-घडी
चार दिवला पशवरा
शोष शोषला म्हणवला
उवा पावलाचे कोणी ठाडी
कावा हवयला राहविला
लाडलाही कोडी करी
लाड कोड भितला करू
विजय माईला दुःख उडी
विठ्ठल गुण भितला विभर
पोहला गोळा माई
सोतीका घाल-पळ करू
अस हीत कोकल घारव
गोळ श्रवणा वेतरा झू
विट करू करम गोल
शोषावे शोषा लागेला
गुण दिवाईला दिना
गुले भाऊ तेथाले घाडभला

- झोनेखर
रमेश
पायळ
S.Y.B.A.
Pol. dept.

* गाल....!

जेव्हा मी पाहीले तुला
रूप तुझे भावले मला
हृदयाला ते लागले प्रेमाचे
तुझ्या अवाल प्रीतीचे
जीव तळमते तुझ्या भेटीला
काय म्हणाव याला
अलगाव स्पर्शाचा भास
हवा हवारा वाटते तुझा सहवास
अर्पिते मी मन तुला
का छळतेस तु असं मला....
प्रेम सागरास तुझ्या न्हाऊन
जीवन जाईल सुखावून
मन माझे न राहिले
मन माझे मी तुला अर्पिते.

- झोनेखर
रमेश
पायळ
S.Y.B.A.
Pol. dept.

* मोकळा दिवाळ

'चिमुकल्या' या आयुष्याची निदर्शणे ह्या करतात या जगात येण्याआधीच जिव घेतात. जग बघण्याची उमेद असलेली 'चिमुकडी' स्वतःला मृत्यूच्या दारात बघते. आणि स्वतःच स्वतःशी बोलते जन्माला येण्याआधीच मी कुठला अपराध केला की माणसांनी मला जन्माला येण्याआधी मारले ! 'अपराध तस काहीच नव्होता, फक्त मुलगी म्हणून जन्माला येणार होतं ! म्हणून या जगात येण्याआधीच मारले ! 'मुलीकडे दुर्गा म्हणून पुजा करतात.' 'आईसारखे दुसरे देवत नाही असे म्हणतात' बहीन म्हणून माय करतात. तर पत्नी म्हणून प्रेम करतात आणि दुसरीकडे मुलगी कुणाचिंतरी आई बहिण पत्नी होणार आहे, तरीसुद्धा. या जगात येण्याआधीच का मारता ? मला का होऊ देत नाही मोकळा श्वास मानवाचा हा अत्याचार कधी थांबणार 'स्त्री भूषण' कधी थांबणार..... !

- भ्रजिा रिजालाज भाळी

S.Y.B.Com.

* आपला आठि परका

आपला पोटात घालतो परका चवकाट्यावर आणतो. आपला समजून घेतो परका दुसऱ्याह करतो. आपला आपला असतो. परका परका असतो. आपला सांभाळून घेतो. रका दूर फेकून देतो. आपल्याला आपण असत परचयाला शेवटी परकण असते

- शाश्वेश्वर रमेश सावळे
S.Y.B.A. Political Dept.

* झाडे.....

झाडे मकी असून, किती काही बोलून जातात. मला ठिकणीच राहुण मैलेनमिल चाणू दाखवितेला येणाऱ्या जगाच्या प्रवाशाना सुंदर अशी सावली देता. गोड मधुर अशी फळे चाखायला देतात. झाडे मातीच धारणण शिकवितेला. रिमार्गिां ऋण फडायाला पुढे येतात. जगाच्यासाठी प्राणायु देऊन जातात त्याबद्दल झाडे माणसाकडे काय मागतात झाडे कधीच करित नसतात भेदभाव त्याच्यासाठी प्रत्येक जीव सारख्याच असतो. मा तो आकाशात उडणारा पक्षी की जमिनीवर चालणारा साथ देतात. कारण ते आकाशात ऋण जाणतात. जगांना अडवून देण्याची ताकद झाडामध्ये असते तरीही आपण झाडाना क्रूर करत म्हणत नाही कारण त्या अडवलेल्या ढगातून मिळवणारे पणी सर्वतापसे अमुत्य असते. पाखराचे चिमुकले घरटे फाटीवर बनतांना आणि विवताना बघत असते. पाखराच्या सुरात बघ मिसळून गात असतात. झाडाची साथ किती आणडीवेगळी असते. झाडे माणसाचा परका मित्र म्हणून बणू शकतात झाडे माणसाचा किती काही देऊन जातात त्याबद्दल झाडे मानसाकडे काय मागतात.

- भ्रजिा रिजालाज भाळी S.Y.B.Com.

सत्य

नशीब घडत नसतं, ते घडवावं लागतं. हाताचा हवाला देऊन इशे धडपडावं लागतं, सुख मिळत नसतं, आधी दुःख सोसावं लागतं, दुःखाची दरी ओलांडून सुखाच मृाजळ शाथावं लागतं यश मिळत नसतं, ते खेचून आणावं लागतं प्रयत्नांच्या परकाशेसह मनही त्यासाठी अर्पाव लागत खरी साथ कुणी देत नसतं मनालाच मित्र बनवावं लागतं खरा चेहरा टाकून इशे खाट्या मुखवट्यानेच वागरावं लागतं

- भ्रजाल काजार T.Y.B.A

किर्ती हवी असेल तर तीच्या पाठी लागू नका तिच्याकडे पाठ फिरवा

* शिक्षक (Teacher)

शिक्षक आहे असा एक कल्पवृक्ष की, जगाच्याती उभे राहून होतात, सर्व मनोळामना पूर्ण शिक्षकांनीच वाखविलेले मार्गच करतात जीवनाचे साथक ज्याप्रमाणे परीसात सामर्थ्य आहे लोखंडाचे सोने करण्याचे त्या प्रमाणे शिक्षकात सामर्थ्य आहे विद्याथ्यांचे भवित घडविल्याचे शिक्षकासारखा नसेल योगी पुरुष काणी दुसरा या जमी की त्याचा जन्म झाला जणू दुसऱ्याचे साथक करण्यासाठी म्हणूनच वाटते माझ्या मना शिक्षक आहे असा एक कल्पवृक्ष की, ज्याखाली उभे राहून होतात सर्व मनोळामना पूर्ण

* वंशवेळ

गर्भात आहे बाल आईच्या, वंशवेळ कुणी गर्भत आहे, असे पाप कुणी करू नका मुख्यपाय संसाराचा कलीगुण उतीभयानक विनाशांकडे कुणी पडू नका स्त्रीमुळे वंश वाढतो, वंशवेळ कुणी वाटू नका, एक द्रौपदी पाच पाडव अस चेळ कुणी खेळू नका बाल गर्भात बोले, बाबा उंडा हि प्रथा बंद करा दोष घात कुणाचा नाही, अन्याय माझ्यावर करू नका ममी हवी मूलीची आशा कुटूबाला देईल रिशा मुलगी असेल आपल्या दारी उद्धार करी दोषे घरी, फुल नाही विगासी है ! हम भारत की नारी है ॥

- स्वामी गोविंद शर्मा
S.Y.B.A.

शांत मनुष्य कोधी व यथित भाषणाचा पराभव करतो.

* डाई.....

सुष्टी निर्माण केनी ज्याने म्हणती त्याला परेश्वर त्या परेश्वरालाही आरमा आहे हो आईच आहे त्या आत्माचा ईश्वर उभा जन्म विकला तरी फिकट नाही आईचे उपकार सात जन्म घेवूनही आपण राहतो तिचेच कर्मांदार हिंदू असो व मुसलमान प्रतेक आईचा एकच मान 'कुशी' आईची लेकरासाठी अनमोल देहाचे जन्मस्थान सारे ब्रह्मंड सामावेत एकदा आईचा पदर त्या आईची व्याख्या तिहालायाही कमी पडेल आकाशाची चांदर नतमस्तक राहिन तिच्या चरणी जीची महती अपार अर्पण करा या जीवन आपले 'आई' साठीच वाग्वार - स्वामी गोविंद शर्मा S.Y.B.A.

हे वीर जवाला तुझे सत्ताम

हे- हे वीर जवाला तुझे सत्ताम वि- विसरणार नाही तुझे अनगोव कमाज जवाना तुव आहेंसा या देशाच्या स्वरा शतवा वा- वाजत बाजत राहील तुझ्या चौघव आढवणीचा न- नयनाने घेतला हैला अ्रवतात पावसाचा तु- तु होतास म्हणूनच तुंकावे हे आतंकावादी के- केवना ह्दयाशी बोळ्या दिशीस आगहा आझादी स- सजला रे माझा या सैनिकात तुझ्यासाठी ला- लाखकुजही एक रक्षेक्षा केउन वेहारा अक्रय्यारसर्त गा- गाज वही जिवंत आहेत तू देशासाठी

- स्वामी गोविंद शर्मा
S.Y.B.A.

* वास्तव मोलाचा बाप

आई संसारच कळस, तर बाप जिवनाचा
बापा असतो.
आईच्या प्रत्येक कृतीत, बापाचा मोठा
बाटा असतो
आई जगाची जननी, बाप जगाचा
दाता असतो.
माय तर माय आहेत, पण बापही शेवटी
बापच असतो
जिवन गाडीचे दोन्ही चाक आसावीण
चालत नाही
आयुष्याची ज्वलंत शेंकोटी समीच्याशिवाय
जळत नाही
जगाची जननी कळते सर्वा पडद्याआडचा बाप
कळत नाही
आईचे वर्णन करतात सारे बापाची महती
कळत नाही.
चुल आपी मुलू सांभाळल्यावरही जो तो महिमा
आईचा गातो
आयुष्यभर साबराव राबुनही कोण पर्वा
बापाची करतो
जोपर्यंत बाप जिवंत असे तो पर्यंत मान
आईला असतो
म्हणो दीड पैशाची आई असावी जिवंत पण लाख
मोलाचा बाप मेलेला चालतो.
माया करणारी आई दिसली सर्वा प्रेमळ बाप
दिसला नाही
पेडा भरवणारा हात दिसला, पण आणणारा बाप
दिसला नाही.
देह झिजला चंदनापरी सुंगंध तयाचा कळवला नाही
आई झाली पुज्यपाद बापाची साधी येईना याद
जिवंतपणी नाही विशाद मेल्यावर घालती श्राव्ह
बापालाही विसरु नका भरल्या नयनांनी देव
घालतो साद
म्हणो आईचा आशिर्वाद बापाला काय धनुर्वाद

- वैशाली पट्टेशी

F.Y.B.Com.

बांगल्या सवयी मुलांना बालपणीच लावाव्या त्यागतात.

पत्र लिहायचं तर
होत फार मोठ
पण शब्दच सुबत नाही
कुरून सुरू करावी लिहाला
अजुन तरी हेच कळत नाही
मि, तुझ्यावर प्रेम करतो
पण सांगायची तुला हिंमत
होत नाही
वाटतं कधी सांगून धाव सारं
तुला एकदांच

विचार असतो सतत माझ्या मनात
तुझं उल्लेख काय राहित. ?
होकार देशील की नकार देशील
याच विचाराने कितीतरी रात्र
मि झोपलोचं नाही
बऱ्याच दिवसांनी हिमत करून
लिहलेल्या या काही ओळी
तुझ्या साठी
माझं तुझ्यावर प्रेम आहे
इतकाच सांगतो या शब्दातुनी
होकार असेल तर तस्य कळवं मला.....

- कोठी गजानन फौजाराय T.Y.B.A

कॉलेज स्टोळे वॉलेज

जिथे एक मंच असतो
विद्याराथा संघ असतो
इथे छडीचा मार नसतो
पण शब्दाचा प्रहार असतो
मार्ग यशाकडे इथून जातात
उयावर चालून भकायचं नसतं
ज्ञान बृध्दीच्या जोरावर जिकायचं असतं
नवनीन आढ्यांना स्विकारयचं असतं
सुख दुःख, त्या क्षणाना इथं
वाटून घ्यायचं असतं
या बागेत न कोमेजता
फुलायचं असतं
आई वडिलांच्या स्वप्नांना
साकार करायचं असतं.

- कोमल राय

11th Arts

98

पाऊस रावती

पाऊस तरी मजात आनंद भरी
बरसल्या आज या पाऊसस सरी
अण पुवहा उजळत्या त्या आठवणी
भिजली होती जेव्हा पावसात आम्ही
बरसत्या होत्या पाऊस सरी
चिंभू भिजलो त्या क्षणी आम्ही
तिच्या गातावरून तिच्या ओठावरून
समत होते दवाबंदू तिच्या मालवरून
सोडत होते मला कासवीस करून
चिंभू भिजलेली ती

पिवळ्या रंगाच्या सुटमदये दिसत होती
जणू हळद ओती.....ओती.....
बरसत्या पाऊस सरी
सरते महिने व महिने
सरते वर्षाबु वर्षे
उजळतात त्या आठवणी
बरसात जेव्हाही
या पाऊस सरी..... या पाऊस सरी !

- आगर कोकाटे
S.Y.B.A

* कोट्टा डोती ती

येत होती, जात होती
पडदा सावरून पाहत होती
सरानी आत बोलावले तंसी
जायची हिंमत होत नव्हती
कारण जिथ्यासाठी. बोलावले होते
तिच वगैरे बसलेली होती
तसाच आत शिरलो
जिव मुठित धरून
मी तिच्यावर नजर टाकली
मला विश्वास झाला
की, ती माझीच आहे
सरानी स्मित करून केले
माझ्या जिवनातील आनंदाचा क्षण होता
ती दुसरी - तिसरी कोण नसून - कोमल राय
माझी S.S.C ची मार्कलिस्ट होती.

11th Arts

* माझी ओळख

स्वप्नांवर माझा विश्वास दृढ आहे.
म्हणून माझा रस्ता जरा सामक्यापेक्षा क्लेशाच आहे.
कितीही हसलात मला तरी एक दिवस माझा हि देणार
माझ्याही नावांपासून लोक प्रेरणा देणार
सवामध्ये राहूनही वेगळी अशी ओळख
माझी मलाच करायची आहे
तान्यांमध्ये राहूनही शुभ ताऱ्यासारखे अदक
मला बनायचे आहे.

ध्येयाची शिखरे मी गाठत जाणारच आहे.
याशाची आकाशगंगा माझी ती बनवणाराच आहे
आयुष्यात दुःखी, कधी उदास अपयशी
'आत्मविश्वास' निर्माण करण्याचा
स्कूर्तीचा स्वोत मी होणारच आहे
देह नश्वर झाला तरी, शब्दातून माझ्या
मी जिवन राहणारच आहे
वेगळी अशी माझी ओळख मी
या आयुष्यात घडवणारच आहे.

- आगर कोकाटे
S.Y.B.A

* स्वागत...

एकाकी जीवनत तोच
माझा साक्षा होता
क्षणाक्षणाला माझ्या जवळ होता
आई रागावत होती
बाबा मारत होते
पण शेवटी डोळे पुसायला तोच होता
कारण तो माझा सुंदर
रुमाल होता.....

- कोमल राय
11th Arts

99

स्वातंत्र्य अडणजे संयम, स्वैराचार बरडे.

हुंडा

अरे बंद करा आता हुंडा,
नका करू स्वतःची निवा
नका देऊ हुंडा कुणाला
मोजा या वाईट प्रथेला

प्रत्येक हुंडा घेणाऱ्याला
एकतरी बहिण असतेच
तिव्यावळी हुंडा देऊ नये
असे त्यालाही वाटत असतेच

अरे नका देऊ हुंडा
अन नका घेवू हुंडा
चला बंद करा आता
हा पापी धंदा

मुली खुप कमी असुनही
तुम्ही हुंडा घेता
पुढे घेणार आहे रे
खुप कठीण व्यथा

म्हणून सांगतो तुम्हा गोष्ट
करू नका हुंड्यांचा हट्ट
नका देऊ हा हुंडा
नका घेऊ हा हुंडा

- **अग्निवर्ती सन्नद पार्टील**
F.Y.B.com

परिस्थिती

परिस्थिती माणसाला बदलते का तर
माणूस परिस्थिती नुसार बदलतो
मला न उलगाडणार कोड आहे.
या बदला बदलत्या गोष्टांला
बदलता आल नाही आणि
बदलून शकतो तशी
हे खरं दुख आहे.

- **गायकबाड कल्याणी भद्रकर**
F.Y.B.com

* युक्तिवार *

- अन्धासमुळे आनंद वाढतो. प्राप्त होतो व कार्यक्रमात वाढतो.
- विद्या हे मौलिक व अक्षयधन आहे.
- चारित्र्याचा विकास घडविले, तेच खरे शिक्षण.
- प्रामाणिक पणाचे धरूप न्हेमी. प्रत्यक्षाची असते
- ज्ञान हे साथक आहे.
- जशात तसे
- वृच आहेस तुझ्या जीवनाचा शिल्पकार
- रोज एक सफरचंद खाणे हा आरोग्याचा
- महामंत्र आहे.
- काही नसण्यापेक्षा आधी भाकर बरी
- अनुभव हा सर्वात श्रेष्ठ गुरू आहे.
- ज्ञान हे एक सामर्थ्य आहे.
- कोणतेही काम वेळेवर केले तरच नुकसान टळते.
- जगा आणि जगु धा.
- प्रेम हे जिवनात एकाच वेळा होते.
- ज्या गोष्टी आपण करू शकणार
- नाहीत, त्याविषयी बोलू नका आणि ज्या
- करू शकतो, त्या केल्यावर बोलत.

- **पार्टील योगेश दिवीप** F. Y. B. Com

- आशा -

- मनात आशा आहे खुप काही करण्याची
- अगदी गगनाच्या टोकापर्यंत जाण्याची
- मनात आशा आहे पुस्त होण्याची
- बारा आणि पुस्त पाखरांची भ्रमा जाणून घेण्याची
- मनात आशा आहे शिक्षण घेण्याची
- निरक्षराचे दुख जाणून घेण्याची
- मनात आशा आहे सैनिक होण्याची
- देश सेवा काय आहे हे जाणून घेण्याची
- मनात आशा शिक्षक होण्याची
- निरक्षर जनता साक्षर करण्याची
- मनात आशा काहितरी चांगले करण्याची
- आशा आहे मला या सर्व गोष्टी घडतील याची

- **विक्रास भाटी** F.Y.B.A

आई

रक्ताचीच नाही श्रेष्ठ
ते वेव्हा पटवं
मार धावूनही पिल्लू जेव्हा
आईच्या पदशब्दानी सिटलं..

- **गायकबाड कल्याणी भद्रकर**
F.Y.B.com

जैगी

धकलेले जीवसारं
सावलीला निजले होते
बाभळीचे झाड घराशी
फुलांनी सजले होते.
पाखरांनी आपले घरट
छपराला टांगले होते
भातुकलीचे जाव दारी
खेळ सारे मांडले होते
तेव्हा उमगले ते घर
माझ्या मित्राने बांधले होते.

- **गायकबाड कल्याणी भद्रकर**
F.Y.B.com

जैगी

तुझ्याशी मंत्री म्हणजे
देवाळीच वात आहे
कारण,
सुख आणि दुःखाल
तुझी साथ आहे

- **गायकबाड कल्याणी भद्रकर** F.Y.B.com

जैगी

दवांचे घरटे मोडून गेले
किण्यांच्या ताऱ्यांनी
मंत्री तुला कधी न कळले
सांगितले किती ताऱ्यांनी

- **गायकबाड कल्याणी भद्रकर** F.Y.B.com

* पुन पुन पुन गीत

आम्ही वारकरी वारकरी
अन् एस एस चे वारकरी
नाही करणार आम्ही वारी
एन् एस एसला मानू पंढरी ॥१॥
स्वतःसाठी नाही तर.....
दुसऱ्यासाठी काम करी
भारतीयांच्या मनात

कांती ज्योती दिपधारी
राष्ट्रीय सेवेचा वारकरी
आम्ही वारकरी वारकरी
एन् एस एसचा वारकरी ॥१॥
मदतीचा हो ध्यास धरी
राष्ट्रीय सेवेचा वारकरी

खुप आनंद मिळतो यातून
जेव्हा आम्ही स्वच्छता करी
ग्राम स्वच्छता ध्यास धरी
राष्ट्रीय सेवेचा वारकरी
आम्ही वारकरी वारकरी
एन् एस एस चे वारकरी ॥२॥

कमजोरी लोकांची दूर करी
सेवा देशाची करी
स्वप्न राष्ट्रपिताच पूर्ण करी
राष्ट्रीय सेवेचे वारकरी
आझाद आणि नेहरू
यांचा संदेश पाहचवू धरी धरी
आम्ही वारकरी वारकरी
एन् एस एस चे वारकरी
नाही करणार आम्ही वारी
एन् एस एस ला मानू पंढरी



- **उडबला सुरवीपर करंदे**
F.Y.B.Com

* गाथिब *

त्यांन कपम केलं दिवसभर
आणि श्रमता तो दिवसभर
त्यांन मीजमत्ता सोडली आणि
सोडल काही गोष्टीच सुख
त्यांन अवघड पुस्तके वाचली
नव्या गोष्टी आत्मसात केल्या.
आणि पुढे उसडी मारली.
यशस्वी हौण्यासाठी त्यांन
उदंड कष्ट घेतले...

आत्मविश्वासाने आणि धैर्याने
तो झोपावत राहीला आणि
जेव्हा तो यशस्वी ठरला
तेव्हा लोक म्हणाले
नशीबवान होला तो.....

- सुतार प्रविण अशोक
12th com.

* वसुंधरा *

मीक खुशीत भरान्यावाच्या सोने खेळे
तुणपत्रांचा खेळ हवाविदुशी जुळे
पाऊस धारा उन वारा
फुलवी निर्मम वसुंधरा
मेघ गर्जले सरी बरसत्या
श्रावण धारा

मोर पिसाच्यापरी
निर्मम खुलला
वसुंधरा परी
चमत्कार धडला काळ्या मातीचा
उजाड पडला हिरव्या ज्योतीचा

- राहुल श्रावण धनगर
12th com.

चांगले घेऊन तन चांगलं उचलतं, सारं झाल कधीही सुट नव्हे.

- गलाही आवडतं -

मलाही आवडतं
लाटावर स्वार व्हायला
पण, कुणीतरी हवं
किनाऱ्यावर वाटे पहायला
मलाही आवडतं
ज्योतीसारखं जळायला
पण, एक ओंजळ हवी
विद्यु-विद्यु शी पणती
सावरायला.

मलाही आवडतं
आकाशात उडायला
पण, एक नजर हवी
पंखवर लक्ष्य ठेवायला
मलाही आवडतं
काढ्यावरून चालायला
पण, कुणीतरी हवं हो
जखमांचे दुःख जाणायला
मलाही आवडतं
सार-सार सोसायला
पण, कुणीतरी हवं हो
केल जगणं पक
तरी,
आपलं म्हणून घ्यायला...
फक्त,
आपलं म्हणून घ्यायला.....

- शरदा रमेश गावंडे 12th गणिज्य

चारीनी

नव्या नव्या या जमान्यात
पावडर लिपारिक्तिकाया मेळ आहे.
म्हणूनच अलिखितच्या युगात
म्हातातीच बरय सौळा आहे.....

- चौधरी सचिन बाबा 12th com.

१८

* गाथ... *

माय पहाटे उठून
काढले झाडून अंगण
दारी काढते रांगोळी
अंगण विसते फुलून
घर शेणाने सावरून
देई पोतारा चुलीला
जाळ लागाता चुलीला
देई आकार पिचला
तवा टाकून चुलीपरी
भाजे पाढरी भाकर
भाजीवर झणझणीत तरी
वाटे उगावला सुर्य
लालसर तरी

घेई भाकरी टोपल्यात ताजी
भरे तांब्यामध्ये भाजी
लाभा जाते शेतावरी
दिवसभर कष्टकरी
रात्री पुन्हा येता घरी
सरपण होते डेईवरी
शेळी चालते कडेवरी
अशी रोजवीच दिनचारी
करते मोफत विचारी
एवढे कशासाठी तरी
पोरबाळ शिकवावी
तीच इच्छा तिची भारी.

- हर्षाली बारी
12th com.

- तारोळी -

चकाकपतं ते सोनं बसतं
आणि शिजतं तें चंवरण बसतं
जबा पाहिल्यावर आता समजतं
जे भिळत नाही तेच 'श्रेष्ठ' असतं...!

- चौधरी सचिन बाबा 12th com.

तीवळ म्हणजे आवडले, मादम आणि पावलेची नसनी कसोटी होय.

१९

* पेठ *

कोनासाठीतरी असतं
म्हणून पेठ फक्त असतं
एकाचा का संपलेलं असतं
तेव्हा 'कुणीच कुणाचं नशातं...!

- चौधरी सचिन बाबा 12th com.

* शिवाला तुमही पुन्हा या.... *

तुम्ही नेलेत तेव्हाच हिदवी
स्वराज्य भगवंत होतं
नंतर फक्त अदारीच उरलेत
त्या भगव्यावर फक्त हिदक गाणवणारे
स्वार्थी वारसदार उरलेत

शिवाला प्रतापगडावरचे चित्र
आता पार पाहतात अहि
प्रतापगडाच्या पावट्याशीच
अपडलतयानाचं धडन आहे
गडावर घ्यायला पाणी नाही
खाली पाण्याचे झरे आहेत
स्वतःला मावळे म्हणून वेणारे
डोळे भित्तून बसले आहेत

सांजलाच येत नाही शिवाला
इंध केव्हा दंगल होईल
सुंदर विसणान्या शहराचं
क्षणाल केव्हा जंजळ होईल
तुप्यां जवळी आली का
त्यांच्यातला भावळा जाणा होतो
धडकं घात पडलेला तुमचा फोटो
वशांतल का होईल पुसला जातो
म्हणूनच म्हणतो शिवाला
तुम्ही एकाच याचं...!
एकाच तरी याचं...!

- अंकुश शांभाराम बेतवार F.Y.B.com

हिंदी विभागा

निर्माणों के पावन युगों

निर्माणों के पावन युग में हम चरित्र निर्माण न भूलें ।
 स्वार्थ साधना की आंशु में वसुधा का कल्पना न भूलें ॥
 माला अजम अगाध सिंधु है, संवर्षों का पार नही है ।
 किन्तु इरुना मझधरो में साहस को स्वीकार नही है ।
 जटिल समस्या सुलझाने को नूलत अतुसलथन न भूलें ॥
 शील विलव आदर्श श्रेष्ठता, तार विजा झंकार नही है ।
 शिक्षा क्या स्वर साथ सकेगी यदि नैतिक आधार नही है ।
 कतिरि कौमुदी की गरिमा में संस्कृति का सलमान न भूलें ॥
 अविद्यकों की कृतियां में यदि मालव का प्यार नही है ।
 यूननहीत विज्ञान व्यर्थ है प्राणी का उपकार नही है ।
 भक्तिकला के उत्पाजो में जीवत का उत्पाज न भूलें ॥

३०

बोलो माँ !

हर शाम घर लौट
 जब भीतर प्रवेश करती हूँ
 आँसु में बैठी हुई माँ
 मुस्काराकर पुछती है
 कैसी हो बेटा
 माँ ! यह कैसा चमत्कार है कि
 कभी भी जाऊँ
 लौट आती हूँ तुम्हारे पास
 तुम्हारी परसी हुई थाली से
 मेरी खुब मिटती है
 तुम्हारे प्यार को
 किसी सबूत की जरूरत नही
 तुम्हारा प्यार
 गर्म शोटियों की तरह
 सिका हुआ है
 और सफेद बिस्तर की तरह
 बिलकुल बेदाग है
 तुमने मुझे
 आँचल में लपेटकर
 बडा किया और फिर
 छोड दिया....
 माँ ! मेरी उम्र के साथ
 तुम्हारे चेहरे की रेखाएँ
 और भी घनी हो उठी हैं
 जो भाषा में
 सीखकर बोलती हूँ
 वह तुम्हारी जुबान नही :
 पोपने मुँह में
 तुम्हारी जीभ
 घूमती है
 केवल अपने बच्चों को
 आशीवाद देने

और मैं एक अज्ञात उपराध से

भर उठती हूँ

जब मुझे

पता चलता है कि

मेरे सामने

एक दुनिया खुलती है

जब मैं माँ बनूँगी...

तब भी तुम

परस हुई थाली लिये

मेरा इन्तजार कर रही होगी ?



मुंजलल
 - ग्रमोल बांजो बालजेडे
 S.Y.B.A.

भारत हिंदुस्थान है !

भारत हिंदुस्थान है, हिंदुओंकी शान है
 भगवान का वरदान है, झंडा हिंदु राष्ट्र का
 झंडा भारत वर्ष का ॥१॥
 हिंदु ऐसे वीर है, कई करोडो तीर है ।
 लडने मे रणधीर है, झंडा हिंदु राष्ट्र का ॥१॥
 दुष्मन की पुकार है, कमर में जब तलवार है ।
 रणमें लोहा लाल है, झंडा हिंदु राष्ट्र का ॥२॥
 सप्तसिंधु में रनान कसें, रक्त बिंदु का दान कसें
 किंतु कभी नही झुकने दें, झंडा हिंदु राष्ट्र का ॥३॥
 भगवा सबका प्यारा है ।
 सबका एक निशान है ।
 प्रताप शिव-गुरु माना है ।
 झंडा हिंदु राष्ट्र का झंडा भारत वर्ष का ।

- मौलिका मुनराज सोलवणे

F.Y.B.com

उत्तराना देखील शहाणपणा असते, घर कोसळण्याच्या अगोदर ते घरातून पलायन करतात.

३१

* हिन्दी (गणत)

सबसे ज्यादा नशा किसमें है।
 दाऊ में - - - - - नो
 भोग में - - - - - नो
 प्यार में - - - - - नो
 धैसे में - - - - - नो
 सबसे ज्यादा नशा कितनाब में होता है।
 प्रशोक
 प्रशोक
 F.Y.B.com

* दोस्त *

दुनिया में बहुत गम मिलेंगे
 सब मानो अरुडे दोस्त बहुत
 कम मिलेंगे जिस मोड़में
 सब छोड़ देंगे साथ तुम्हारा
 दोस्त, उसी मोड़ में छुड़ें हम मिलेंगे,
 - कौशल राय
 11th Arts

दोस्ती की किताब

तुम्हारी बातों में मुझे बहुत अपना बना लिया
 बहुत दुस्से वाला था मैं
 तुमने मुझे दोस्ती निभाना सिखा दिया।
 नहीं रह सकता मैं तुम्हारे बिना
 तुमने ऐसा क्या कर डाला
 बहुत अच्छे लगते हो तुम
 पत्थर को दिल कर डाला
 जिना मरना तुम्हारे साथ है
 मेरी दोस्ती की किताब पुर होना तो
 तुम्हारे ही हाथ है।.....

- सुगर प्रविण अशोक
 12th Com.

आठवपेखुळे प्रश्न सुटव्याऐवजी ते सिधळता.

जीवत एक रहेत है।

जिदो रहेतला गुरिकत है।

जिबल एक पहेती है।

जिदो सुतझाला गुरिकत है।

जीवत एक फुल है।

जिदाकी खुशखुबु तेला गुरिकत है।

जीवत एक हिटा है।

जिदो संभालला गुरिकत है।

जीवत एक दाटा है।

जो सुदधः कुदधः दो झालावाला है।

जीवत एक सुदज है।

जिदो टाँकला गुरिकत है।

जीवत एक शशी गुरिकतो का शगुरु है।

उसको सुतझाला गुरिकत है।

पद लखुलकीत लही।

- चौधरी अश्विन नाला
 12th Com.

एक सीच...

अगर शास्ता खुबसुरत है,
 तो पता किजिए किस मंजील तक जाता है।
 लेकिन अगर मंजिल खुबसुरत है,
 तो शास्ते की परवाह मत किजीए,
 बस चलते रहिए।

- चौधरी अश्विन नाला
 12th Com.

३२

बेटी रू में बेटी

बेटी हूँ मैं बेटी में तारा
 बर्नूंगी में सहारा बर्नूंगी
 बेटी हूँ मैं तारा बर्नूंगी
 गान पर चमके चंद्रा, मैं धरती
 पर चमक धरती पर चमकूंगी मैं
 उजियाला करूंगी बेटी हूँ मैं बेटी में तारा बर्नूंगी
 पढ़ूंगी लिखूंगी में मेहनत भी करूंगी अपने
 पाँव चलाकर

मैं दुनिया को देखूंगी दुनिया को समझूंगी
 बेटी हूँ मैं तारा बर्नूंगी

फुल जैसा सुंदर बागो में खिलेगी
 तिलली बर्नूंगी में हवा को चुम्बूंगी हवा को
 चुम्बूंगी नाचूंगी गाऊंगी बेटी हूँ, मैं बेटी रू में तारा

- चव्हाण बेकी बर्नी
 F.Y.B.A.

बेटी

अगर बेटा वारिस है, तो बेटी पारस है.
 अगर बेटा वंश है, तो बेटी अंश है.
 अगर बेटा जान है, तो बेटी शान है.
 अगर बेटा संस्कार है, तो बेटी संस्कृति है.
 अगर बेटा आग है, बेटी बाग है.
 अगर बेटा दैव है, तो बेटी दुवा है.
 अगर बेटा भाग्य है, तो बेटी विधाता है.
 अगर बेटा शब्द है तो, बेटी अर्थ है.
 अगर बेटा गीत है, तो बेटी संगी है.

- शैशाली पणदेशी
 F.Y.B.com

दादा के लिए

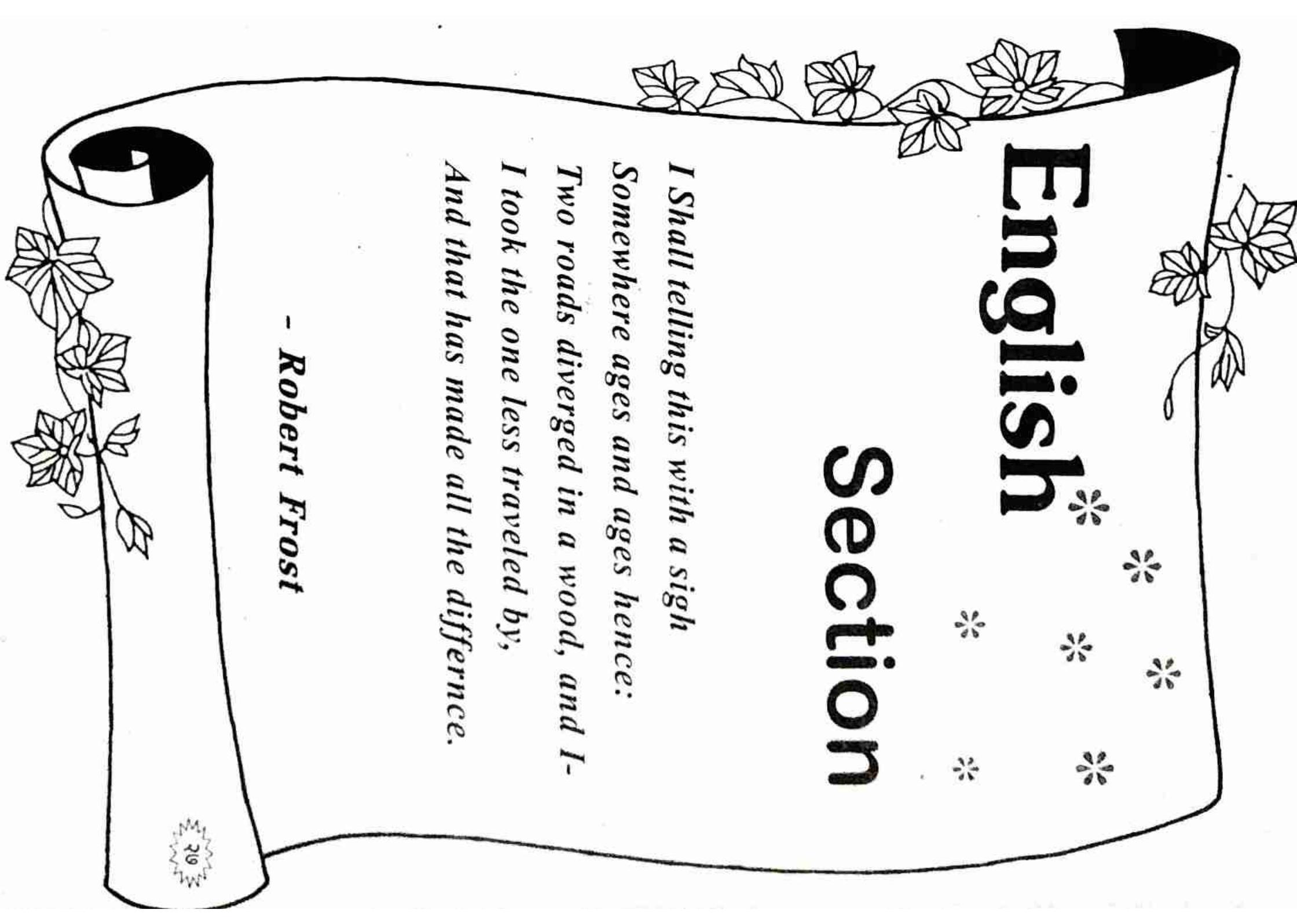
क्यों मरने हो पाये
 देवका सनम के लिए
 २ गज जमीन भी नहीं
 मिलेगी तेरे बदन के लिए
 मरना है तो मरो मेरे दोस्तों
 अपने बदन के लिए
 हसीना भी दुपट्ट उतार देगी....!
 तुम्हारे कफन के लिए
 - गायक बाउ कल्याणी शर्मा
 F.Y.B.com

'बेटियाँ'

आंस की बूँद सी होती है,
 बेटियाँ।
 पापा कि दुल्हारी और जान से
 प्यारी होती है,
 बेटियाँ।
 माँ के स्पर्श सी
 कोमल होती है,
 बेटियाँ।
 रोशन करेगा बेटा तो एक
 ही फूल को
 दो-दो फूलों की लाज होती है,
 बेटियाँ।
 हिसा अगर है बेटा तो,
 सच्चा मोती है,
 बेटियाँ।
 काँटे पर चलकर राह में फूल
 बिछालती है ये
 बेटियाँ।
 कहने को पराई अमानात
 होती है
 बेटियाँ।
 पर बेटों से बड़कर,
 अपनी होती है,
 बेटियाँ।
 - टाजपुत्र
 पावलत शेखर
 F.Y.B.Com

संकट हा सत्याकडे टाणवावा पहिला आवर्

३३



English* Section

*I Shall telling this with a sigh
Somewhere ages and ages hence:
Two roads diverged in a wood, and I-
I took the one less traveled by,
And that has made all the difference.*

- Robert Frost

टैशना ही टैशना

जब बात आती है, 'Admission' की तो 'Money' का टैशन।
जब बात आती है 'College' की तो 'Attendance' का टैशन।
जब बात आती है 'Senior' की तो 'Ragging' का टैशन।
जब बात आती है 'Math' की तो 'Formula' का टैशन।
जब बात आती है 'Submission' की तो 'File' का टैशन।
जब बात आती है 'Session' की तो 'Average' का टैशन।
जब बात आती है 'Final' की तो 'Pass' होने का टैशन।

— भक्तिवर्ती भ्रमोक्त गर्ती F.Y.B.com

तीन उगल्य बातें

ये तीन किस्ती की राह नहीं देखते
समय, मृत्यु, और ब्राह्मक
ये तीन चीजे जीवन में एक बार मिलती है
माँ-बाप और यौवन
ये तीन जाने के बाद वापस नहीं लौटते
बेह से प्राण, कमान ये तीर, जिभ से वचन
इन तीनों पर हमेशा परदा रखो
धन, स्त्री, और भोजन
इन तीनों में मन बलाने से प्रबली होती है
ईश्वर, मोहनत और विद्या
इन तीनों को कभी मत भूलना
भ्रमण, कर्तव्य और बीजारी
इन तीन व्यवस्थियों का हमेशा सम्मान करो,
माता, पिता, और गुरु
इन तीनों पर हमेशा दया करो
बालक, भिकारी, विकलांग

— भक्तिवर्ती भ्रमोक्त गर्ती F.Y.B.com

भक्तसेवा दिव्य स्वर्गी सेवा

जो हैं फर्ज अपना

जवान लड़ते रहे देश के लिए दिन
और श्याम आज मेरी ए-छोटिसी
हुआ उन जवानों के नाम
जो हैं फर्ज अपना ओ अदा
किजिए जवानों के वासते दुवाँ
किजिए ॥२॥

लोक दूट जाते हैं घर बनाने में
और वो तरस नहीं खाते बरस्तीया
जलाने में

तो इसीलिए

ताज में जो हो गया है फिरसे हम
ना होने देंगे जरूरत पडी तो हम जान भी तुला कीं
भारत से गद्दारी को हटा दिजिए
जवानों के वासते दुवाँ किजिए ॥२॥

कश्मीर की वादीओ फिरसे हम

जाग्यो जरूरत पडीतो हम कारगीतभी जागो
नवसे से पाक को हटा दिजिए जवान
वासते दुवाँ किजिए ॥२॥

अभीभी किस्तीका खुन खौला ओ खुन
नही पानी है जो देश के लिए
काम ना आए ओ बेकार जवानी है
तो इसीलिए

कह दो उन जवानों से हम तुमारे
साथ है तन-मन से सेवा कसें

उसने की क्या बात है
जो है फर्ज अपना ओ अदा

किजिए जवानों के वासते दुवाँ किजिए
यह जन्मत कि तरस्वीर है यह
तरस्वीर न देंगे किस्ती भैर के
हाथों में अपनी तकदीर न देंगे
कश्मीर न देंगे

दुध मागो तो खिर देंगे
कश्मीर मागो तो खिर देंगे

— अनीज रमेश चक्राण



English

Section

I Shall telling this with a sigh
Somewhere ages and ages hence:
Two roads diverged in a wood, and I-
I took the one less traveled by,
And that has made all the difference.

— Robert Frost

Express Gratitude

Dear Young India . Adamant
People Sometimes can be stubborn. Many
times they are ready to face loss only to
make other suffer or damage them. They
may possess smartness. But they use their
smartness with had.

Intensions instead of using if for
good purpose. They do not waste any
opportunity to insult others. Mukesh : "Are
you trying to make fool out of me?" Ramesh
: "No I never interfere with nature."

Today ! Parents have the same complaint
against their children. I have understood one
factor from the feedback with. I have
received till now that that these children love
their parents but they do not give respect
to parents.

Indirectly parents are
responsible for this shrage because of their
obsnacy to offer their children everything
which they had not received in their
childhood. A father who contributed five
paise with his friends to bring bicycle on
rent so that he could run the bicycle when
his turn come, buys instantly bicycle of four
thousand for his child then what would
happen ? When parents who could not lit
their cracker properly as they used to get a
share of theirs from the total cracker pur-
chased for family, buys crackers of thou-
sands rupees This does not mean that one
should not pamper his child but parent must
make children realize importance of things
wich
they are offering and also the efforts they
are taking to purchase. When a delay
occurs to get.

माणस प्रयत्नाने यशस्वी होतोच पण त्याच्या जोडीला श्रेष्ठ दर्जाचे धारिश्च व धैर्य आवश्यक आहे.

anything then chances of realization of the
importance it increases and when anything
in received without any delay then chance
of realization of gratitude decreases. Then
parents may not listen statements such as
"You had given us birth so is your duty to
pamper us" !

Is it proper to gift your parents on
Mothers Day ? or on Fathers Day ? and
then insult them throughout the year ?
Children must respect the sacrifices your
parent had committed to offer your
financial freedom for your needs and might
be your luxury.

- *Monika Yuvraj Sonwane*
F.Y.B.Com

Time is Money

"Gather ye Rose-buds while ye may,
Old Time is still a flying,
And this same flower that smiles today
Tomorrow will be dying"

What Does Success Mean to You?

"Tell me not in mournful numbers,
Life is but on empty dream.
For the soul is dead that slumbers,
Things are not what thy they seem
Life is real, Life is earnest
The grave is not its goal
Dust thou art to dust returnest
Was not spoken of the soul"

- *Monika Yuvraj Sonwane*
F.Y.B.com

A BIG GAME

Life is game.
a big & interesting game.
You have to play it.
With noble mind.
Do not take,
any short cut.
Just play & Play the game.
In this game.
You are the only player.
To leave the game
It is a symbol of coward,
Bo Just play & play the game.
And you will find that,
The victory is your's.

- *Monika Yuvraj Sonwane F.Y.B.com*

* Love *

Love is like Nokia.
Connecting People
Love is like Pepsi,
Yeh Dil Mange More.
Love is like Onida,
Changes your life.
Love is like Hero-Honda,
Desh ki Dhadkan.
Love is like UTL,
For your better future.
Love is like Sansui,
Better than the Best.
Love is like Setmax,
Deewana hana de.
Love is like Coco - Cola,
Life ho to Aisi
Love is like LIC
Love is like saath phi
Jeevan ke Baad phi

- *Ashvini*
Ashok Bari
F.Y.B.com

प्रेम हे आत्मारोचक सौंदर्य आहे.

Students

Students feel like "Aata"
In that simple "Chakki"
In which the upper stone is "College"
And lower stone is "Classes"
And small wooden block is "Parents"
Which are moving the upper "stone"
By the external force called "Board Exam"

- *Ashvini Ashok Bari*
F.Y.B.com

Swami Vivekanand's Thoughts

* Arise ! Awake ! And Stop not till the
goal is reached.

* Stand Up Be bold, Be Strong. Take the
Whole responsibility on your own
Shoulders and know that you are the own
creator of your own destiny.

* The training which the Current and
expression of will is brought under control
and becomes fruitful is called education.

* The whole secret of existence is to have
not fear that will become of you
dependent on no one. Only the moment
you regret all help you are free.

* Purity, patience and preserverance are
three essentials to success and above all
love.

- *Rajput Payal Shekhar*
F.Y.B.com

SUCCESS

See your goal and set a purpose.
Understand the problems and difficulties.
Clear your doubts and fears.
Create a positive attitude and atmosphere.
Embrace the challenge and task.
Stay on track and chase the goal.
show the world you can do it and be a winner.

- **Rajput Payal Shekhar**
F.Y.B.com.

Education

Education is the Means to improve
The quality of life & to achieve
The development of personality.
True education is that which allows
intellect to grow & effects good
Thoughts into characters-building.
Education is the means to bring
About the best in many for the allround
Development of mankind.

- **Vikas Bihika Mali**
F.Y.B.A

My India

Kashmir for Looking
Chennai for Working
Kerala for Dance
Ahmedabad for Mills
Nagaland for Hills
Mumbai for Beauty
Dilli For Majesty
Bangal for Writing
Punjab for Fighting
Himachal for Pines
Gujarat for Wealth
Madhya Pradesh for Health
Andra Pradesh for hard Work
Maharashtra for Learn

- **Swati Govind Bari**
S.Y.B.A.

-MOTHER-

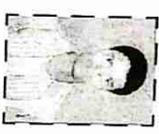
M - Most Patient
O - Outstanding
T - Tolerant
H - Happy
E - Energetic
R - Reliable

- **Swati Govind Bari**
S.Y.B.A.

कामना हर माणसाचा वर वसितो आहे.

WHEN I ASK..

When I Asked, God for strength
He Gave me Difficul Situation to face.
When I Asked God for Brain & Brown
He Gave me puzzles in life to solve.
When I Aked God for Happiness
He Showed me some Unhappy people.
When I Asked God for wealth
He showe me How to work hard.
When I Asked God for favors
He showed me opportunities to work hard.
When I Asked God for peace
He showed me How to help others.
God Gave me Nothing I wanted
He Gave me Everything I Needed.



Sandip Raghunath Chavan
F.Y.B.com.

-MOHABATTEIN-

Ek laddi thi divani si,
Mobile le kar chalti thi
Nazare zukake, sharmake
Mobile me janne kya dekha
Krati thi . !
Kuech Karna tha shayad usko
par jane kis se darti thi,
Jab bhi militi thi muzse
Ye Puccha karti thi
Ye ON kaise hota hai...
Ye ON kaise hota hai....
- **Komal Vilas Wagh** 11th Arts

EDUCATION

E - Etiquete
D - Discipline
U - Universal
C - Creativity
A - Awareness
T - Transformation
O - Optimist
N - Nobility

- **Dnyaneshwar R. Sable** S.Y.B.A.

Life is Accountancy

Life is Accountancy
What comes I debit
What goes I credit
My birth is my opening stock
My ideas are my liabilities
Happiness is my profit
Sorrow is my loss
Heart is my fixed assets
Soul is my goodwill
Duties are my outstanding expensess
Working is my prepaid expensess
Friendship is my hidelent adjustment
character is my capital
Bad things I always depreciate
Good things I always appreciate
Knowledge is my interest
My mind is my bank balance
Thinking is my Current Alc
Behaviour is my journal entry
Aim is to tally balance sheet
Death is my closing stock

Chaudhari Sachin Noma
12th Com

स्वार्थहीनत्व स्वामीपण असावा पण अर्थकार बसावा.

Good Thought

- 1) Action Speak louder than words.
- 2) Not Failure but low aim is crime.
- 3) Good clothes open all Doore.
- 4) Where there is will there is way.
- 5) Well beginning is half success.
- 6) Early to bed and early rise makes a man healthy wealthy & wise.
- 7) Practise makes man perfect.
- 8) Tit for Tat
- 9) Honesty is the best policy
- 10) Nature is painting for us day after day.
- 11) Picture of infinite beauty.
- 12) Knowledge is power.
- 13) Unity is Strength.



- Pail Yogesh Dilip F.Y.B.com

- My India -

- Kashmir for looking
- Andhra for cooking
- Assam for hills
- Maharashtra for mills
- Mumbai for beauty
- Delhi for majesty
- Bangal for writing
- Punjab for fighting
- Kerala for dance
- Goa for romance
- Agra for taj mahal
- Jaipur for hawa mahal
- Kanyakumari for Sea.
- Jalgaon for me.



Beldur Arkush Shantaram F.Y.B.com

सोळासो पुरासोचो असेल तर त्याला अशुभ सोदणो धरुणो करुणो लागते.

Friends For Life

We are Friends,
I got your back.
You got mine,
I'll help you out
Anytime !
To see you hurt
To see your cry,
I see you cry,
Makes me weep, And wanna die.
And if you agree
to never Fight
it wouldn't matter,
whats wrong or right.
If a broken heart
Needs a mend,
I'll be right there
Till the end.
If your cheeks are wet
From drops of tears,
Don't worry
Let go your Fears.
Hand in hand
Love is Send,
we all be Friends
Till The end.....!



- Sayed Afsand Mahemud S.Y.B.A.

SHE

She is my heart
she is my love
she is my world
she is my mo motivation
she is my everything for me
Do you know ?

Who is she ?
Yes, she is my " Mother"

- Dnyaneshwar R. Sable S.Y.B.A.

33

अज्ञाना

विज्ञाना



33